

Aide mémoire à compléter... à la date du 03/07/2004

L'INFO DU JOUR... (les infos utiles à mettre de côté pour la durée de l'été...)

La lettre d'information du site "Passeurs de culture" <http://passeursdeculture.injep.fr> qui recense les derniers articles et les dernières brèves publiés attire notre attention sur différentes manifestations... notamment **Controverses 2004 : Médiation culturelle et médiatisation** les 21 & 22 juillet 2004 à **AVIGNON** - Rencontres organisées par Avignon-Public-Off, en partenariat avec LAMIC / Université de Nice Sophia-Antipolis et l'Institut National de la Jeunesse et de l'Éducation Populaire. Avec la participation de professionnels, programmeurs, associations, artistes, journalistes, sociologues et festivaliers. http://passeursdeculture.injep.fr/article.php3?id_article=401

Stage d'Art Dramatique : Le Souffle de l'Acteur les 12 - 23 juillet 2004 à **PANTIN** - Stage qui a pour but d'informer, d'initier ou de perfectionner les participants aux méthodes de travail en Art Dramatique, avec les formateurs de l'ARIA. **Dix jours pour explorer les techniques de base du comédien** et se mettre en jeu à travers un parcours d'exercices, d'improvisations et de travail de textes. http://passeursdeculture.injep.fr/article.php3?id_article=402

Rencontres et Débats à AVIGNON du 13 au 23 juillet 2004 - La jeunesse entre création, contestation et conformisme. **Culture populaire / culture cultivée : impasses et perspectives.** Quels sont les engagements artistiques et culturels des collectivités territoriales ? Comment les acteurs culturels se positionnent-ils sur les territoires qu'ils occupent ? Musiques actuelles et populaires : vers de nouveaux modes relationnels avec les pouvoirs publics ? http://passeursdeculture.injep.fr/article.php3?id_article=403

Petite sélection des festivals de l'été - Festival Parcours de Danse à **CHAMARANDE** 4 au 25 juillet 2004 **Festival de cinéma en plein air de LA VILLETTE** 16 juillet - 29 août 2004 **La route du rock à SAINT MALO** 13 - 15 août 2004 **Festival international de mime à PERIGUEUX** 1er - 15 août 2004 **Rencontres de la Photographie d'ARLES** 8 juillet - 19 septembre 2004 http://passeursdeculture.injep.fr/article.php3?id_article=406

Stage d'été de Théâtre-Forum 4 - 11 juillet 2004 Arc-en-ciel Théâtre, compagnie professionnelle d'action théâtrale et association d'éducation populaire organise un stage d'été de Théâtre-Forum dont l'objet est de débattre des enjeux actuels de notre société. http://passeursdeculture.injep.fr/article.php3?id_article=408

Rencontres de la Villette Hors Les Murs Pendant les travaux de la Grande Halle, les Rencontres se délocalisent... http://passeursdeculture.injep.fr/breve.php3?id_breve=14

Contact : Naïma LAIB - Coordinatrice du site <http://passeursdeculture.injep.fr> - **Institut National de la Jeunesse et de l'Éducation Populaire** - 11, rue Paul Leplat - 78 160 **MARLY-LE-ROI** - Tél. 01 39 17 27 26 - Fax. 01 39 17 27 65 - Courriel laib@injep.fr

La NewZletter RépertoireZik devient désormais la « **E-NewZ** » et est accessible à cette adresse : <http://www.repertoirezik.com/ewz.php> - **N'oubliez pas aussi de poser vos dates de spectacle ou de tour de chant sur** <http://www.easzyk.net/concerts.php?file=poser-date> - Vous pouvez aussi regarder les dates de la concurrence... <http://www.easzyk.net/concerts.php>

Et n'oubliez pas **EasyZik** communauté de musiciens sur internet. Le but premier de ce site est de favoriser les contacts entre passionnés de musique, qu'ils soient amateurs ou professionnels. C'est un lieu de rencontre et d'échange, auquel quiconque peut contribuer. Les sites pour mieux se connaître... <http://jlievens.free.fr/Zicos&Co/index.php> et <http://www.easzyk.net>

En 2004, sous l'impulsion fondatrice de **Christophe LE GALL** et grâce à l'engagement continu de l'équipe fédérée au fur et à mesure des années autour de son projet, avec 100.000 visiteurs par mois **ResMusica** entre dans une nouvelle phase de son développement, et prend la forme d'association. Les activités de ResMusica.Net se partagent en deux domaines distincts : - **Promotion de la Musique Classique à travers son éditorial ResMusica.com** http://www.resmusica.net/rubrique.php3?id_rubrique=3 - **Création, gestion et entretien de sites web** http://www.resmusica.net/rubrique.php3?id_rubrique=4 **Retrouvez tout ce qu'il faut savoir sur notre site Internet :** <http://www.resmusica.net> - Tous les amoureux de la musique sont évidemment les bienvenus ! Directeur de la publication christophe.le.gall@resmusica - Port. 06 77 92 95 65 - **ResMusica**, des siècles de musique classique - **ResMusica - Premier quotidien en musique classique sur Internet** - <http://www.resmusica.com/>

Hamid GRIBI attire notre attention sur le site sur les percussions qu'il vient de mettre en ligne <http://www.maison-orangina.org/assocs/percussion/> - mise en ligne simultanée avec la sortie du livre sur l'enseignement du djembé dans la tradition africaine

Et nos liens préférés... **Le chèque emploi associatif** (Associations) - <http://www2.cea.urssaf.fr/cea/home.jsp> - **Le Chèque Emploi Service** (aide aux particuliers) <http://www.ces.urssaf.fr/> - **Le Titre emploi entreprise** (pour les entreprises) http://www.urssaf.fr/general/services/titre_emploi_entreprise_03.html - et le

LES ANNONCES... merci de me les faire parvenir en format texte ou word ... au moins 10 jours avant !

