

# Aide mémoire à compléter... à la date du 10 mars 2006

**L'INFO DU JOUR...(les infos...)...** Les précédents aide - mémoires depuis le 3 janvier 2003 sont disponibles [ici](#)

Dans la lettre d'information **Passeurs de culture** <http://passeursdeculture.injep.fr> animée par **Naïma LAIB** - Coordinatrice du site Institut National de la Jeunesse et de l'Education Populaire 11, rue Paul Leplat 78 160 Marly-le-Roi – Tél. 01 39 17 27 26 - Fax 01 39 17 27 65 - Courriel [laib@injep.fr](mailto:laib@injep.fr) nous trouvons l'anthropologie du spectacle de **Jean-Marc LEVERATTO** (**Éditions La Dispute**) Ce livre traite de la magie du spectacle. Le spectacle et sa séduction sont souvent considérés avec mépris ou avec effroi. La démarche anthropologique consiste à étudier la manière dont le spectateur peut prendre plaisir au spectacle. Adopter le point de vue de ce spectateur compétent, qui sait contrôler le plaisir du spectacle, et le transmettre à autrui, est rappeler la manière dont les techniques artistiques constituent d'abord des techniques du corps pour l'individu qui y trouve le moyen de cultiver un plaisir artistique, et la force du lien éphémère que ces techniques permettent de nouer avec autrui [http://passeursdeculture.injep.fr/article.php?id\\_article=661](http://passeursdeculture.injep.fr/article.php?id_article=661) - Un peu de poésie pour les lycéens... La Région Ile-de-France va proposer aux lycéens franciliens de participer pour la première fois au concours international de poésie en langue française. Ce concours s'adresse à tous les lycéens français, en France ou à l'étranger, qui auront fait parvenir leurs poèmes par emails à l'association « poésie en liberté ». Après une sélection de 300 poèmes en comité qui seront diffusés dans les lycées, il reviendra aux lycéens de voter pour leurs œuvres préférées. Pour cette 8ème édition de son concours international de la poésie en langue française l'association va bénéficier cette année de l'aide financière et humaine de la Région au lycée Henry Wallon à Aubervilliers (93) qui accueillera le comité. <http://www.poesie-en-liberte.org/>

La sélection pour Le Festival de la Chance de la Chanson Française 2006 est ouverte 3 catégories (auteur compositeur Interprète; interprète; humour) Résultat du festival de la chance 2005 (concours de chanson française) [http://www.artnshow.com/casting/infoemploi/concours\\_chanson\\_francaise\\_2005.htm](http://www.artnshow.com/casting/infoemploi/concours_chanson_francaise_2005.htm) - résultats et photos et vidéos <http://artetfraternite.org/manifestations/festivaldelachance.html> - page de **Tristan** candidat 2005 <http://www.musique-land.com/philippe.tristan.htm> - <http://www.lestudiocanko.com> - studio d'enregistrement et de coaching partenaire du festival - PAGE d'**Emilie CHENEVIÈRE** 2eme catégorie interprète 2005 <http://www.musique-land.com/emiloupop.htm> Courriel du festival [th.dt@worldonline.fr](mailto:th.dt@worldonline.fr) site <http://festivalvieuxpont.fr.st> - Contact : **Mr Damien THIERRY** - Troussel - 61150 VIEUX PONT - Tél 02 33 39 51 06

**Eric Allard** [ericallard@brutele.be](mailto:ericallard@brutele.be) à fait parvenir à **Hugues DRAYES...** qui nous le retransmet **illico...** « Dans le cadre d'un numéro spécial "Songwriters" (à la française) de **LA REVUE REMUE-MENINGES**, que je coanime avec **Pierre Schroven** (et **Salvatore Gucciardo**), je me permets de vous proposer une participation... Il s'agit de me donner un texte de chanson ( inédite?) + un autre texte (prose ou poésie). Si ce dernier texte traite d'une chanson ou de "la" chanson, c'est bien, mais pas obligé. Du moment que les textes soient si possible variés et plaisants, ou remuants etc.. Il ne faudrait pas que les textes excèdent chacun 2 pages format A5 car je dispose bien sûr d'un nombre limité de pages. A remettre - on a un peu de temps - **jusque la mi-avril**. D'ici là, je vous demanderai une présentation succincte (3 ou 4 lignes) qui pourrait inclure votre actualité principale au-delà du mois de juillet (date de parution du numéro), et de répondre à un mini-questionnaire amusant et commun à tous les participants, du genre Qu'avez-vous été capable de faire pour une chanson? ;-)... J'ai un ami qui est aussi édité chez **Chloé des Lys**, dont l'équipe semble bien sympathique. J'ai signé la postface de son dernier ouvrage, **Xylème**, et **Salvatore GUCCIARDO** en a fait les illustrations. Au plaisir de recevoir de vos nouvelles.

