

Aide mémoire à compléter... à la date du 26/10/2003

LES INFOS...

Vers un régime de croisière...

"L'Amour en Vrac" par Michel DINARD ---> **chansons non "académiques"** le **lundi 27 octobre 2003 à 19h!** (précise) à **THEATRE ET CHANSONS** 1rue Emile Tavan **13100 AIX EN PROVENCE** Tél. 04 42 21 99 79 - 5€ avec Marie-Laure GUIDI au violoncelle, Clément TARDIVET au piano, Bruno RAMOUSSE à la basse et Fabrice DI MONDO à la batterie dans le cadre du **1er FESTIVAL de la chanson du pays d'AIX** <http://www.festival-chanson-aix.com>
- Pour s'y rendre : http://theatre.et.chansons.free.fr/plan_impression.htm - Pour en savoir plus sur Michel Dinard, Ecouter ses Chansons <http://www.nouveaux-talents.com/groupe.php?id=227>

... et que dit-on du dernier CD de **Fabrice COLETTE** ; DANS LA PRESSE "...Un style très dépouillé, épuré afin que les mots soient justement soulignés. Et pourtant, ces mélodies si sobrement interprétées, laissent une empreinte profonde. Laissez vous guider sur les chemins ouverts par ce **"Voyageur de nulle-part"** **Francis PANIGADA** - **Chantessonne - septembre 2003** - "Autant prévenir d'entrée de jeu, voilà un "voyageur de nulle part" qui cultive - sous des accents à la Bashung - une nonchalance et une sagesse toute Moustakienne." **Daniel PANTCHENKO** - **Chorus les cahiers de la chanson - juin 2003** "...La prise de son est irréprochable, et ça n'a pas dû être une mince affaire... Bref si vous n'étiez pas le 19 mars dernier à la fenêtre, c'est la séance de rattrapage!" **Phil** - sincever.com - juillet 2003 <http://fabrice.collette.free.fr>

... et pour **Jérôme SETIAN**... Il est né aussi **"le divin-eu-disque"** le **mardi 15 juillet à 10h03** précise ! Il est donc enfin disponible à la fin des spectacles ou en me contactant directement sur le formidable site... <http://www.jeromesetian.com/> ... Il faut noter que ce CD été entièrement enregistré chez **Sylvain MAILLARD** dont les CD sont diffusés par **"LE CHANT des ARTISANS"** <http://chant.des.artisans.free.fr/>

Une passion qui vient de loin disait **"La Marseillaise"** le 23 novembre 1998 pour **Christine DAVI** dont l'oeil malicieux et la lèvre gourmande est avant tout **une passionnée des mots et de la poésie**. Plus de 15 ans qu'elle écrit ! Des poèmes, des chansons qu'elle accompagne d'abord à la guitare. C'est donc avec toute sa fougue **qu'elle nous propose un voyage à travers des chansons récentes que nous retrouvons dans son dernier CD "Larmes de fond"**... <http://perso.club-internet.fr/cdavi/>

Premiers pas... le CD de Gilles ROUCAUTE est lui sorti le **1er juillet !** Avec ses cinq titres enregistrés avec chant, chœurs, piano, guiro, cloches, guitares acoustique et électrique. Les paroles et musiques sont de **G. ROUCAUTE** sauf Saltimbanquier musique de **G. ROUCAUTE** et **F. VERGUET**, Les musiciens : **Gilles ROUCAUTE**, **François VERGUET**, **Guillaume HABRIA**, **Lucien DEBRUS**, **Frédéric BLETTYERY**, la prise de son et le mixage de **Guillaume HABRIAS** - Mastering : Actis-studio. <http://perso.club-internet.fr/roucaut/index.htm>

Et puis... n'oublions pas le travail de **T'INQUIETE Productions** ... l'équipe rencontrée au **LIMONAIRE** qui assure la production de **Thomas PITIOT** <http://www.thomaspitiot.com> et puis maintenant de **Laurent MADIOT** dont nous retrouvons une programmation plus loin de même que

