

Aide mémoire à compléter... à la date du 09/07/2004

L'INFO DU JOUR... (les infos utiles à mettre de côté pour la durée de l'été...)

Posez vos dates de spectacle ou de tour de chant sur <http://www.easyzik.net/concerts.php?file=posere-date> – Vous pouvez aussi regarder les dates de la concurrence... <http://www.easyzik.net/concerts.php>

Organisateurs et/ou chanteurs, musiciens, groupes... posez vos desiderata de tour de chant sur EasyZik communauté de musiciens sur internet. <http://jlievens.free.fr/Zicos&Co/index.php> et <http://www.easyzik.net>

Liens utiles ...

Le chèque emploi associatif (Associations) - <http://www2.cea.urssaf.fr/cea/home.jsp>

Le Chèque Emploi Service (aide aux particuliers) <http://www.ces.urssaf.fr/>

Le Titre emploi entreprise (pour les entreprises) http://www.urssaf.fr/general/services/titre_emploi_entreprise_03.html

Le Guichet Unique du Spectacle (Guso) www.guso.com.fr pour les organisateurs "non professionnels" de spectacle

LES ANNONCES... merci de me les faire parvenir en format texte ou word ... au moins 10 jours avant !

Ilyes YANGUI sera en CONCERT **SALLE du CASINO** de **TRETS** le vendredi 9 juillet 2004 à **20H30** pour du ROCK acoustique - participation 5 euros - renseignements et réservations au Port. 06 81 59 10 39

Au LIMONAIRE - 18, cité Bergère - **PARIS 9e** - Métro : Grands Boulevards - Tél : 01 45 23 33 33 <http://limonaire.free.fr/> le vendredi 9 juillet 2004 & le samedi 10 juillet 2004 - **Thomas DALLE** : ne cherchons pas de comparaisons, ce que fait ce garçon est unique. Et comme il sait tout faire, on touche au magnifique ! Sampler, percus, chant, impros, tout est bon pour nous faire décoller et on décolle ! **Benjamin ABITAN** : cramponné aux accords de sa guitare, il semble survoler ses textes dans la nonchalance de sa jeunesse. Il aligne ainsi une série de petits sonnets ciselés de détours magnifiques. Les filles adorent... **Duo DRABOWITCH-DUMOULIN** : c'est un peu comme deux poèmes debout. Y en a une qui serait comme une fée clown blanc, l'autre un auguste pantin et ça chante et ça joue et on reste cloué du bonheur d'en rire... et hop <http://limonaire.free.fr>

Vendredi 9 juillet 2004 NUIT CAROLINE JAZZ à 21h00 FIRANGHI, librement interprété de l'Usage du Monde de **Nicolas BOUVIER** de et par **Gildas ETEVENARD** à **22h30 AMKOULLEL**, par la cie **NINE SPIRIT Raphaël IMBERT** Directeur artistique - et ce bénéfice est réel, parce que nous avons droit à ces élargissements, et, une fois ces frontières franchies, nous ne reviendrons jamais plus tout à fait les misérables pédants que nous étions" Emerson - Compositions de **Gildas ETEVENARD** - Avec **Gildas ETEVENARD** : batterie - **Jean-Luc DIFRAYA** : voix et percussions - **Bernard SANTACRUZ** : contrebasse - **Christophe LELOIL** : trompette - **Julien TAMISIER** : piano, clavier - Invité : **Akosh S.** au large de **MARSEILLE**
Attention!!! Pour le concert de **Gildas ETEVENARD** et du **NINE SPIRIT** du 9 juillet 2004 **au FRIOUL** il est conseillé de **prendre le bateau de 19h** pour se rendre au concert (1/2 heure de traversée; 1/2 heure de marche). Le bateau suivant étant à 20h30, **il est préférable de s'y prendre à l'avance**. les personnes ayant des difficultés de mobilité doivent se signaler à l'embarcation sur le vieux-port, une navette s'occupera de les amener sur le lieux du concert.