Et le message de **Jacqueline BLEROT** qui nous dit que pour être informés des spectacles des copains, une seule adresse : <http://calendrierspectacles.over-blog.com/>

Pour accéder à la newsletter de la SACEM cliquez sur le lien ci-dessous :

<http://www.sacem.fr/news?action=news&contentType=2&contentId=536887700>

Les Adhésions 2006 à Live In Marseille sont toujours ouvertes

Vous pouvez adhérer à **Live In Marseille** pour soutenir la démarche. Vous trouverez tous les détails : <http://www.concertandco.com/marseille/maillinglist/adhesion2006.html> mais aussi acquérir l'Annuaire des labels, associations et sites musicaux (incomplet car en cours d'élaboration) des Associations, Labels, Institutions et Sites Internet actifs dans le secteur des musiques actuelles sur le site <http://www.concertnco.com/marsassoc.php> ou découvrir un Agenda militant complet sur [www.millebords.org](http://www.millebords.org) ou encore adhérer à l'AMI - Tarif: adhésion 2006 à l'A.M.I./10 euros pour les stages - Tél. 04 95 04 95 50 ou par courriel à [info@amicentre.biz](mailto:info@amicentre.biz) - **A.M.I. Centre national de développement pour les musiques actuelles -La Friche la Belle de Mai- 41 rue Jobin 13003 MARSEILLE** - Scratch – **du 6 au 30 mars 2006**- Mix Evolution 13 au 52 Cours Julien- 13006 Marseille Avec DJ Rebel (Mix Evolution 13/Marseille) Tous niveaux Approche individualisée selon chaque participant (compétences, motivations, projets). Initiation à la pratique du mix et du scratch. Découverte du matériel utilisé et de son fonctionnement : les platines vinyls (le plateau/type d'enchaînements/vitesse, le bras, la cellule), la mixette (le cross-fader, les réglages), le système-son (connectique, branchements, rendu sonore). Historique du DJing : de l'apparition des premiers DJs, jusqu'à aujourd'hui (l'évolution de la place du DJ dans la musique, les influences musicales, les figures marquantes). Apprentissage des bases

techniques : le toucher (le positionnement des doigts sur les disques), le mixage (les enchaînements, le calage au tempo), les techniques de scratch (Niveau débutant : le baby, le cut, le transformer, le chirp. Niveau intermédiaire : le crab, le flair, le beat-juggling). \* Cours de stylisme 'association FIL DE MODE (créée par **Béatrice PASCHEN / SKALP**) donne dorénavant des cours de stylisme **tous les samedis de 16 h à 19 h** au 218 rue d'endoume **13007 MARSEILLE** - Bus 61 ou 80 - tarifs : 4,5 euros de l'heure et par personne - inscription à l'avance et libre sur au moins deux heures obligatoires - Les cours se déroulent en commençant par le dessin - techniques simplifiées-le patronage ou le moulage sont l'étape suivante puis la réalisation dans la toile puis le tissu de votre choix. Tous les concerts à Marseille - Vous recherchez les concerts d'un artiste - ConcertAndCo à Marseille : [contact@liveinmarseille.com](mailto:contact@liveinmarseille.com) - Pour annoncer vos concerts : [www.ConcertAndCo.com/annonce.php](http://www.ConcertAndCo.com/annonce.php) ou [contact@concertandco.com](mailto:contact@concertandco.com)

**les dernières nouvelles !...** de **Bernard PICHARDIE** qui nous annonce LES CHANSONS DES COPS et la nouvelle rubrique sur CHANTSONGS avec une présentation des textes de 2 chansons et les liens vers l'écoute des extraits et les sites - Les 4 premiers "Cops" sont **Jean-Jacques BOITARD, Magali FORTIN, Jean LOZZI, PRiMiTiVE** - <http://www.e-monsite.com/pichardie/categorie-1041340.html>