Etienne LE TOURNEUR vous invite au récital* de LEUTE avec Guillaume à l'autre guitare le samedi 3 juillet 2004 à 21h au **COURANT D'AIR CAFE** café associatif, 45 rue Coutellerie 13002 MARSEILLE (derrière le Vieux-Port coté Mairie). Entrée libre (adhésion annuelle : 2 euros) infos Port 06 22 12 14 37 ou www.leute.fr.fm "trajectoires intimes et fantasmes collectifs d'une société névrosée... ou l'inverse"

1ère Partie "NOIR PARIS" Parcours métissé dans la chanson française des années 30 – 60. 2ème Partie "Jazz & Java" extraits d'un spectacle en hommage à Claude NOUGARO le samedi 3 Juillet 2004 à 20H30 avec David LEGITIMUS, Renn LEE et la participation de Laurent VALERO - **FORUM LEO FERRE** - Réservation : 01 46 72 64 68 ou cabaretnomade@free.fr 11 rue Barbes à Ivry sur Seine (face au vieux moulin) 5 min du M° Pte d'Ivry ou Pierre CURIE – 1 min sortie périph - Bus PC 1&2 - 27 – 83 - Station Pte d'Ivry (Petite restauration à partir de 19h30)

Voix Polyphoniques & Allegro Barbaro vous invitent au : Crash Test de "la Marche à Suivre" le samedi 3 juillet 2004 à 17h dans le cadre du Festival "de Vive Voix" au **THEATRE de la SUCRIERE** (Parc François Billoux, 246 route de Lyon 13015 MARSEILLE)...

"La Marche à Suivre" est un concert acoustique pour lieux improbables et oreilles complices. 50 musiciens, cordes frottées et vocalisées, emmenés par 2 chefs hybrides investissent les places, escaliers et balcons. Les cordes et gosiers se croisent, dialoguent, fusionnent dans une succession de tableaux sonores, fanfares brinquebalantes et traversées épiques. Territoire de rencontres, langues d'ici et d'ailleurs, chuchotées à l'oreille et clamées par dessus les toits. Un spectacle musical emmenant le public charivari dans un univers de vibrations sonores des plus harmonieuses aux plus étranges. Un bain sonore plein d'humour et de convivialité. Direction artistique et musicale : Brigitte CIRLA, Nadine ESTEVE - Chefs de pupitre et solistes : Vincent AUDAT, voix - Michèle VERONIQUE, violon - Emmanuel CREMER, violoncelle - Nadine AMRANI, contrebasse - Patrick LOBRY : Dispositif sonore "ZicoMobile" et percussions - Interprété par : Les Indéchiffrables (Cie Voix Polyphoniques) et Ponticello, orchestre à cordes giratoires (Cie Allegro Barbaro)

LA FEMME QUE TU N'AS PAS VOULUE ou NOTRE CULTURE – Pièce de théâtre le samedi 3 juillet, dimanche 4 juillet et lundi 5 juillet 2004 à 21 h – Réservations Tél. 01 48 40 56 53 – **La MENUISERIE - Archipel 93** 77 rue Jules Auffret 93500 PANTIN – Métro Eglise de de Pantin – Porte des Lilas – Bus 249 arrêt pommier – Paf 10 euros avec Bruno CLERY, Jessy FLORIMOND, Karel F, Samuel LEGITIMUS, Jean-Marc LUCRET, Jenny ORLEANS – Texte et mise en scène Lima FABIEN – Costume et décors Klassik KAREL'c – Musique JC - Avant ou après la pièce Le Restaurant Bar Associatif à **L'ARCHIPEL DES PLAISIRS** propose son menu à 12€

Nous sommes heureux de vous annoncer que la première édition du festival "de Vives Voix" investit le **THEATRE de la SUCRIERE** (Parc François Billoux) 246 rue de Lyon 13015 MARSEILLE les samedi 3 et dimanche 4 juillet 2004 pour ses Rencontres de la voix. Un voyage entre tradition et création avec la voix comme instrument d'expression et de transmission. Au programme : Concerts (Polyphonie Corse, Lyrique, Slam, Chants Arobo-andalou, Chants de la Méditerranée, Chant des Balkans et d'ailleurs...) "crash-test", "Apéro-Tchache", Projection, Ateliers de pratiques vocales... Pendant ces 3 jours, nous tenterons de rapprocher les amateurs des chanteurs et ensembles vocaux professionnels lors d'ateliers, de concerts. Nous rapprocherons également les différences : sacré-profane, musique savante-musique populaire, slam-opéra, dans une transversalité tant chronologique que géographique. Toutes les informations sur le site <http://www.lesvoiesduchant.org> - Les Voies du Chant Odile LECOUR - odile.lecour@lesvoiesduchant.org