L'EPOPEE DE GILGAMESH contée par **Saadi YOUNIS BAHRI** qui nous fait revivre le plus ancien écrit connu sur scène le 9 juillet 2004 **à L'ECHELLE A COULISSE** ou **comme chaque vendredi il est possible de s'exprimer librement sur scène** de 20 heures à 21H30 environ **après s'être inscrit à l'accueil** (12 places disponibles seulement). **Participation au frais 7 €** - <http://perso.wanadoo.fr/mfturpaud/> - Association Loi 1901 - 62, rue Saint-Honoré, **75001 PARIS**
Métro : Châtelet ou Pont Neuf – Tél. 01 42 36 98 07 (24h/24) ou courriel : marielle-f.turpaud@wanadoo.fr

Gilles ROUCAUTE et son humour et son sens critique sera le samedi 9 juillet 2004 à 21h au **COURANT**

D'AIR CAFE café associatif, 45 rue Coutellerie **13002 MARSEILLE** (derrière le Vieux-Port coté Mairie). Entrée libre (adhésion annuelle : 2 euros) <http://perso.club-internet.fr/roucaut/index.htm>

Ce week-end à l'Abra ! Des spectacles enfants, des concerts exceptionnels en perspective comme La brigade, des chouchous de l'Abra tels que Malcom - Ce soir vendredi 09 juillet 2004 à 21h Malcom - Rock, Reggae, Flamenco, Metal, Bossa Nova, et bien-sûr le funk et le groove - Concert pop rock chanson & à 23h : Soirée Star Even avec DJ Slive funky, disco, groove - Découvrez les petites annonces musicien et des emplois sur le Forum de l'Abra ! Et comme tous les week-end: Concert + soirée DJ = Entrée libre - Demi à 2,50€ - <http://www.abracadabar.fr/> - **PARIS**

Samedi 10 juillet 2004 à 16h30 Récréabar - Spectacles pour enfants - 5€ parent 4€ enfant **Nazar le Brave...** (conte) - **L'Abacadabar** invite les petits et grands au spectacle d'Anna **BOUDAGHIAN**, interprète de ce conte magique du Caucase chorégraphié et théâtralisé. **L'histoire cocasse d'un Don Quichotte du Caucase tombé dans et l'exploration du monde...** les samedis 10, 17 et 24 Juillet 2004. **Nazar le brave, Nazar l'invincible** Conte du Caucase chorégraphié et théâtralisé par **Anna BOUDAGHIAN** - Cie Le Singe qui se marre **Tout public dès 6 ans** - « Ce conte échevelé où l'on suit les avatars d'un personnage tantôt courageux, tantôt lâche, tantôt les deux à la fois, nous plonge d'abord dans un récit plastique. Mélangeant allègrement les références au théâtre nô, aux danses indiennes ou asiatiques, la danseuse conteuse, **Anna Boudaghian**, nous entraîne dans un tourbillon de folie. Et l'on se laisse prendre dans cet imbroglio soigneusement tissé. » **Télérama 22 mai 2002** Les spectacles se prolongent par une rencontre avec les artistes..

Concert chanson française le samedi 19 juillet 2004 à 21h CEUX D'EN FACE - Ceux d'en face c'est de la chanson française arrangée à toutes les sauces : tango, manouche, jazz ou reggae, tout y passe. A cinq, ils trinquent à la santé des bulots, des agios, de la nuit, des cloportes. Mais commençons par faire les présentations...Ceux d'en face, ce sont cinq magiciens qui ont plus d'un tour dans leur sac : **Marc BARBIER**, auteur interprète, écrit des chansons authentiquement chatouilleuses aux accents doux amers. Au chant et à la plume **Djenny BUSTEAU** apporte une touche de finesse dans ce monde de brutes... & à **23h** : Soirée Star Even avec DJ Slive funky, disco, groove - <http://www.abracadabar.fr/> **PARIS**

LES BRASSAGES DE "L'ACACIA" en relation avec l'émission "Paroles et Chansons" sur **Aligre FM 93.1** - dernière avant les vacances ce samedi 10 juillet 2004 - Rencontres, échanges et auditions **chaque samedi de 15 h à 18 h** : au restaurant cabaret "Les Uns les Autres" (chez Driss) 15, rue Chevreul - **PARIS 11^e Métro Nation** - Renseignements et réservations **Tél. 01 43 70 22 40** - **L'ACACIA** - Libre Association Chansons : Auteurs, Compositeurs, Interprètes et Accompagnateurs - Pour plus d'informations, contacter : **Pierre ESPERBE** Tél.01 42 59 46 87 ou **Gérard GAILLAGUET** - Tél. 01 46 71 13 19 - Courriel gaillaguet.g@free