Antoine SAHLER qui vient de gagner le **1er prix** du concours organisé dans le cadre du festival Jacques Brel les 4 et 5 Octobre 2003 à VESOUL et dont le jury unanime a salué **"une écriture remarquable tant des textes que de la musique, une prestation originale, une vraie personnalité"** nous offre extraits musicaux, textes, bio sur www.antoinesahler.com

Et puis... n'oublions pas simplement le **CD 14 titres** de **Jean-Jacques BOITARD** sorti en septembre 2003, pas encore remboursé par la Sécurité Sociale mais ça ne devrait pas tarder... car les petites chansons inédites... **mais pas si anodines que ça...** font, semble-t-il, leur travail de ressourcement... La prise de son et les arrangements sont d'Ilyès **YANGUI** ilyes.y@wanadoo.fr le management et la conduite des opérations a été réalisée par **Sylvain VERNE** <http://www.sylvainvernelnp.com> à découvrir bien sur à la FNAC de Marseille

Et puis nous avons laissé passer les informations notamment de l'association **Les Voies du Chant** qui ont proposé au coeur du marché aux fleurs et du marché artisanal **LES IMPROMPTUS DU KIOSQUE** des **CHANTS POLYPHONIQUES A CAPELLA** avec **Alain Aubin** et l'Académie du chant populaire **Bernard Spadari** et le chœur de **Malmousque** le samedi 18 octobre 2003 à 11 h au Kiosque à musique **Canebière Square Léon Blum, allées Gambetta à MARSEILLE 1^{er}** - Pour tous renseignements, contacter : **Odile Lecour** 06 14 59 12 79 / 04 91 62 75 56 Odile.lecour@lesvoiesduchant.org

Le passage les 25 Octobre 2003, vers 20h00, à **"L'APOSTROPHE"**, 23 rue de la Grange aux Belles, 75010 métro CI Fabien de **Nathalie MORGANE** et toute l'équipe du spectacle de théâtre chanté **Qu'on la pendre haut et court !** et puis il y avait aussi en 1ère partie de **David Rougerie (CROQ'NOT POETIQUE)**.

L'APOSTROPHE qui vous convie à son **premier festival de théâtre de bars** auquel participeront 4 troupes. L'évènement débutera le 24 octobre 2003 avec **TRIOURBAIN** (théâtre conté) suivront **YANNICK en seconde partie de soirée**. ... et le lendemain même, du délire avec **QU'ON LA PENDE HAUT ET COURT** (théâtre chanté), suivi de l'ami **David ROUGERIE** (**CROQ'NOT POETIQUE**), qui nous satellise dans son monde extraordinaire.

Chansons en bal nuisette par **LUDMILLA** accompagnée par **FRED** à la contrebasse, **PIERRE** à la guitare et **THIERRY** aux percussions qui sont passés au **KIBELE** 12 rue de l'échiquier **PARIS 10 e** - Tél. : 01 48 24 57 74 - Métro Bonne Nouvelle - Entrée : 5 € le vendredi 24 Octobre

Ce Dimanche 26 octobre 2003 **Jérôme Sétian** chantait à la Balle au Bond avec **Sandrine SZYMANSKI**, **Louise ASTOR** et **Julie DARNAL**... 3 quai Malaquai, PARIS ... en face du Louvre.

Par contre il sera encore temps de participer à la "**LA FRENCH ATTITUDE**" (Réservoir de talents et d'émotions) qui se veut une scène prestigieuse **parisienne** ouverte à des groupes et artistes issus de la scène francophone... Le 'happy hour' concert du Dimanche... le 1^{er} rendez-vous c'était aujourd'hui à Paris ce dimanche 26 octobre 2003 à partir de 18 h mais il y en aura d'autre... **les 4ème dimanche de chaque mois**, Les Enchanteurs & Villa Mélodia, en partenariat avec Mary de Vivo, **organisent une scène découverte**, la French Attitude... Le **RESERVOIR** accueille des artistes peu connus du grand public et leur donne la chance de se révéler sur une scène de renommée internationale. La programmation en cours, les infos sont sur le site www.les-enchanteurs.com Les groupes et formations peuvent également s'inscrire et postuler pour les scènes suivantes sur ce même site.