Etienne LE TOURNEUR vous invite au récital* de LEUTE avec Guillaume à l'autre guitare le lundi 5 juillet 2004 à 20h30 au "**COUVENT DES MINIME**", rue du Dr Lamaze, 38400 SAINT-MARTIN D'HERES (avec d'autres artistes, pour la soirée de clôture des "nuits du couvent"). Entrée : 6/10 euros. - infos : Port. 06-22-12-14-37 ou www.leute.fr.fm : "trajectoires intimes et fantasmes collectifs d'une société névrosée... ou l'inverse"

Travis BÜRKI le mardi 6 juillet 2004 **Au LIMONAIRE** - 18, cité Bergère - PARIS 9e - Métro :

Grands Boulevards - Tél : 01 45 23 33 33 <http://limonaire.free.fr/>

FESTIVAL INTERNATIONAL DU DOCUMENTAIRE (FID) Grenouille sur les ondes jusqu'au mercredi 7 juillet 2004 – Grenouille La Friche La Belle De Mai - 23 Rue Guibal - 13003 MARSEILLE – clairetourette@lafriche.org - Tél. 04 95 04 95 15 – Tél. 04 95 04 95 00 - WWW.grenouille888.org - À MARSEILLE, pour la quinzième fois, **une semaine de cinéma à partager**, un cinéma dans lequel les images sont à l'écoute du monde, un monde en question, celui qui nous regarde. **Tout au long de cette semaine l'antenne de Grenouille sera la bande-son du FID**, à travers habillage sonore, débats, chroniques et interviews. **Détails:**Habillage sonore de l'antenne avec sélection sons films(quarantaine d'extraits) Plateaux thématiques: le 5/6/7 à 10h00 R éalisation de chronique quotidienne: diffusion le 2 à 17h, le 3 à 17h15,le 4 à 17h30, le 5 à 17h30, le 6 à 17h, le 7 à 16h15. Ces chroniques sont rediffusées chaque lendemain à 10h30. Enregistrement des tables ronde du FID puis retransmission à l'antenne le 6 à 18h le 7 à 18h, le 8 à 13h10

François LEMONNIER nouveau spectacle ! le mercredi 7 juillet 2004 et le jeudi 8 juillet 2004 Au LIMONAIRE - 18, cité Bergère - PARIS 9e - Métro : Grands Boulevards - Tél : 01 45 23 33 33 <http://limonaire.free.fr/> François LEMONNIER : nouveau spectacle. Alors il met ses beaux habits du dimanche et déverse des camions d'harmonies, des tourbillons guitaristiques, des guirlandes de chansons toutes plus belles que sa chemise...

Live Show & Mixtapes 2€ Jeudi motivé « Jah Mozé Birthday Bashment » Sound System avec Wake Up Sound + Fighta Sound + Ragga Dub Force 4€ le jeudi 8 juillet 2004 à 21h à l'ABRACADABAR Tél. 01 42 03 18 04 abracadabar@abracadabar.net- 123, avenue Jean Jaurès 75019 PARIS - M° Laumière ou Ourcq (ligne 5) Bus 60 et Noctambus E - L'avenue Jean Jaurès relie la place Stalingrad à la porte de Pantin. Site <http://www.abracadabar.fr/>

L'EPOPEE DE GILGAMESH contée par **Saadi YOUNIS BAHRI** qui nous fait revivre le plus ancien écrit connu sur scène le 9 juillet 2004 à **L'ECHELLE A COULISSE** ou comme chaque vendredi il est possible de s'exprimer librement sur scène de 20 heures à 21H30 environ après s'être inscrit à l'accueil (12 places disponibles seulement). Participation au frais 7 €- <http://perso.wanadoo.fr/mfturpaul/> - Association Loi 1901 - 62, rue Saint-Honoré, 75001 PARIS Métro : Châtelet ou Pont Neuf – Tél. 01 42 36 98 07 (24h/24) ou courriel : marielle-f.turpaul@wanadoo.fr

Au LIMONAIRE - 18, cité Bergère - PARIS 9e - Métro : Grands Boulevards - Tél : 01 45 23 33 33 <http://limonaire.free.fr/> le vendredi 9 juillet 2004 & le samedi 10 juillet 2004 - **Thomas DALLE** : ne cherchons pas de comparaisons, ce que fait ce garçon est unique. Et comme il sait tout faire, on touche au magnifique ! Sampler, percus, chant, impros, tout est bon pour nous faire décoller et on décolle ! **Benjamin ABITAN** : cramponné aux accords de sa guitare, il semble survoler ses textes dans la nonchalance de sa jeunesse. Il aligne ainsi une série de petits sonnets ciselés de détours magnifiques. Les filles adorent... **Duo DRABOWITCH-DUMOULIN** : c'est un peu comme deux poèmes debout. Y en a une qui serait comme une fée clown blanc, l'autre un auguste pantin et ça chante et ça joue et on reste cloué du bonheur d'en rire...