LA MENUISERIE espace archipel 93 - 77 rue Jules Auffret **93500 PANTIN** présentait avant la fermeture annuelle deux soirées exceptionnelles d'Humour **CAPITALE** ma **CAPITALE** avec **Farouk GENALLEG** - la dernière a lieu ce soir vendredi 9 juillet 2004 à **20H** il est prudent de réserver au Tél. 01 48 40 56 53 - Entrée Libre et avant ou après le spectacle le Restaurant Bar associatif l'Archipel des plaisirs propose son repas à 12€

Hamid GRIBI joue ce vendredi 9 juillet 2004 et samedi 10 juillet 2004 avec les nuits méfis pour un spectacle qui se nomme "LE CABARET NOMADE" à **LA FRICHE LA BELLE DE MAI** à **MARSEILLE** et à partir de **22h00** - vous pouvez toujours dé"couvrir le site sur les percussions qu'il vient de mettre en ligne <http://www.maison-orangina.org/assocs/percussion/> - mise en ligne simultanée avec la sortie du livre sur l'enseignement du djembé dans la tradition africaine

GOOD MORNING MISTER JONES ou les aventures de la société Anonima au **FESTIVAL AVIGNON OFF** par la Compagnie **Anno VITALE** du 8 au 31 juillet 2004 à **15h45** le **Théâtre des Lucioles** (Ex Le Colibri) Réservation Tél. 04 90 14 05 51 - Théâtre Physique - Burlesque - Absurde - Théâtre de Geste et d'Objets... C'est un spectacle "tout public" de 8 à 88 ans réalisé avec le soutien de 'Théâtres Acrobatiques' **Jonathan SUTTON** - Avec **Mathilde MANDEL**, **Karim BOUREGBA**, **Patrick TOUJA**, **Yvo MENTENS** - "un humour très British." - Contact Cie : 06 10 07 47 13 - 06 63 77 03 48 - Cie **Anno Vitale**: <http://www.annovitale.com>

LA MENUISERIE espace archipel 93 - 77 rue Jules Auffret **93500 PANTIN** le samedi 9 juillet 2004 à **20H** et le dimanche 11 juillet 2004 à **18 heures** **Fabrice FACCIPONTE** au Piano, accordéon, chant poésie, **Serge LALY**, Conte, poésie, chant et **Françoise MARKUN** - Chant, conte,

poésie - L'étoile et la lanterne - Paris est un village - Les tableaux de paris - La vieille cité, Le puits d'Ariane, paris canaille, banlieue rouge, Montmartre, Paris libertin, le pauvre Paris, Paris musette - Entrée 8€ - Avant ou après le spectacle le Restaurant Bar associatif à l'Archipel des plaisirs propose un repas à 12€ - RESERVATION Tél. 01 48 40 56 53

Mardi 13 juillet 2004 CAP AU SUD - La musique kabyle et les chansons poétiques ensoleillées toutes en sensibilité et en douceur de **Nourredine CHENOUD et ses musiciens**, qui interpréteront les textes du poète et philosophe disparu **Slimane AZEM**. Ce sera l'occasion de d'ouvrir une fenêtre sur la culture berbère par le livre, le disque et par le DVD. En collaboration avec **l'Association Horizons Berbères**. Plus au Sud encore, les quatre musiciens de **GON PERCUSSION** nous transporteront aux rythmes de la percussion mandingue vers le berceau du **Djembe** avec passion et énergie. En collaboration avec l'Association **Djembe-Ka**. - Voir <http://www.maison-orangina.org/assocs/percussion/>

ROMUALD sera au Connétable, 55 rue des Archives, **75003 PARIS** Métro Rambuteau - Ce sera le **mardi 13 juillet 2004**, toujours **AU MAGIQUE** on y fait la fête 24 heures à l'avance. Le Magique, 42 rue de Gergovie, **75014 PARIS** - Métro Pernéty

CONVIVENCIA Les apéros-dédicaces du disquaire **ARLES** du **mardi 13 au samedi 17 Juillet 2004** - Rue Réattu, chaque midi - **Spectacles gratuits** - Informations et renseignements : **chez MusiqueS-Arles**, disquaire - 14 rue Réattu - **13200 ARLES** - Tél. 04 90 96 59 93 - contact@passionnes.com

Ça swing le **mercredi 14 juillet dès 20 heures** au **COURANT D'AIR CAFE** café associatif, 45 rue Coutellerie **13002 MARSEILLE** (derrière le Vieux-Port coté Mairie). Entrée libre (adhésion annuelle : 2 euros) - faites circuler l'info **et c'est juste avant le feu d'artifice sur le vieux port !!**