Le programme du festival "AVEC LE TEMPS" avance, mais l'on peut noter dès à présent qu'il durera du "23 mars au 7 Avril 2006" à **MARSEILLE** Toutes précisions sur <http://www.festival-avecletemps.com/>

... et la semaine poétique c'est [cliquez ici](#) faites connaître notre bulletin gratuit en collant sur votre page le lien : [http://pierredard.be/pages/infos\\_d\\_artsPag.html](http://pierredard.be/pages/infos_d_artsPag.html)

ANNONCES **des ARTISTES** à me faire parvenir **en 1 exemplaire en texte ou word** ... **au moins 15 jours avant !**

**Mars 2006**

Le fait d'assister à un concert de **le Chien d'En Face** rend invincible et sexuellement surpuissant. De plus, différentes études ont prouvé que les ondes positives communiquées par ce groupe pénètrent directement le cortex pariétal, communément appelé la selle turque, ce qui a pour conséquence, et là, je cite les conclusions de ces recherches : « .... de trop faire du bien et de fortifier les cheveux ». Alors viens faire le plein d'énergie, de rire, de chansons, de joie, et ...euh ... de joie **à la PENICHE EL ALAMEIN !** - **Le vendredi 10 mars 2006 à 20H00 ZIC ZINC** - Entrée libre - 39 rue Saint Maur - **PARIS 11 ème** - M° **ST MAUR** - [www.ziczinc.com](http://www.ziczinc.com) - Le Chien d'En Face. [www.lechiendenface.com](http://www.lechiendenface.com)

**Newtopia Quintet** en concert **au SCEAUX WHAT**, scène nationale des Gémeaux à **SCEAUX** le **vendredi 10 mars 2006 à 21h30** - renseignements : Tél. 01 46 61 36 67 [www.lesgemeaux.free.fr](http://www.lesgemeaux.free.fr) avec Newtopia Quintet **Raphaël Imbert** : **Saxs** - **Yaron Herman** : **piano** - **Stephan Caracci** : **vibraphone** - **Simon Tailleu** : **contrebasse** - **Cedrick Bec** : **batterie** - Et n'oubliez pas, le Newtopia Project (les mêmes qui invitent le grand saxophoniste sud-africain **Zim Ngqawana**) le 31 mars à l'espace 1789 (St Ouen).

**Amis du Blues Bonjour !!!** Et bonne année 2006 !! (un peu tardive, c'est vrai....Nos web masters étaient surboqués en début d'année !). Après un hivernage plutôt réussi !! Une super nouvelle à la Maison du Blues : **Le HOFMANN FAMILY BLUES EXPERIENCE** est né ( au mois de mars, le mois des fous...de Blues). Le père (**Vincent HOFMANN**) et le fils (**David HOFMANN** alias Little Jimi) et, (le St esprit de **MUDDY WATERS** !) enfin réunis, dans un même groupe pour une blues expérience....explosive **SUPER CONCERT le vendredi 10 mars 2006 à 21h au café musique** « **LE PORTAIL COOCOO** » à **SALON DE PROVENCE** avec à l'affiche **le HOFMANN FAMILY BLUES EXPERIENCE** et le fameux groupe **AWEK** (qu'on ne présente plus !). **ENEZ NOMBREUX** à la Blues expérience Let the good time roll...-

Plan d'accès: [http://portail.coocoo.free.fr/images/acces/acces\\_portail1.jpg](http://portail.coocoo.free.fr/images/acces/acces_portail1.jpg) - Contact : 06 98 99 02 80 - Ciourriel : [maisondblues@free.fr](mailto:maisondblues@free.fr) - Sites : <http://maisondblues.free.fr> - <http://portail.coocoo.free.fr/site.htm> - <http://www.awekblues.com/>

Comment vous rendre au Café-Musiques ? En Voiture: Par l'Autoroute A7/A54 - Sortie Salon Sud - Direction Centre ville Place 'Porte Coucou'. Par la Route Nationale 113 d'Arles ou de Marseille - Direction Centre ville - Place 'Porte Coucou'. Par la Route Nationale 7 d'Avignon/Sénas ou d'Aix/Saint-Cannat - Direction Centre ville - Place 'Porte Coucou'. En Train: Par la Ligne TER Miramas/Salon/Avignon - Gare SNCF - Direction Centre ville - Place 'Porte Coucou'.