Gilles ROUCAUTE et son humour et son sens critique sera le samedi 9 juillet 2004 à 21h au **COURANT D'AIR CAFE** café associatif, 45 rue Coutellerie 13002 MARSEILLE (derrière le Vieux-Port coté Mairie). Entrée libre (adhésion annuelle : 2 euros) <http://perso.club-internet.fr/roucaut/index.htm>

CONVIVENCIA Les apéros-dédicaces du disquaire **ARLES** du mercredi 13 au samedi 17 Juillet 2004 - Rue Réattu, chaque midi - **Spectacles gratuits** - Informations et renseignements : chezMusiqueS-Arles, disquaire - 14 rue Réattu - 13200 ARLES – Tél. 04 90 96 59 93 - contact@passionnes.com

Mardi 13 juillet 2004 CAP AU SUD - La musique kabyle et les chansons poétiques ensoleillées toutes en sensibilité et en douceur de **Nourredine CHENOUD** et ses musiciens, qui interpréteront les textes du poète et philosophe disparu **Slimane AZEM**. Ce sera l'occasion de d'ouvrir une fenêtre sur la culture berbère par le livre, le disque et par le DVD. En collaboration avec **l'Association Horizons Berbères**. Plus au Sud encore, les quatre musiciens de **GON PERCUSSION** nous transporteront aux rythmes de la percussion mandingue vers le berceau du **Djembe** avec passion et énergie. En collaboration avec l'Association **Djembe-Ka**. - Voir <http://www.maison-orangina.org/assocs/percussion/>

Ça swing le mercredi 14 juillet dès 20 heures au **COURANT D'AIR CAFE** café associatif, 45 rue Coutellerie 13002 MARSEILLE (derrière le Vieux-Port coté Mairie). Entrée libre (adhésion

annuelle : 2 euros) - faites circuler l'info **et c'est juste avant le feu d'artifice sur le vieux port !!**

CONCERT - SCENE OUVERTE avec un équipement scénique complet encadrée par les enseignants de l'Association pour la Formation aux Musiques Actuelles (AFMA) **le Jeudi 15 juillet 2004** au **BLUEBERRY** (Corum Saint-Jean) 17 rue gaultier de biazat - CLERMONT-FERRAND / **20h30** / entrée gratuite - Tél. 04 73 31 57 00

Vendredi 16 et samedi 17 juillet 2004 : **RENCONTRES DE L'HIVER A L'ETE - La culture à l'épreuve des territoires** - Le Pôle culture de l'INJEP (Institut National de la Jeunesse et de l'Éducation Populaire) et Avignon Public Off ont initié deux rendez-vous par an pour développer une réflexion commune à l'ensemble des acteurs du champ de la culture autour de l'éducation populaire et de l'action artistique. **L'hiver, la rencontre se déroule à l'INJEP et l'été durant le Festival d'Avignon.** Cet été, le Festival d'Avignon et la Chartreuse de Villeneuve-lès-Avignon s'associent à ces nouvelles rencontres qui aborderont le thème de « La culture à l'épreuve des territoires : entre démocratisation, décentralisation et création » . Dès lors, comment repenser la question de la démocratisation/démocratie culturelle à partir d'un territoire qui prenne en compte l'ensemble des ressources, acteurs, populations, pratiques, loisirs ? Comment reposer clairement les identités et places de chacun pour réussir un « faire ensemble » essentiel pour reconstruire un savoir être culturel qui relierait les membres de la communauté ? Télécharger le programme et un bulletin d'inscription sur : http://passeursdeculture.injep.fr/article.php3?id_article=391

Nicolas CELEGUEGNE chante BRASSENS ...et ses propres chansons **le samedi 17 juillet 2004** à **21h30** au **COURANT D'AIR CAFE** café associatif, 45 rue Coutellerie **13002 MARSEILLE** (derrière le Vieux-Port coté Mairie). Entrée libre (adhésion annuelle : 2 euros) - **Entrée 4 € adhérents - 6 € non-adhérents** et simultanément il y a appel à soutien financier Association à tout bout de chant 34 rue Ferrari 13005 Marseille Tél 06 61 54 94 35 - contact.celeguegne@wanadoo.fr - www.nicolas-celeguegne.com

Au piano **Bruno RAVETON** - dîner spectacle à **20 h 00** **le lundi 20 septembre 2004** **chez PASCALINE** 49, rue Pixéricourt, 75020 Paris - Métro : Télégraphe - Réservations : Tél. 01 44 62 22 80

La Source001 présente : "**MUSIQUE DANS L'AIR** " 2004 à **PUGET-THENIERS** **le samedi 3 juillet 2004** de **21h. à minuit** - entrée gratuite - **DANDY SKA + Dino FARFISA & the Fuzz**

Alors que la plupart de leurs collègues font dans le ska-punk-fusion énervé, le style de Dandy Ska est plutôt roots, rocksteady chaloupé et nonchalant avec une pincée de chanson française (ils ont récemment sorti un CD 5 titres de compos originales en français). Rodés par de nombreux concerts en tête d'affiche ou en première partie (Skatalites, Gladiators ...), leur bonne humeur communicative et leur chaleureuse énergie vous donneront irrésistiblement envie de danser !