Thomas PITIOT sera le **mercredi 14 Juillet 2004 à 19 heures** aux **Francofolies de la Rochelle** - La Coursive / Salle Bleue - 4, rue Saint Jean du Pérot - 17000 LA ROCHELLE - Tarif : 4 € - **ATTENTION** ; Cette tournée marquera la fin d'une époque pour **Thomas**. En effet, il s'agira quasiment des **derniers concerts du "Tramway du Bonheur"** avant l'enregistrement du deuxième album prévu pour Février 2005. Informations auprès de **T'INQUIÈTE Productions** : par téléphone au 01 42 43 42 23 - Par Courriel : tinquietprod@wanadoo.fr - le site de **Thomas PITIOT** est dorénavant www.thomaspitiot.net

Thomas PITIOT sera le **vendredi 23 Juillet 2004 à 22 heures** au **Festival d'Avignon** (Festival Contre Courant) Île de la Barthelasse **84000 AVIGNON** Entrée Libre - **ATTENTION** ; Cette tournée marquera la fin d'une époque pour **Thomas**. En effet, il s'agira quasiment des **derniers concerts du "Tramway du Bonheur"** avant l'enregistrement du deuxième album prévu pour Février 2005. Informations auprès de **T'INQUIÈTE Productions** : par téléphone au 01 42 43 42 23 - Par Courriel : tinquietprod@wanadoo.fr - le site de **Thomas PITIOT** est dorénavant www.thomaspitiot.net

Concerts de Thomas PITIOT - 9 Juillet 2004 : Café de la Plage - **DOMONT (95)** - **13 Juillet 2004** : LE BOIS DE PLAGE EN RE (17) - **14 Juillet 2004** - : FRANCOFOLIES - Salle Bleu - LA ROCHELLE (17) - **15 Juillet 2004** : SAINT-PIERRE D'OLERON (17) - **16 Juillet 2004** : MIMIZAN (40) **17 Juillet 2004** : CAP BRETON FIERBOIS (40) - **Juillet 2004** : CANET JAMAICA (66) - **Juillet 2004** : ESTAGEL (66) - **21 Juillet 2004** - : GRUISSAN (11) - **22 Juillet 2004** : **SETE (34)** - **Juillet 2004** : Festival « Contre-Courant » Île de la Barthelasse **AVIGNON (84)** - **25 Juillet 2004** : **SANNARY (83)**

CONCERT - SCENE OUVERTE avec un équipement scénique complet encadrée par les enseignants de **l'Association pour la Formation aux Musiques Actuelles (AFMA)** le **Judi 15 juillet 2004** au **BLUEBERRY** (Corum Saint-Jean) 17 rue gaultier de biazat - **CLERMONT-FERRAND** / **20h30** / entrée gratuite - Tél. 04 73 31 57 00

Vendredi 16 et samedi 17 juillet 2004 : **RENCONTRES DE L'HIVER A L'ETE** - La culture à l'épreuve des territoires - Le Pôle culture de l'INJEP (Institut National de la Jeunesse et de l'Éducation Populaire) et Avignon Public Off ont initié deux rendez-vous par an pour développer une réflexion commune à l'ensemble des acteurs du champ de la culture autour de l'éducation populaire et de l'action artistique. **L'hiver, la rencontre se déroule à l'INJEP et l'été durant le Festival d'Avignon**. Cet été, le Festival d'Avignon et la Chartreuse de Villeneuve-lès-Avignon s'associent à ces nouvelles rencontres qui aborderont le thème de « La culture à l'épreuve des territoires : entre démocratisation, décentralisation et création » . Dès lors, comment repenser la question de la démocratisation/démocratie culturelle à partir d'un territoire qui prenne en compte l'ensemble des ressources, acteurs, populations, pratiques, loisirs ? Comment reposer clairement les identités et places de chacun pour réussir un « faire

ensemble » essentiel pour reconstruire un savoir être culturel qui relierait les membres de la communauté ?
Télécharger le programme et un bulletin d'inscription sur : http://passeursdeculture.injep.fr/article.php3?id_article=391