**La Compagnie GROUPE A+** vous propose le **vendredi 10 mars 2006** à **20h30** de **Jules VERNE** à **Blaise CENDRARS**, ... **DES VOYAGES EXTRAORDINAIRES !!!** Un spectacle conçu et interprété par **Annie ROUSSET** Avec les voix de **François BOURCIER** et **Michel SAMSON** - De Jules Verne à Blaise Cendrars, d'Arthur Rimbaud à Alfred Jarry, de Saint Exupéry à Boris Vian... Un voyage en fantaisie, composé de chansons, de poèmes, de théâtre, d'extraits de romans, et illustré d'ombres chinoises - Laissez vous entraîner... ...à l'autre bout de la planète - Le Transsibérien - comme au pays de l'absurde - Ubu - dans la poésie pure - Bohème rêvée et Saltimbanques célestes - ... et jusqu'à une plongée dans une fameuse tasse de thé qui fit couler beaucoup d'encre... Alors... " les voyageurs en partance pour l'imaginaire sont priés de se présenter pour embarquement immédiat. " **au Théâtre CARPE DIEM** - 8 impasse Delpech - **13003 MARSEILLE** - Réservations : 04 91 08 57 71 - Renseignements GROUPE A+: 04 90 46 96 38

Concert de **Thomas PITIOT** le **vendredi 10 mars 2006** à **20h30** **MAISON POUR TOUS** Place Salengro **90500 BEAUCOURT** - Réservations : Tél. 03 84 56 52 80. Tarifs : 13 et 11 € € - Retrouvez l'actualité de **Thomas PITIOT** sur [www.thomaspitiot.net](http://www.thomaspitiot.net)

**Nationale 7** sera en concerts le **vendredi 10 mars 2006** à **21h** **au GRENIER A SONS** à **CAVAILLON** (12 euros) en première partie de **Karpatt** - Site... <http://nationale.7.free.fr/>

**Les rencontres hebdomadaires de l'Acacia** ont lieu ce **samedi 11 février 2006** de **15 h à 18 h 30** **chez PASCALINE** 49 rue Pixérécourt **Paris 20e**, non loin de Télégraphe ou de la Place des Fêtes : un lieu charmant qui peut aussi accueillir à partir de 13 h les amis désireux de prendre un pot ou de se restaurer sur place. **Qu'on se le dise, et surtout qu'on le fasse savoir à la cantonade**, l'Acacia vous accueille toujours sans frais d'entrée ni adhésion, piano sur place et sono, pour nous permettre de nous présenter mutuellement nos musiques, textes, chansons, échanger et collaborer si affinités. l'Acacia - Libre Association Chansons : Auteurs, Compositeurs, Interprètes et Accompagnateurs <http://lacacia2.free.fr> (site en construction permanente) [lacacia@free.fr](mailto:lacacia@free.fr) - Contact **Gérard GAILLAGUET** - Tél. 01 46 71 13 19 [gaillaguet.g@free.fr](mailto:gaillaguet.g@free.fr) et **Pierre ESPERBE** - Tél. 01 42 59 46 87 et **RADIO ALIGRE FM 93.1**

**En Concert scène ouverte BULLE du VERGER** le **samedi 11 mars 2006** - **ANIS GRAS LE LIEU DE L'AUTRE** **ARCUEIL** nouvelle friche culturelle (voir Télérama de la semaine dernière) offre des concerts qui offre dimanche gratuitement à partir de 17heures pendant environ 3/4 heure à **20h30** entrée : 8 euros -accueille Bulle du Verger auteur compositeur interprète. "Chanteuse, pianiste, accompagnée par **Cyril BARBIER** guitares, **Michel LEROU** basse, **Yves BAUDOARD**, batterie vibraphone oudou, **Bulle** dévoile une musique mélangeant harmonies classiques et son pop, mariés à de très beaux textes évocateurs. Certaines chansons par leurs airs faciles à retenir s'approchent de la variété (A la radio, Horizons, Marée basse), d'autres, de la pure poésie chantée (Poussière, Arbre noir, Soupçon de sourire). Sur un ton plus profond et grave, elle aborde des thèmes comme le racisme ou les amours interdites (Foulard d'islam, Anette). **Bulle du Verger et sa formation** ne manqueront pas de jouer des titres plus électriques (En aventure, Viens plus près de moi) et de célébrer la joie de vivre autour de chansons enjouées (Formule Magique, Itinérance). Une heure et demie de pur bonheur. Bon concert à tous !" 55, av Laplace - **94110 ARCUEIL** Réservation Tél. 01 49 12 03 29 ou [lieudelautre@no-log.org](mailto:lieudelautre@no-log.org) - RER ligne B- arrêt Laplace - Anis Gras le lieu de l'autre/ECARTS est une association soutenue par la ville d'Arcueil, La DRAC Ile de France, La Communauté d'Agglomération du Val de Bièvre, La Caisse des Dépôts, Le Conseil Régional d'Ile-de-France, la Préfecture du Val-de-Marne et les Anisettes Gras. - Site de Bulle <http://bulleduverger.streetdispatch.net/>