Voix soul à la Van Morrison, rythmique freakbeat implacable, double assaut de guitares (fuzz et réverb), orgue à la Seeds et reprises impeccables (leur version de "Jump and dance" déclenche régulièrement une hystérie digne de la beatlemania), tous les ingrédients sixties rajeunis et dépoussiérés par une énergie actuelle ! N'étant jamais allé aussi loin dans la montagne (pays de "Délivrance" et de "Chassé, Pêche et Tradition") et étant de nature prudente, DJ MAO prendra son pistolet laser et sa combinaison spatio temporelle pour mixer durant toute la soirée.

Comment se rendre à Puget-Théniers : De Nice, prendre la N202 (Plaine du var), passez St Martin, Touët sur Var ... et vous y êtes (en tout, 65 kms). Le concert a lieu sur la Place Mayol (et non Place Rodolphe Conil comme prévu initialement). Renseignements : "LA SOURCE 001" 2, rue Georges Ville 06300 NICE - Tel. : 04 93 26 75 20 - Fax : 04 93 26 57 88 info@source001.com - - Site : [source001](http://source001.com)

« **SOLENNA** » chante **le samedi 3 juillet 2004 à 12h** : **BAR EDITH PIAF** 22 rue de la Py, **20ème, PARIS**

Dimanche 4 juillet 2004 à **20h** à **l'ABRACADABAR** Cabaret de Poche Soirée tremplin pluri-artistique new talents - Tél. 01 42 03 18 04 abracadabar@abracadabar.net- 123, avenue Jean Jaurès **75019 PARIS** - M° Laumière ou Ourcq (ligne 5) Bus 60 et Noctambus E - L'avenue Jean Jaurès relie la place Stalingrad à la porte de Pantin. Site <http://www.abracadabar.fr/>

FRICHE LA BELLE DE MAI - Rencontres Arts et Nouveaux Medias 2004 - une proposition de **L'Espace Culture Multimedia** de **Système Friche Théâtre** et d' **Alphabetville** - **PROCHAINS RENDEZ-VOUS** : **Le lundi 5 juillet à 18h00** / au T.N.M. La Criée (30, quai Rive Neuve - **13007 MARSEILLE**) Procédés narratifs et récit documentaire dans les Nouvelles Technologies de l'Information et de la Communication - Une proposition d'**Alphabetville** et de **l'ECM de Système Friche Théâtre**, en collaboration avec le Festival International du Documentaire de **MARSEILLE**

A travers les rencontres "**Arts et Nouveaux Médias**", **Alphabetville** et **l'Espace Culture Multimedia** de la **Friche Belle de Mai** poursuivent ensemble le questionnement que soulèvent ces nouvelles pratiques et ces

nouveaux outils de communication et de création.

En présentant des travaux d'artistes et en proposant des thématiques de recherche, il s'agit ici de tenter de dégager les interactions entre supports et langages, formes d'écriture et formes de communication, et d'aborder les mutations que les technologies et leurs usages impliquent, au niveau artistique, esthétique, sémiologique, cognitif et philosophique, mais aussi sur le plan social et politique, depuis l'émetteur jusqu'au récepteur des messages transmis.

Etienne LE TOURNEUR vous invite au récital* de -LEUTE- le lundi 5 juillet 2004 à (heure n.c.) **au COUVENT DES MINIMES** rue du Dr Lamaze, 38400 SAINT-MARTIN D'HERES (avec d'autres artistes, **pour la soirée de clôture des "Nuits Du Couvent"** . Entrée libre (adhésion annuelle : 2 euros) infos Port 06 22 12 14 37 ou www.leute.fr "trajectoires intimes et fantasmes collectifs d'une société névrosée... ou l'inverse"

Lundi 5 juillet 2004 à 18h à l'ABRACADABAR Les Rencontres Artistiques Ofeeling buffet et concerts. 5€/3€ **Za Camion** (chanson), **the Romantic Tour** (duo burlesque), **Sweet** (afro pop) i **Rod** (perf. vidéo) - Tél. 01 42 03 18 04 abracadabar@abracadabar.net- 123, avenue Jean Jaurès **75019 PARIS** - M° Laumière ou Ourcq (ligne 5) Bus 60 et Noctambus E - L'avenue Jean Jaurès relie la place Stalingrad à la porte de Pantin. Site <http://www.abracadabar.fr/>

Le **Théâtre Carpe Diem** présente dans une salle climatisée " **Le Voyage de Louapdouap** " **Par la Compagnie Bleu comme** . . . De 5 à 12 ans - En dessous des nuages, une grande ville. Dans cette immense métropole, il y a ce petit quartier où l'enseigne d'un bar-restaurant brille encore jusqu'à tard dans la nuit, poussons la porte... Oui, il est là, c'est lui notre héros !!! LOUAPDOUAP, serveur la nuit, le jour il s'ennuie et ressasse dans sa tête tous ses rêves jamais réalisés... et il se rappelle ce que lui disaient ses grands parents: " N'oublie jamais Louapdouap, ton ancêtre était un loup très fier, il traversait les frontières et le monde, il était libre. N'oublie jamais, tu es issu de la grande famille des loups chanteurs à la une". En compagnie de ses amis et au terme d'un long périple Louapdouap retrouvera sa nature profonde. Flamenco... blues...rap... Bref, **UN CONTE MUSICAL ROCK'N'ROLL** - **Du mardi 6 juillet 2004 au vendredi 16 Juillet 2004 à 14 h 30** (relâche les week-ends et jours fériés) - Tarif : 6 € - Renseignements / réservations Tél. 04 91 08 57 71 - **THEATRE CARPE DIEM** 8, impasse Delpech - **13003 MARSEILLE** - Courriel theatre.diem@wanadoo.fr