Nicolas CELEGUEGNE chante BRASSENS ...et ses propres chansons le samedi 17 juillet 2004
à **21h30** au **COURANT D'AIR CAFE** café associatif, 45 rue Coutellerie **13002 MARSEILLE**
(derrière le Vieux-Port coté Mairie). Entrée libre (adhésion annuelle : 2 euros) - **Entrée 4 € adhérents - 6 € non-adhérents** et simultanément il y a appel à soutien financier Association à tout bout de chant 34 rue Ferrari 13005 Marseille Tél 06 61 54 94 35 -
contact.celeguegne@wanadoo.fr - www.nicolas-celeguegne.com

Le **Théâtre Carpe Diem** présente dans une salle climatisée " **Le Voyage de Louapdouap** " **Par la Compagnie Bleu comme**. . . De 5 à 12 ans - En dessous des nuages, une grande ville. Dans cette immense métropole, il y a ce petit quartier où l'enseigne d'un bar-restaurant brille encore jusqu'à tard dans la nuit, poussons la porte... Oui, il est là, c'est lui notre héros !!! LOUAPDOUAP, serveur la nuit, le jour il s'ennuie et ressasse dans sa tête tous ses rêves jamais réalisés... et il se rappelle ce que lui disaient ses grands parents: " N'oublie jamais Louapdouap, ton ancêtre était un loup très fier, il traversait les frontières et le monde, il était libre. N'oublie jamais, tu es issu de la grande famille des loups chanteurs à la une". En compagnie de ses amis et au terme d'un long périple Louapdouap retrouvera sa nature profonde. Flamenco... blues...rap... Bref, **UN CONTE MUSICAL ROCK'N'ROLL** - **Du mardi 6 juillet 2004 au vendredi 16 Juillet 2004 à 14 h 30** (relâche les week-ends et jours fériés) - Tarif : 6 € - Renseignements / réservations Tél. 04 91 08 57 71 - **THEATRE CARPE DIEM** 8, impasse Delpech - **13003 MARSEILLE** - Courriel theatre.diem@wanadoo.fr

Jeudi 15 juillet 2004 - Concert - scène ouverte avec un équipement scénique complet, encadrée par les enseignants de **l'Association pour la Formation aux Musiques Actuelles (AFMA)** au **BLUEBERRY** (Corum Saint-Jean) - 17 rue Gaultier de Biauzat - **CLERMONT-FERRAND** à **20h30** - entrée gratuite - Tél. 04 73 31 57 00 - **Bœuf musical ouvert à tous les musiciens !... quelque soit le niveau, l'instrument ...**

CONVIVENCIA Les apéros-dédicaces du disquaire **ARLES** **du 13 au 17 Juillet 2004** rue Réattu, **chaque midi spectacles gratuits** - Informations et renseignements chez **MusiqueS-Arles**, disquaire - 14 rue Réattu - **13200 ARLES** - Tél. 04 90 96 59 93 - contact@passionnes.com - **Mardi 13 juillet 2004 : Cap au Sud** - **Mercredi 14 juillet 2004 : Le Trident de Camargue** - **Jeudi 15 juillet 2004 : Escale Provence-Occitanie** - **Vendredi 16 juillet 2004 : Trans-Europe Mélodie** - **Samedi 17 juillet 2004 : Allez Vaï (Fin de Convivència festive)**

"**Pas de vacances pour LES COUSINS GAUTHIER - FESTIVAL**" **PIXEL THEATRE** 18, rue Championnet **75015 PARIS** M° Simplon **du jeudi 15 juillet 2004 au dimanche 1 août 2004** - Les jeudi, vendredi, samedi à **20h30** - **Chaque soir une nouvelle première partie**. Après les concerts, scène ouverte, n'hésitez pas à amener vos guitares, harpes, flûtes, sketches et tout ç a! Et puis le dimanche à 16h : spectacle jeune public de **Afef HAGI**. Participation libre... Bref un truc de ouf!

Daniel Krenicki Auteur, compositeur, interprète "Chansons d'Hier et d'Aujourd'hui" **le lundi 19 Juillet 2004 à 20 h 30** **LE CYRNEA "CAFE CONCERT"** 12, rue du Chateau d'Eau - 75010 PARIS - Tél : 01 42 00 15 41 - Métro: Jacques Bonsergent - République - **Chansons de Daniel KRENICKI, Pierre de la GALITE et autres auteurs** - Guitare: **Daniel KRENICKI** - Courriel: dekaparis@aol.com

Nicolas BACCHUS sera **le 27 Juillet 2004 à 21H00** à **L'ATTIRAIL** **PARIS - 3^{ème}** 9, rue au Maire - M° Arts et Métiers (Bistrot - Resto) - Tél. 01 42 72 44 42

"**Pas de vacances pour LES COUSINS GAUTHIER - FESTIVAL...**" Mais aussi... **le LIMONAIRE** 9, cité Bergère **75009 PARIS** M° Grands Boulevards **le mercredi 28 juillet 2004** et le jeudi **29 juillet 2004 à 22h00** (dîner à 20h30) - Participation libre...