Entrée : 10 Euros – Tarif étudiant : 6 Euros - Réservation : www.reservoirclub.com – Tél. 01 43 56 39 60 Infos, inscription et écoute des artistes : www.les-enchanteurs.com - Adresse : Le Réservoir – 16, rue de la Forge Royale 75011 PARIS (M° Ledru Rollin)

Et à **MARSEILLE** La Cité de la Musique à ouvert sa saison par le **Concert des professeurs de jazz de la Cité** Lundi 20 Octobre 2003 avec **Christian BON** (guitare), **Joseph CRIMI** (basse), **Edouard THOMMERET** (saxophone), **Yves LAPLANE** et **José ASSA** (piano), **Gilles ALAMEL** (batterie). Ces musiciens accomplis aux multiples visages sonores, les enseignants du département Jazz de la Cité de la Musique sauront faire "naviguer" leur public. Les thèmes familiers du répertoire de Jazz se sont mêlés aux compositions originales de ces musiciens qui aiment faire partager jusqu'à nous en livrer les secrets, leur musique à travers des improvisations captivantes. Cité de la Musique, 4 rue Bernard du Bois **MARSEILLE 1^{er}** l'entrée libre mais la réservation est conseillée : 04.91.39.28.28 reservation@citemusique-marseille.com

LES SPECTACLES... complétés lors du prochain envoi avec vos info...

Le dernier dimanche de chaque mois LES ENCHANTEURS & VILLA proposent **au RESERVOIR** "Mélodia French Attitude" animée par **Mary de VIVE** – **Premier Rendez vous le dimanche 26 octobre 2003** à partir de **18 heures** – 16 rue de la Forge Royale 75011 PARIS (M° Ledru Rollin) Res. 0143 56 39 60 - **Pour réserver une place assise, nous contacter par courriel ou nous appeler au 01 47 24 14 67 - www.les-enchanteurs.com**

Pierre-Marie JONQUIERE présente **le mardi 28 octobre 2003 à 17H30 LE FESTIVAL JEAN COCTEAU** - **Actualité Théâtrale Marseillaise 2003-2004** à **L'ESPACE CULTURE** 42 La Canebière **13001 MARSEILLE** avec la participation de **Claude CAMOUS** et les artistes du **Festival du Théâtre Jean Sénac proposé par les associations Loin des Sentiers battus et Passeport pour la Poésie** – Renseignements Tél. 04 91 48 98 32 et l'Espace Culture Tél. 04 96 11 04 61

Après avoir joué le samedi 25 octobre à 22h00 au **REVEIL** 5 rue de l'arc **13001 MARSEILLE** Tél. 04 91 55 60 70 le groupe **CINQAVENUES** (5 Avenues) jouera **le mardi 28 octobre 2003 à 18h00** à la cité du livre, amphithéâtre de la verrière, **FESTIVAL DE LA CHANSON D'AIX-EN-PROVENCE** 8-10 rue des allumettes **AIX-EN-PROVENCE** Tél. 04 42 26 81 82) paf 5 euros.

Chansons en bal nuisette : Ludmilla accompagnée par Fred à la contrebasse, Pierre à la guitare et Thierry aux percussions N'attendez pas qu'ils passent à l'Olympia pour venir les voir ! **Vendredi 24 Octobre à 20h30 au Kibélé** 12 rue de l'échiquier Paris 10 e - Tél. : 01 48 24 57 74 Métro Bonne Nouvelle - Entrée : 5 €

Mardi 4 Novembre à 21h30 au Connétable 55 rue des Archives Paris 3e - Tél. : 01 42 77 41 40 Métro Rambuteau - Libre participation

Vendredi 14 Novembre à 20h30 à la Bicyclette Café 5 rue de Chaumont Paris 19 e - Tél. : 01 42 02 91 70 Métro Jaurès - Libre participation

Après plusieurs mois d'absence sur la scène parisienne, le show-biz et les intermittents m'ayant beaucoup retenu... Après l'enregistrement de mon premier album, m'ayant beaucoup retenu aussi, j'ai le plaisir de vous annoncer mes deux prochains concerts parisiens... En trio avec Jeff HALLAM (contrebasse) et Csaba PALOTAI (guitare).