ROUNDTINGS Sound System Reggae Ragga DanceHall **le mardi 6 juillet 2004 à 21h à l'ABRACADABAR** Tél. 01 42 03 18 04 abracadabar@abracadabar.net- 123, avenue Jean Jaurès **75019 PARIS** - M° Laumière ou Ourcq (ligne 5) Bus 60 et Noctambus E - L'avenue Jean Jaurès relie la place Stalingrad à la porte de Pantin. Site <http://www.abracadabar.fr/>

Ilyes YANGUI sera en **CONCERT** **SALLE du CASINO** de **TRETS** **le vendredi 9 juillet 2004 à 20H30** pour du **ROCK** acoustique - participation 5 euros - renseignements et réservations au Port. 06 81 59 10 39

Vendredi 9 juillet 2004 NUIT CAROLINE JAZZ à 21h00 FIRANGHI, librement interprété de l'Usage du Monde de **Nicolas BOUVIER** de et par **Gildas ETEVENARD** à **22h30 AMKOULLEL**, par la cie **NINE SPIRIT** **Raphaël IMBERT** Directeur artistique - et ce bénéfice est réel, parce que nous avons droit à ces élargissements, et, une fois ces frontières franchies, nous ne reviendrons jamais plus tout à fait les misérables pédants que nous étions" Emerson - Compositions de **Gildas ETEVENARD** - Avec **Gildas ETEVENARD** : batterie - **Jean-Luc DIFRAYA** : voix et percussions - **Bernard SANTACRUZ** : contrebasse - **Christophe LELOIL** : trompette - **Julien TAMISIER** : piano, clavier - Invité : **Akosh S.**

Attention!!! Pour le concert de **Gildas ETEVENARD** et du **NINE SPIRIT** du **9 juillet 2004 au FRIOUL** il est conseillé de **prendre le bateau de 19h** pour se rendre au concert (1/2 heure de traversée; 1/2 heure de marche). Le bateau suivant étant à 20h30, **il est préférable de s'y prendre à l'avance**. les personnes ayant des difficultés de mobilité doivent se signaler à l'embarcation sur le vieux-port, une navette s'occupera de les amener sur le lieux du concert.

LES BRASSAGES DE "L'ACACIA" en relation avec l'émission "Paroles et Chansons" sur **Aligre FM 93.1** - Rencontres, échanges et auditions **chaque samedi de 15 h à 18 h : dernière avant les vacances ce samedi 10 juillet** au restaurant cabaret "Les Uns les Autres" (chez Driss) 15, rue Chevreul - **PARIS 11^e** Métro Nation - Renseignements et réservations Tél. 01 43 70 22 40 - **L'ACACIA** - Libre Association Chansons : Auteurs, Compositeurs, Interprètes et Accompagnateurs - Pour plus

d'informations, contacter : Pierre ESPERBE Tél.01 42 59 46 87 ou Gérard GAILLAGUET - Tél. 01 46 71 13 19 - Courriel gaillaguet.g@free

Jeudi 15 juillet 2004 - Concert - scène ouverte avec un équipement scénique complet, encadrée par les enseignants de l'Association pour la Formation aux Musiques Actuelles (AFMA) **au BLUEBERRY** (Corum Saint-Jean) - 17 rue Gaultier de Biauzat - CLERMONT-FERRAND **à 20h30** - entrée gratuite - Tél. 04 73 31 57 00 - **Bœuf musical ouvert à tous les musiciens !... quelque soit le niveau, l'instrument ...**

CONVIVENCIA Les apéros-dédicaces du disquaire ARLES **du 13 au 17 Juillet 2004** rue Réattu, chaque midi spectacles gratuits - Informations et renseignements chez MusiqueS-Arles, disquaire - 14 rue Réattu - 13200 ARLES - Tél. 04 90 96 59 93 - contact@passionnes.com - **Mardi 13 juillet 2004** : Cap au Sud - **Mercredi 14 juillet 2004** : Le Trident de Camargue - **Jeudi 15 juillet 2004** : Escale Provence-Occitanie - **Vendredi 16 juillet 2004** : Trans-Europe Mélodie - **Samedi 17 juillet 2004** : Allez Vaï (Fin de Convivència festive)

"Pas de vacances pour LES COUSINS GAUTHIER - FESTIVAL" **PIXEL THEATRE** 18, rue Championnet 75015 PARIS M° Simplon **du jeudi 15 juillet 2004 au dimanche 1 août 2004** - Les jeudi, vendredi, samedi **à 20h30** - Chaque soir une nouvelle première partie. Après les concerts, scène ouverte, n'hésitez pas à amener vos guitares, harpes, flûtes, sketches et tout ç a! Et puis le dimanche à 16h : spectacle jeune public de Afef HAGI. Participation libre... Bref un truc de ouf!