« **SOLENNA** » chante **le vendredi 30 juillet 2004 à 21h** : **L'AUTOBUS**, 1 rue Oberkampf, **11^{ème} PARIS**

Le grand rassemblement mondial des cultures celtiques - 34^{ème} Festival Interceltique de LORIENT - Année de l'Acadie **du 30 juillet au 08 août 2004** avec plus de 200 spectacles et 4500 artistes et 650 000 festivaliers attendus - L'Acadie comme invitée d'honneur - Le peuple acadien fêtera cette année le 400^e anniversaire de la fondation de l'Acadie, premier territoire français en

Amérique du Nord. Pour en savoir plus : <http://www.acadie400.ca> - L'Acadie enverra à Lorient une délégation de 80 représentants. Une vingtaine d'artistes comme **Dominique DUPUIS, VISHTEN**, ou **Lennie GALLANT** (Artiste et album de l'année 2004 au Canada) seront réunis le 4 août pour une soirée de gala dédiée aux 400 ans d'histoire de l'Acadie. – Renseignements - billetterie Points de vente Tél. 02 97 64 03 20 – Tarif 20 euros - Tarifs réduits pour les -14 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, groupes ou comité d'entreprises - - **Festival Interceltique de Lorient** - Le CD du 34ème Festival Interceltique de Lorient vient de sortir ! 2, rue Paul Bert - 56 100 LORIENT Prix de vente 22 €, avec un DVD bonus de la Grande Parade Tél. 02 97 21 24 29 - Fax 02 97 21 44 94

Jean-Jacques BOITARD sera le vendredi 31 juillet 2004 et le dimanche 1er août 2004 au Festival de de **SAINT-PAL-EN-CHALENCON** (par SAINT ETIENNE) - <http://www.saint-pal.com/> - <http://www.easyzik.net> - <http://jlievens.free.fr/Zicos&Co/index.php> -

AOUT 2004

"Pas de vacances pour LES COUSINS GAUTHIER – FESTIVAL..." **L'ESSAÏON** 6, rue Pierre au Lard 75004 PARIS - M° Rambuteau – Tél. 01 42 78 46 42 du mercredi 4 au 21 août 2004 à 20h30 - Les Mercredi, jeudi, vendredi, samedi - Les plateaux chansons de **L'ESSAÏON** en compagnie de deux autres artistes (on ne sait pas encore qui...) - pl: 15 euros tr: 10 euros

"Pas de vacances pour LES COUSINS GAUTHIER – FESTIVAL..." Par ailleurs, T.I.C. (Trouble Involontaire Convulsif) De **Philippe LOCQUET** - Avec **Annie GAUTHIER, Mathieu LAGARRIGUES, Nelly AMADO, Slony SOW, Max BLOUBIL, Léandres TORRES, Bruno THERASSE et Philippe MANEZ** - C'est un genre de film super bizarre fait avec des bouts de ficelles co-écrit en partie avec les acteurs (que des inconnus vous l'aurez remarqué!) Drôle de phénomène tout de même que ce film : il a vachement de mal à sortir en France alors qu'il a été encensé par la presse et les jurys lors de festivals américain de Houston , de Pasadena et aussi au festival de Londres... C'est plutôt rigolo, on marche sur la tête! J'espère juste que le réal ne va pas attraper de torticolis, à force... Sortie prévue à **L'ARLEQUIN** à **PARIS** le 4 août 2004 - Soyons nombreux et tout ça de la part d'**Annie** (toujours aussi cousine des Cousins Gauthier)

Et n'oubliez pas que « **SOLENNA** » chante chaque samedis, dimanches et lundis de 12h à 20h « **Chez LOUISETTE** » (Au cœur des Puces) 130 Avenue Michelet (Marché Vernaison) (Allée n° 10) 93400 SAINT-OUEN – Tél. 01 40 12 10 14 - <http://solenna.fr/fm/>

Le Dimanche 19/9/2004 au POLKA 28 rue Guy Mocquet 75017 PARIS à 15h **CLAUDINE TAUZIEDE** récital de chansons françaises(A.C.I.) entrée 5 euros(conso incluse).