29 et 30 Octobre 2003 à 20h30 à L'Olympic 20, rue Léon – 75018 PARIS - M° Château-Rouge
Tarif : 7 € Avec en première partie : le 29 : Jon & Jérémy PONTIER (chansons intercontinentales rustiques) le 30 : TICHOT (chansons folks et betterave musclée) Réservation souhaitée auprès de l'Olympic au 01.42.52.29.93. (Nous serions enchantés de vous y retrouver. Toutefois, nous insistons sur la nécessité de réserver à l'avance). Laurent MADIOT et l'équipe de T'INQUIETE Productions.

Nicolas BACCHUS sera du mercredi 29 octobre 2003 au 30 octobre 2003 à 22H au LIMONAIRE (PARIS 9ème) - 18, cité Bergère M° Grands Boulevards en première partie d'Agnès BIHL - Tél 01 45 23 33 33

Ecoute CD + boeuf au Stairway To Heaven/La Maison du Blue jeudi 30 octobre 2003 9 rue Horace Bertin (La Plaine) - 13005 MARSEILLE - Tél. 04 91 42 68 73 ou Port. 06 63 18 88 28

Soirée Café Théâtre ONE WOMEN SHOW "Je n'suis pas la fille de... d'Audrey PERRIN le vendredi 31 octobre 2003 à 21H au THEATRE DE CARAMY 9 bis, place Caramy 83170 BRIGNOLLES – Tél. 04 94 72 03 46 et Port. 06 86 60 42 71 - Courriel theatreccaramy@aol.com

BOULOULOU'S BROS. BAND (Quartet Acoustic Blues) au Stairway To Heaven/La Maison du Blue vendredi 31 octobre 2003 9 rue Horace Bertin (La Plaine) - 13005 MARSEILLE - Tél. 04 91 42 68 73 ou Port. 06 63 18 88 28

Nicolas BACCHUS sera le vendredi 31 octobre 2003 à 21H à L'ENVIE (31 - TOULOUSE) - Toujours rue Valade (St Pierre), toujours Céline et Sylvie dites "les filles de l'Envie", toujours on y mange ou grignote, bref ça risque d'être encore toujours bien agréable - Tél. 05 61 23 89 77

REVEIL BLUES BAND (Power Blues Rock) au Stairway To Heaven/La Maison du Blue samedi 1^{er} novembre 2003 9 rue Horace Bertin (La Plaine) - 13005 MARSEILLE - Tél. 04 91 42 68 73 ou Port. 06 63 18 88 28

Nicolas BACCHUS sera le samedi 1^{er} novembre 2003 à 21H 30 -> LE P'TIT CREUX (81 - PUYCELSI) - Venez donc manger avant : c'est du vrai ! Tél. 05 63 33 11 33

La Cité de la Musique de Marseille a le plaisir de vous proposer le mercredi 5 novembre à 21H00 une Création MONTANARO « RAGA TAMBOURIN » Cité de la Musique, La Cave - 16, rue Bernard du Bois Marseille (1^o)

Provençal planétaire, Montanaro a rassemblé de ses voyages un bouquet de mélodies, modes, rythmes qui sont venus nourrir son écriture sur les instruments traditionnels de Provence. Ancré depuis toujours en Provence, c'est un regard croisé sur le Monde et sur le Galoubet-Tambourin, cet instrument qui retrouve ici jeunesse, actualité, ouverture, souplesse.

Entre écriture et improvisation, rigueur et convivialité, sérieux et fantaisie, réflexion et joie, humour et virtuosité. étonnant !