**La Compagnie GROUPE A+** vous propose le **samedi 11 mars 2006** à **20h30** de **Jules VERNE** à **Blaise CENDRARS**, ... **DES VOYAGES EXTRAORDINAIRES !!!** Un spectacle conçu et interprété par **Annie ROUSSET** Avec les voix de **François BOURCIER** et **Michel SAMSON** - De Jules Verne à Blaise Cendrars, d'Arthur Rimbaud à Alfred Jarry, de Saint Exupéry à Boris Vian... Un voyage en fantaisie, composé de chansons, de poèmes, de théâtre, d'extraits de romans, et illustré d'ombres chinoises - Laissez vous entraîner... ...à l'autre bout de la planète - Le Transsibérien - comme au pays de l'absurde - Ubu - dans la poésie pure - Bohème rêvée et Saltimbanques célestes - ... et jusqu'à une plongée dans une fameuse tasse de thé qui fit couler beaucoup d'encre... Alors...

“ les voyageurs en partance pour l’imaginaire sont priés de se présenter pour embarquement immédiat. ”  
au **Théâtre CARPE DIEM** - 8 impasse Delpech - **13003 MARSEILLE** - Réservations : 04 91 08 57  
71 - Renseignements GROUPE A+ : 04 90 46 96 38

le **CAPIZZI TRIO** sera en concert le samedi 11 mars 2006 en duo piano-voix cette fois au  
**SWAN BAR** 165 Bd Montparnasse (**PARIS 6ème**) à 19h

**Marielle -Frédérique TURPAUD** nous offre comme chaque année, ses grands classiques et ses créations récentes ce samedi 11 mars 2006 à **L'ECHELLE A COULISSE** - Entrer par le porche pour 20h00 précise de l'Académie **Stéphane GILDAS** 16, rue Tolbiac **75013 PARIS** (métro : Bibliothèque François Mitterrand) paf 8 euros - Réservation par Courriel [marielle-f.turpaud@wanadoo.fr](mailto:marielle-f.turpaud@wanadoo.fr) ou Tél. 01 40 35 32 01 - 20h00 : Courte Echelle (environ 1h30) Les artistes confirmés " font la courte échelle " aux débutants. Chacun peut s'exprimer librement sur scène après s'être inscrit à l'accueil. 12 places disponibles seulement - Site [http://perso.wanadoo.fr/mfturpaud/Echelle\\_Coulisse.htm](http://perso.wanadoo.fr/mfturpaud/Echelle_Coulisse.htm) -.

**L'association Rouge Gorge** a fait l'amitié et le grand plaisir de donner une **Carte Blanche** au nom de **L'ACACIA**, à **Gérard GAILLAGUET** ce dimanche 12 mars 2006 à 15h30 à l'espace **U. V. A. GRAND MONTMARTRE** 9, rue Duc **75018 PARIS** Métro Jules Joffrin - Il nous propose donc d'entendre : **Fabrice CHEMINEAU** (chansons), **Gérard GAILLAGUET** (texte), **Danielle SANTAMARIA** (chansons), **Hervé LE COQ** (chansons) Spectacle suivi, comme de coutume, d'une scène ouverte. La participation aux frais est de 6 euros pour l'association Rouge Gorge et un pot est offert à l'entracte. Gérard Gaillaguet pour L'Acacia - Libre Association Chansons : Auteurs, Compositeurs, Interprètes et Accompagnateurs - <http://lacacia2.free.fr> - [lacacia@free.fr](mailto:lacacia@free.fr)