Au piano **Bruno RAVETON** - dîner spectacle à 20 h 00 le lundi 20 septembre 2004 **chez PASCALINE** 49, rue Pixéricourt, 75020 Paris - Métro : Télégraphe - Réservations : Tél. 01 44 62 22 80

Jean-Jacques BOITARD sera le samedi 23 septembre 2004 à 22 heures pour ses chansons de "toutes circonstances" au "Restaurant les uns et les autres" Chez Driss - Restaurant de quartier - Restaurant à vins et à chansons "Les uns et les autres" 15, rue Chevreul 75011 PARIS - Métro Nation - Tél. 01 43 70 22 40 - repas à partir de 20 heure (réservation conseillée)

Jean-Jacques Boitard n'est pas tout à fait, un chanteur comme les autres. Accompagné de son étonnante guitare, il possède le don naturel de nous émouvoir, nous amuser et nous charmer, à travers des chansons et des musiques très belles, des chansons et des musiques absolument inclassables et dont « on ne se lasse plus lorsque on les a goûté», même si elles surprennent au premier abord. L'on peut dire que, Ménestrel perdu dans un monde matérialiste et impitoyable, Jean-Jacques BOITARD parvient à nous redonner espoir dans l'humanité, avec ses textes d'une actualité immuable. C'est bien pour cela que ses chansons drôles et inédites... mais à la réflexion... pas si anodine que ça, n'appartiennent à aucune mode et sont de « toutes circonstances». (Claude CAMOUS)

"Pas de vacances pour LES COUSINS GAUTHIER – FESTIVAL..." **LE BEC FIN** 6, rue Thérèse 75001 PARIS - M° Pyramide ou Palais-Royal – Tél. 01 42 96 29 35 à partir de septembre - Tous les lundi, mardi, mercredi à 20h15 pl: 14euros tr: 12euros

... un oubli... à vous de jouer... pour compléter... et me faire parvenir pour la semaine prochaine si vous le voulez bien... Attention "très important" il faudrait me préciser si :

- 1°) vous souhaitez recevoir cet "Aide mémoire" en liste ouverte (c'est à dire éventuellement interactive)
- 2°) le recevoir en liste fermée, on ne sait pas qui la reçoit mais on peut toujours me faire parvenir les informations pour qu'elles soient intégrées à ce document
- 3°) ne la recevoir que tout les 15 jours ou une fois par mois...
- 4°) ne plus la recevoir

Ce document est actuellement diffusé à plus de 500 exemplaires en plusieurs envois...

Les artistes... solo...

<http://perso.wanadoo.fr/mesmotspourtamusique/index.htm>
<http://www.nouveaux-talents.com/groupe.php?id=227>
<http://www.maison-orangina.org/assoc/percussion/> (site d'Hamid Gribi sur la percussion)
http://www.friendship-first.com/huguesdraye_fr.htm
<http://perso.wanadoo.fr/chansons.gerard-andre>
<http://perso.club-internet.fr/roucaut/index.htm>
http://www.mioch.net/html/stefbos_feu.html
<http://perso.wanadoo.fr/bernard.pichardie/>
<http://perso.wanadoo.fr/bernard.pialat/>
<http://www.nicolas-celeguegne.com>
<http://www.alexandredumont.com/>
<http://www.sylvainvernelnp.com>
<http://membres.lycos.fr/maelan07/>
<http://www.chez.com/heuillard>
<http://site.voila.fr/ber.pichardie13>
<http://www.laurencefosse.com/>
<http://www.antoinesahler.com>
<http://www.andreelapeyre.com>
<http://www.myriamkastner.com>
<http://www.christinedavi.com>
<http://www.julessimonin.com>
<http://www.magalifortin.com>
<http://www.thomaspiot.net>
<http://ventilo35.chez.tiscali.fr/>
<http://www.erictanga.com/#>
<http://fabrice.collette.free.fr>
<http://gillou69.skyblog.com>
<http://www.gillesrous.com>
<http://nicolas-bacchus.com>
<http://www.jeanchris.com>
<http://www.jeanchris.com>
<http://emmagoldberg.fr.st>
<http://www.rondat.com/>
<http://www.andreani.net>
<http://www.leute.fr.fm>
<http://n.dany.free.fr/>
<http://www.alcaz.net>
<http://ruben.c.free.fr/>
<http://solenna.fr.fm/>
<http://dprat.free.fr>

Les artistes... les groupes...