Les quinze pièces qui composent ce programme évoquent chacune un lieu magique. Ces lieux ont marqué Montanaro lors de ses passages.(Gumuk village au pied du Mérapî, Kokologho secteur 4 Burkina Faso, les îles d'Hyères, la mer Noire ou la Méditerranée, le Bosphore et le Grand Nord québécois). Concert donné à l'occasion de la sortie de son CD "Tambourinaire" Musique du Monde -Buda/Universal - Tarif unique : 10 € - Renseignements et réservations : 04.91.39.28.28 / 04 94 59 56 49 ou reservation@citemusique-marseille.com

Parking gratuit et gardé "espace Velten" dans la limite des places disponibles ou Parking Sainte-Barbe - Retrouvez Miqueù Montanaro sur Radio Dialogue (89.6) samedi 1er novembre à 08h30 et 18h15, dans l'émission de Jacques Bonnadier "Sortie Vieux-Port"

**le spectacle de la LIPHO "improglío " est exceptionnellement un mercredi soir en novembre!
Le MERCREDI 5 NOVEMBRE 2003 Au Réveil (M° Noailles) 20H30 - PAF: 5 € + 2 € (adh) 5 rue de l'Arc - 13001 MARSEILLE - Réservations indispensables!! Réveil: Tél. 04 91 55 60 70**

**Le premier MATCH D'IMPRO lipho /lyon aura lieu le samedi 15 novembre 2003
20H30 - PAF: 8 €/ 9,50 € au CENTRE FISSIAUX 2 AV FOCH (metro 5avenues) -
Réservations: 04 42 76 30 43 OU FNAC **MARSEILLE** le programme de la Lipo sera tres
bientot sur le site!!! <http://www.lalipho.fr.st/> - La L.I.PHO (Ligue d'Improvisation
PHOcénne) Tél. 06 16 91 58 37 <http://lipo.free.fr>**

**Siggi Musique www.siggimusique.com siggi@siggimusique.com sera présent au WOMEX
sur le stand du Bureau export à SEVILLA et présente EL HADJ N'DIAYE en concert au
BRESIL à Rio de Janeiro les **20, 21, 22, 23 novembre 2003** au Centro Cultural Banco do
Brasil haut-lieu culturel du centre de la ville. Visionnez en exclusivité sur internet le dernier
clip d'EL HADJ N'DIAYE BOOR YI (les dettes) sur le site de Mondomix titre écrit pour la
compilation DROP THE DEBT au profit des associations qui luttent pour l'annulation de la
dette des pays pauvres DROP THE DEBT est produit par SAY IT LOUD
[HTTP://www.savitloud-records.com](http://www.savitloud-records.com) distribuée par HARMONIA MUNDI**

FLAGRANT DELICE est de retour et son prochain spectacle aura lieu **au QUAI DU RIRE
à **MARSEILLE** du **19 au 22 novembre 2003** prochain – Il est possible de joindre **Martine**
(l'une des trois) à leur nouvelle adresse courriel flagrant.delice@laposte.net**

FLAGRANT DELICE "CIEL MAIS FAITES LES TAIRE..." [Prenez trois filles.Coiffez-les d'un
drôle de chapeau Habillez-les de costumes rigolos Ajoutez un peu de tendresse et arrosez
d'humour grinçant Ecoutez-les interpréter un répertoire peu banal En harmonies originales
Saupoudrez le tout de quelques vérités Regardez-les s'amuser sur scène...

Vous obtiendrez un cocktail explosif pour un spectacle de chansons plein d'humour, de tendresse
et d'ironie dans un répertoire de bijoux sonores et pimentés...(Aznavour, Linda Lemay, Marie-
Paule Belle, Anne Sylvestre...).Les trois filles : Josiane LE HEMONET : comédienne, metteur en
scène, elle voit défiler dans ses ateliers près d'une centaine d'élèves de 7 à 77 ans. Musique et
chanson prenant de plus en plus de place, alors elle a rassemblé les deux côtés de sa vie et comme
elle aime a le dire « la vie est un grand théâtre et le théâtre se vit en chanson »...