Nicolas BACCHUS sera **le 27 Juillet 2004 à 21H00** à **L'ATTIRAIL** PARIS - 3^{ème} 9, rue au Maire - M° Arts et Métiers (Bistrot - Resto) - Tél. 01 42 72 44 42

"Pas de vacances pour LES COUSINS GAUTHIER - FESTIVAL..." Mais aussi... **le LIMONAIRE** 9, cité Bergère 75009 PARIS M° Grands Boulevards **le mercredi 28 juillet 2004 et le jeudi 29 juillet 2004 à 22h00** (dîner à 20h30) - Participation libre...

« SOLENNA » chante **le vendredi 30 juillet 2004 à 21h** : **L'AUTOBUS**, 1 rue Oberkampf, 11^{ème} PARIS

Jean-Jacques BOITARD sera **le vendredi 31 juillet 2004 et le dimanche 1er août 2004** au Festival de Festival de SAINT-PAL-EN-CHALENCON (par SAINT ETIENNE)

AOUT 2004

"Pas de vacances pour LES COUSINS GAUTHIER - FESTIVAL..." **L'ESSAÏON** 6, rue Pierre au Lard 75004 PARIS - M° Rambuteau - Tél. 01 42 78 46 42 **du mercredi 4 au 21 août 2004 à 20h30** - Les Mercredi, jeudi, vendredi, samedi - Les plateaux chansons de **L'ESSAÏON** en compagnie de deux autres artistes (on ne sait pas encore qui...) - pl: 15 euros tr: 10 euros

"Pas de vacances pour LES COUSINS GAUTHIER - FESTIVAL..." Par ailleurs, T.I.C. (Trouble Involontaire Convulsif) De Philippe LOCQUET - Avec Annie GAUTHIER, Mathieu LAGARRIGUES, Nelly AMADO, Slony SOW, Max BLOUBIL, Léandres TORRES, Bruno THERASSE et Philippe MANEZ - C'est un genre de film super bizarre fait avec des bouts de ficelles co-écrit en partie avec les acteurs (que des inconnus vous l'aurez remarqué!) Drôle de phénomène tout de même que ce film : il a vachement de mal à sortir en France alors qu'il a été encensé par la presse et les jurys lors de festivals américain de Houston , de Pasadena et aussi au festival de Londres... C'est plutôt rigolo, on marche sur la tête! J'espère juste que le réal ne va pas attraper de torticolis, à force... Sortie prévue **à L'ARLEQUIN** à PARIS **le 4 août 2004** - Soyons nombreux et tout ça de la part d'Annie (toujours aussi cousine des Cousins Gauthier)

Et n'oubliez pas que « SOLENNA » chante **chaque samedis, dimanches et lundis de 12h à 20h** « **Chez LOUISETTE** » (Au cœur des Puces) 130 Avenue Michelet (Marché Vernaison) (Allée n° 10) 93400 SAINT-OUEN - Tél. 01 40 12 10 14 - <http://solenna.fr.fm/>

"Pas de vacances pour LES COUSINS GAUTHIER - FESTIVAL..." **LE BEC FIN** 6, rue Thérèse 75001 PARIS - M° Pyramide ou Palais-Royal - Tél. 01 42 96 29 35 **à partir de septembre** - Tous les lundi, mardi, mercredi à **20h15** pl: 14euros tr: 12euros

... un oubli... à vous de jouer... pour compléter... et me faire parvenir pour la semaine prochaine si vous le

voulez bien... Attention **"très important"** il faudrait me préciser si :

1°) vous souhaitez recevoir cet "Aide mémoire" en liste ouverte (c'est à dire éventuellement interactive)

2°) le recevoir en liste fermée, on ne sait pas qui la reçoit mais on peut toujours me faire parvenir les informations pour qu'elles soient intégrées à ce document

3°) ne la recevoir que tout les 15 jours ou une fois par mois...

4°) ne plus la recevoir

Ce document est actuellement diffusé à plus de 500 exemplaires en plusieurs envois...

Jean-Jacques Boitard - jeanjacques.boitard@wanadoo.fr

A compléter... Les artistes... Les lieux... Les relais ... Les artisans et agitateurs... Les... C'est super !

Les artistes... solo...

<http://perso.wanadoo.fr/mesmotspourtamusique/index.htm>

<http://www.nouveaux-talents.com/groupe.php?id=227>

<http://www.maison-orangina.org/assocs/percussion/> (site d'Hamid Gribi sur la percussion)