<http://perso.wanadoo.fr/costard.ouate/>
<http://saulmusic.free.fr/intro.htm>
<http://www.ambremusique.fr.st>
<http://www.specimen.free.fr>
<http://www.bristolmusic.net/>
<http://www.5avenues.com>
www.pdfchansons.free.fr
<http://www.discorde.com>
<http://www.osmohz.com>

Les lieux...

<http://lesminots.ca/> (Montréal - Québec)
<http://limonaire.free.fr> (Paris)
<http://www.abracadabar.fr/>
<http://www.laballeaubond.fr/>
<http://theatrelandidote.free.fr/>
<http://www.reservoirclub.com/>

<http://www.voixdusud.asso.fr/>
<http://www.sentierdeshalles.fr/>
<http://www.marseilledadi.com/> (La Barasse – Marseille)
<http://www.au-lapin-agile.com/>
<http://www.lechiendenface.com>
<http://www.creusetdesarts.com/> (Marseille)
<http://perso.wanadoo.fr/figuerolle/> (Figuerolle - La Ciotat)
<http://www.exodus-spectacle.com/> (L'Exodus – Marseille)
<http://perso.wanadoo.fr/mfturpaud/> (l'échelle à coulisse - Paris)
<http://www.festival-chanson-aix.com>
<http://www.chez.com/cafedeladanse/>
<http://www.vaisseau.org/vaisseaufantome/>
<http://www.laremi.com/chant'essonne.html> (Chant'Essonne - Janvry – 91)
<http://www.zanzibart.com/rackam/accueil.htm> (scène des musiques actuelles)

Les artisans, les agitateurs, les...

<http://www.concertandco.com/cgi-bin/lavil.pl> (sur Internet)
<http://www.chorale-populaire-de-paris.com/> (Chorale Populaire de Paris)
<http://www.inforoots.org/membres/ACE/> (La chanson de l'Événement)
<http://perso.wanadoo.fr/anno-heb-bed/> (Musiques et chants de marins)
<http://www.lesvoiesduchant.org> (les voies du chant)
<http://www.joel-laplane.com> (Maître artisan Luthier - Marseille)
<http://rougegorge.ass.free.fr/> (un relais Poésie – chansons à texte parisien qui compte !)
<http://zail.free.fr/costa.html> - <http://zail.free.fr/> (Chanteuse - conteuse et praticienne de la méthode Feldenkrais)
<http://www.fx-images.com/> (François-Xavier Prévost – Photographe)
<http://helices.poesie.free.fr/> (site de poésie contemporaine !)
<http://www.atoisoleil.com/> (Mao – Marseille)
<http://www.lisez-moi.net/> (Ecrire sur Internet)
www.pleiadesartists.com (Réseau d'artistes classiques)
<http://www.musictrad.fr> (le serveur des musiques traditionnelles de France)
<http://www.ejic.com/> (revues et textes sur Internet)
<http://lipho.free.fr> (Ligue d'improvisation Phocéenne)

Les relais ...

http://www.astaffort.com/default_zone/fr/html/page-71.html
<http://www.repertoirezik.com/salle.php?id=1070535136>
<http://perso.club-internet.fr/mirau/EMPLMUS.htm> (Plus qu'utile !!!)
<http://www.auteurscompositeurs.com/index.htm> (une mine d'or à exploiter !)
<http://www.digital-broadcast-channel.com/>
<http://jlievens.free.fr/Zicos&Co/index.php> (un site opérationnel à explorer de suite...)
<http://www.mosaicmusicdistribution.com/>
<http://www.manufacturechanson.org/>
<http://www.les-enchanteurs.com/>
<http://www.periodrecording.com>
www.citemusique-marseille.com
<http://www.musicartsystem.com>
<http://david.hernandez13.free.fr>
<http://www.espaceculture.net> (Marseille)
<http://www.ghostnsound.net/>
<http://chant.des.artisans.free.fr/>
<http://www.source001.com/>
<http://www.sucrepop.com/>
<http://www.lez-arts.org>
<http://skanews.net/>
www.agesca.org
www.saravah.fr