Martine MOUCADEL : Elle sévit sur les planches du théâtre Nau depuis 1995, sur les conseils de
sa toute jeune professeur de chant qui n'a pas moins de quatre vingt quinze ans. On peut l'entendre
dans des opérettes telles que « Là-haut », « Quatre jours à Paris », « Les mousquetaires au couvent
»...De formation classique, elle s'est orientée vers la chanson de variété mais elle en garde
quelques séquelles...

Marthe GENOVESE : Mutine, elle butine les roses de la vie dans un jardin où fleurissent les mots,
les sons, les rythmes. Pianiste et choriste « de son état », c'est en tant que chanteuse qu'elle rejoint
le groupe pour partager avec nous les joies et les émotions de la vie. Un papillon à suivre...et
(chut)...un cœur à prendre... Prix FNAC :de 14,60 € à 16,60 €. Salle 1

**ALCAZ' (Viviane Cayol et Jean-Yves Liévaux) sera au Théâtre de Lenche 4 place de
Lenche 13002 MARSEILLE 04 91 91 52 22
les **28/29/30 novembre 2003** prochain et fêtera le soir de la première la sortie de son premier
CD "La vie va" theatredelenche@libertysurf.fr**

Le dimanche 16 novembre 2003 au Théâtre du Beau Parleur à Nîmes à 15h00 SCENE OUVERTE

DANS LE CADRE des "BEAUX DIMANCHES" Récital Electro-acoustique de Gilles ROUS accompagné par Patrick SAINT LEGER (Guit. Folk, Elect, Harmonica & Choeur) Max MEUNIEUR (Guit. 12 cordes, Harmonica) ENTREE GRATUITE + petite collation d'après concert offerte par le Théâtre. SOYER à L'HEURE (15h00), car une scène ouverte est limitée à 35 mn par artiste. L'autre artiste qui présentera ses titres sera LUDOVIC YON. Si vous désirez venir, veuillez nous le faire savoir en répondant à ce courriel à contact@gillesrous.com pour obtenir le plan pour venir sans problème au Théâtre du Beau Parleur.

Antoine Sahler sera en concert le 17 octobre 2003 à l'espace Jemmapes à Paris dans le cadre de la semaine Nouvelle chanson française Extraits musicaux , textes, bio sur www.antoinesahler.com
Sur scène antoine est entouré de 3 complices : Sylvain Moser au pianodéon drôle d'instrument dont il est l'inventeur, Jean Luc Landsweerd à la batterie et Pierre Etienne Husson au violoncelle.
Ce spectacle est soutenu par la Fnac qui le présente dans ses coups de coeur et talents à découvrir.
Management Anne BRUGIERE Tél. 06 12 51 44 12 abrugiere@club-internet.fr

le 17 octobre 2003 à 20H30
à l'Espace Jemmapes
116 quai de Jemmapes 75010 Paris
Réservations au 01.48.03.11.09
métro Jacques Bonsergent /gare de l'est

le 4 octobre Festival Jacques Brel
à 15H30 au théâtre Edwige Feuillère
2 quai René veil 70000 Vesoul. réservations : 03.84.75.40.66
le 9 juillet, dans le cadre du festival "Les Kiosques à Musique" , à la Voulte, Place du marché à 21H00 (entrée libre, renseignements au 04 75 85 16 22)

le 8 juillet à Cassis, en première partie de I Muvrini,

les 18 et 19 juin à Paris, au Limonaire (18 Cité Bergère, 75009 Paris) à 22H00,

le 15 juin à Blois à 17H00, Club de la Chesnaie, 41120 Chailles (entrée libre),

le 14 juin à Orléans,

le 13 juin à Lille,

le 12 juin à Amiens

Le vendredi 21 novembre à 21h30 au poste à gallène. plateau chanson avec "les détraqués"
paf :7 euros. **CINQAVENUES (5 Avenues)** jouera **le mardi 28 octobre 2003 à 18h00** à la cité du livre, amphithéâtre de la verrière, **FESTIVAL DE LA CHANSON D'AIX-EN-PROVENCE** 8-10 rue des allumettes **AIX-EN-PROVENCE** Tél. 04 42 26 81 82) paf 5 euros.