**Cécile CORBEL** Harpe celtique et chants du monde - Musique celtique éclectique sera le dimanche 12 mars 2006 à 18h30 pour un Concert en trio et en acoustique **LE LUCERNAIRE** 53 rue ND des Champs - **75006 PARIS** - Tél. 01 45 44 57 34 - entrée : 15/10 euros / tarif spécial de « 15 euros pour deux » en retirant vos places dans les kiosques « Paris jeunes » - Retrouvez toutes les dates et les infos sur [www.cecile-corbel.com](http://www.cecile-corbel.com) - Et découvrez en exclusivité des extraits audio inédits ! CD "harpe celtique et chants du monde" sorti depuis le 15 Novembre 2005 (**Keltia musique**)

L'association "Au beau milieu des chants" nous invite à regarder l'émission "Vivement Dimanche", de **Michel DRUCKER**, qui sera diffusée sur **France 2**, ce dimanche 12 mars 2006 de 13h45 à 15h30 (1ère partie) et de 19h10 à 19h50 (2e partie). Rediffusion dans la nuit suivante à 8 h 25. Invité d'honneur de l'émission, le comédien **Bruno WOLKOVITCH** reçoit ses amis parmi lesquels **Isabelle BONNADIER**. Celle-ci chantera "Les Chemins de l'amour", mélodie de **Jean ANOUILH** et **Francis POULENC**, accompagnée par l'**Orchestre des Concerts Colonne** sous la direction de **Laurent PETITGIRARD**, qui a spécialement réalisé pour cette occasion une orchestration de l'oeuvre.

**FAITES LE PAYS DU VERDON** - Le Conseil de Développement Pays du Verdon célèbre son territoire de vie le dimanche 12 mars 2006 de 10h à 20h au **FOYER DE ST-JULIEN-LE-MONTAGNIER** (**Var**) - Cette manifestation permettra à tous les acteurs du territoire, habitants comme professionnels, de se rencontrer, d'échanger et de connaître les actions menées par le Conseil de Développement, mais aussi de découvrir la vie en Pays du Verdon avec des moments musicaux en compagnie de **Daniel Daumas** et **Pierre Méric**, des tambourinaires **P. Kouyoumdjian** et **Laurence Dèou**, du contrebassiste **C. Giovanna**...et des invités qui reprendront de leurs chansons. Cette journée se déroulera en coopération avec le Syndicat Mixte des Pays du Verdon, le Foyer Rural de Jeunes de St-Julien et Les Grands Chemins pour un Printemps des poètes lié à "Chansons des Pays du Verdon". D'autres acteurs du territoire se joindront à nous pour exposer et montrer leurs savoir-faire... comme entre autre les chemins de la rabasse, la ferme équestre du Puits de Riquier, des artistes, des artisans, des animateurs, poètes et

éditions, des producteurs locaux, gîtes et guides de randonnée, la Maison des Gorges, notre radio locale Radio-Verdon, les jeunes majorettes de Rians... et bien d'autres encore !!! Bienvenue aux habitants et amoureux des Pays du Verdon ! Pour tous renseignements, vous pouvez contacter Pierre MERIC au 04.92.74.85.81 organisateur de la manifestation ou **Melle GIRE Marie-Françoise** au Tél. 04 92 78 81 73 animatrice au Conseil de Développement et nos sites : <http://www.paysduverdon.fr> - <http://www.lesgrandschemins.com> - (La rencontre "Faites le Pays du Verdon" est organisée en commun par le F.R.J.E.P. de St-Julien-le-Montagnier, l'Association Conseil de Développement Pays du Verdon, le Syndicat Mixte des Pays du Verdon (Vinson) ... soutenue financièrement et fortement par notre Conseil Régional Provence-Alpes-Côte d'Azur... et l'association Les Grands Chemins pour "Chansons des Pays du Verdon" : opération cofinancée par l'Union européenne (FEOGA) - Programme LEADER + Autour du Verdon avec : l'Europe, LEADER +, la Région PACA, le Conseil Général 04 et le Conseil Général 83.) - **APPEL - La rencontre du 12 Mars à St-Julien-le-Montagnier est aussi la première diffusion de "Chansons des Pays du Verdon" dans le cadre du programme PRINTEMPS DES POETES.** A cette occasion Les Grands Chemins proposent à tous créateurs de chansons, musique et/ou poésie des habitants des Pays du Verdon, un accueil et une aide à leurs projets, des services gratuits... mise en forme en coopération, enregistrements, éditions, diffusions publiques... Artistes en herbe ou expérimentés, habitants de tous âges, associations, communes ou organisateurs de fêtes... contactez nous ! **Pierre MERIC** BP 21 - 04210 **VALENSOLE** - Tél. 04 92 74 85 81