http://www.friendship-first.com/huguesdraye_fr.htm

<http://perso.wanadoo.fr/chansons.gerard-andre>

<http://perso.club-internet.fr/roucaut/index.htm>

http://www.mioch.net/html/stefbos_feu.html

<http://perso.wanadoo.fr/bernard.pichardie/>

<http://perso.wanadoo.fr/bernard.pialat/>

<http://www.nicolas-celeguegne.com>

<http://www.alexandredumont.com/>

<http://www.sylvainvernelnp.com>

<http://membres.lycos.fr/maelan07/>

<http://www.chez.com/heuillard>

<http://site.voila.fr/ber.pichardie13>

<http://www.laurencefosse.com/>

<http://www.antoinesahler.com>

<http://www.andreelapeyre.com>

<http://www.myriamkastner.com>

<http://www.christinedavi.com>

<http://www.julessimonin.com>

<http://www.magalifortin.com>

<http://www.thomaspitiot.net>

<http://ventilo35.chez.tiscali.fr/>

<http://www.erictanga.com/#>

<http://fabrice.collette.free.fr>

<http://gillou69.skyblog.com>

<http://www.gillesrous.com>

<http://nicolas-bacchus.com>

<http://www.jeanchris.com>

<http://emmagoldberg.fr.st>

<http://www.rondat.com/>

<http://www.andreani.net>

http://www.leute.fr_fm

<http://n.dany.free.fr/>

<http://www.alcaz.net>

<http://ruben.c.free.fr/>

http://solenna.fr_fm/

<http://dprat.free.fr>

Les artistes... les groupes...

<http://perso.wanadoo.fr/costard.ouate/>

<http://saulmusic.free.fr/intro.htm>

<http://www.ambremusique.fr.st>

<http://www.specimen.free.fr>

<http://www.bristolmusic.net/>

<http://www.5avenues.com>

www.pdfchansons.free.fr

<http://www.discorde.com>

<http://www.osmohz.com>

Les artistes... les groupes...

en difficultés de liens

<http://www.troubad.com/index2.php>
<http://www.loiclantoine.free.fr/>
<http://www.jeromesetian.com/>
<http://www.jeanchris.com>

Les lieux...

<http://lesminots.ca/> (Montréal - Québec)
<http://limonaire.free.fr> (Paris)
<http://www.abracadabar.fr/>
<http://www.laballeaubond.fr/>
<http://theatrelantidote.free.fr/>
<http://www.reservoirclub.com/>
<http://www.voixdusud.asso.fr/>
<http://www.sentierdeshalles.fr/>
<http://www.marseilledadi.com/> (La Barasse – Marseille)
<http://www.au-lapin-agile.com/>
<http://www.lechiendenface.com>
<http://www.creusetdesarts.com/> (Marseille)
<http://perso.wanadoo.fr/figuerolle/> (Figuerolle - La Ciotat)
<http://www.exodus-spectacle.com/> (L'Exodus – Marseille)
<http://perso.wanadoo.fr/mfturpaud/> (l'échelle à coulisse - Paris)
<http://www.festival-chanson-aix.com>
<http://www.chez.com/cafedeladanse/>
<http://www.vaisseau.org/vaisseaufantome/>
<http://www.laremi.com/chant'essonne.html> (Chant'Essonne - Janvry – 91)
<http://www.zanzibart.com/rackam/accueil.htm> (scène des musiques actuelles)

Les artisans, les agitateurs, les...

<http://www.concertandco.com/cgi-bin/lavil.pl> (sur Internet)
<http://www.chorale-populaire-de-paris.com/> (Chorale Populaire de Paris)
<http://www.inforoots.org/membres/ACE/> (La chanson de l'Événement)
<http://perso.wanadoo.fr/anno-heb-bed/> (Musiques et chants de marins)
<http://www.lesvoiesduchant.org> (les voies du chant)
<http://www.joel-laplane.com> (Maître artisan Luthier - Marseille)
<http://rougegorge.ass.free.fr/> (un relais Poésie – chansons à texte parisien qui compte !)
<http://zail.free.fr/costa.html> - <http://zail.free.fr/> (Chanteuse - conteuse et praticienne de la méthode Feldenkrais)
<http://www.fx-images.com/> (François-Xavier Prévost – Photographe)
<http://helices.poesie.free.fr/> (site de poésie contemporaine !)
<http://www.atoisoleil.com/> (Mao – Marseille)
<http://www.lisez-moi.net/> (Ecrire sur Internet)
www.pleiadesartists.com (Réseau d'artistes classiques)
<http://www.musictrad.fr> (le serveur des musiques traditionnelles de France)
<http://www.ejic.com/> (revues et textes sur Internet)
<http://lipho.free.fr> (Ligue d'improvisation Phocéenne)

Les relais ...

http://www.astaffort.com/default_zone/fr/html/page-71.html
<http://www.repertoirezik.com/salle.php?id=1070535136>
<http://perso.club-internet.fr/mirau/EMPLMUS.htm> (Plus qu'utile !!!)
<http://www.auteurscompositeurs.com/index.htm> (une mine d'or à exploiter !)
<http://www.digital-broadcast-channel.com/>
<http://jlievens.free.fr/Zicos&Co/index.php> (un site opérationnel à explorer de suite...)
<http://www.mosaicmusicdistribution.com/>
<http://www.manufacturechanson.org/>
<http://www.les-enchanteurs.com/>
<http://www.periodrecording.com>
www.citemusique-marseille.com
<http://www.musicartsystem.com>
<http://david.hernandez13.free.fr>
<http://www.espaceculture.net> (Marseille)
<http://www.ghostnsound.net/>

<http://chant.des.artisans.free.fr/>
<http://www.source001.com/>
<http://www.sucropop.com/>
<http://www.lez-arts.org>
<http://skanews.net/>
www.agesca.org
www.saravah.fr