Le samedi 29 novembre à 19h00 à la maison orangina, entrée libre, 35 rue de la paix marcel paul 13001 marseille/ 04 91 13 02 07 **CINQAVENUES (5 Avenues)** jouera **le mardi 28 octobre 2003 à 18h00** à la cité du livre, amphithéâtre de la verrière, **FESTIVAL DE LA CHANSON D'AIX-EN-PROVENCE** 8-10 rue des allumettes **AIX-EN-PROVENCE** Tél. 04 42 26 81 82) paf 5 euros.

Phil qui anime la lettre (adressée à 403 abonné(e)s) de SUCREPOP nous rappelle que la diffusion de son soixantième titre correspond, mine de rien a, environ l'équivalent de 5 albums et que plus de 40 000 personnes sont passées via sa page d'accueil bien que le point d'entrée le plus courant soit www.sucropop/menulintegrale.html ... à explorer...

... un oubli... à vous de jouer... pour compléter... et me faire parvenir pour la semaine prochaine si vous le voulez bien... Attention "**très important**" il faudrait me préciser si :

1°) vous souhaitez recevoir cet "Aide mémoire" en liste ouverte (c'est à dire éventuellement interactive)

2°) le recevoir en liste fermée, on ne sait pas qui la reçoit mais on peut toujours me faire parvenir les informations pour qu'elles soient intégrées à ce document

3°) ne la recevoir que tout les 15 jours ou une fois par mois...

4°) ne plus la recevoir

Ce document est actuellement diffusé à plus de 250 exemplaires en plusieurs envois...

Jean-Jacques Boitard - jeanjacques.boitard@wanadoo.fr

A compléter... Les artistes... Les lieux... Les relais ... Les artisans et agitateurs... Les... C'est super !

<http://www.nouveaux-talents.com/groupe.php?id=227>

<http://perso.wanadoo.fr/chansons.gerard-andre>

<http://perso.club-internet.fr/roucaut/index.htm>

<http://perso.wanadoo.fr/bernard.pichardie/>

<http://www.troubad.com/index2.php>

<http://www.sylvainvernelnp.com>

<http://perso.club-internet.fr/cdavi/>

<http://www.stephanecade.com>

<http://www.antoinesahler.com>

<http://www.jeromesetian.com/>

<http://www.thomaspiot.com>

<http://www.magaliFortin.com>

<http://fabrice.collette.free.fr>

<http://www.gillesrous.com>

<http://nicolas-bacchus.com>

<http://www.jeanchris.com>

<http://www.andreani.net>

<http://www.vergoigne.fr.fm>

<http://n.dany.free.fr/>

<http://www.alcaz.net>

<http://limonaire.free.fr>

<http://www.laballeaubond.fr/>

<http://www.marseilledadi.com/>

<http://www.creusetdesarts.com/>

<http://www.vaisseaufantome.net/>

<http://perso.wanadoo.fr/figuerolle/>

<http://www.festival-chanson-aix.com>

<http://www.concertandco.com/cgi-bin/lavil.pl>

<http://www.inforoots.org/membres/ACE/>

<http://marseille.ejic.com/>

<http://www.lalipho.fr.st/>

<http://www.musictrad.fr>

<http://www.ejic.com/>

<http://liphofree.fr>

<http://perso.wanadoo.fr/orlandok/index.htm>

<http://www.mosaicmusicdistribution.com/>

<http://www.manufacturechanson.org/>

<http://www.sucropop.com/index.html>

<http://chant.des.arts.free.fr/>

<http://www.joel-laplane.com>

<http://www.muzikenvie.net/>

<http://www.sucropop.com/>

www.saravah.fr