**Fred RADIX** sera en concert **le lundi 13 mars 2006 à 20h00** à **L'EUROPEEN** "Des chansons à voir, un univers à la Jacques Tati, des musiciens comédiens un brin allumés... Un portrait de famille émouvant, naïf, drôle et satirique." Réservations dans les points de vente habituels. Infos au 01 43 87 97 13 - Vente en ligne [www.leuropeen.info](http://www.leuropeen.info) - 5, rue Biot - **PARIS 17e** - Métro Place de Clichy - Toutes les infos sur: [www.fredradix.com](http://www.fredradix.com) pour la Tournée 2006

**Nicolas BACCHUS** sera **le mardi 14 Mars 2006 à 20H00** à **LA FENETRE** **Paris - 11ème** 77, rue de Charonne - M° Voltaire ou Charonne - Participation musicale au spectacle de **Nicolas LAMBERT** : **Elf, la pompe Afrique** (Lecture d'un procès) - [voir rubrique "humeurs" ou leur site pour les détails] - Tél. 01 40 09 70 40 - [nicolas.bacchus@libertysurf.fr](mailto:nicolas.bacchus@libertysurf.fr) - [www.nicolas-bacchus.com](http://www.nicolas-bacchus.com) - Albums "Balades pour enfants louches" (Live 2002) et "A TABLE (chansons bleues ou à poing)" (Studio 2005) distribués par Mosaic Music Distribution En écoute et en vente sur <http://boutique.kiui.fr>

**Le Théâtre Carpe Diem** **MARSEILLE** présente pour les 5 à 12 ans "**M' Baka et les sagesse du Nil**" par la Cie Equinoxe **le mercredi 15 mars à 14h30** - Les hommes du village de M' Baka passent leur temps à faire la guerre. Poussé par son destin, le jeune M' Baka part à la recherche du sac de sagesse, que le Génie du Nil a volé aux hommes du village. Remontant le Nil vers le nord, il rencontre au hasard des mois toutes sortes de génies, bons et mauvais, des animaux qui parlent, et qui tous lui apportent chaque jour un peu plus de sagesse.

**le CAPIZZI TRIO** sera en concert **le jeudi 16 mars 2006** en duo guitare-voix, cette fois au **SWAN BAR** 165 Bd Montparnasse (**PARIS 6ème**) à **19h**

"**LANOIR**", Chanson française. 3 musiciens guitare, basse, ukulélé, rhodes, percussions **le jeudi 16 mars 2006 à 20h30** - "Proust avait ses madeleines, lui c'est les raviolis" **Lanoir** est la nouvelle formation de **Dany Rodriguez**, auteur, compositeur, interprète. "**Lanoir**, c'est un univers où la fantaisie cotoie l'humour tendre, une ribambelle de chansons qui parlent de ces petits riens qui disent tout. Une invitation à parcourir les chemins buissonniers, de ballades romantiques en ballades à bicyclettes." **TARIFS: 6€+2€ d'adhésion et 5€ pour les groupes à partir de 5 personnes.** . **LA FERRONNERIE** 34 rue Consolat **13001 MARSEILLE**. Réservations au Tél. 04 91 08 16 06

**Cécile CORBEL** Harpe celtique et chants du monde - Musique celtique éclectique sera le **dimanche 17 mars 2006 à 20h30** pour un **Concert en solo** **LE JARDIN DU GRAAL** (ancien jardin des fées) - Pour la St Patrick - 29 rue des trois bornes - **75011 PARIS** Tél. 01 43 14 98 91 - Retrouvez toutes les dates et les infos sur [www.cecile-corbel.com](http://www.cecile-corbel.com) - Et découvrez en exclusivité des extraits audio inédits ! CD "harpe celtique et chants du monde" sorti depuis le 15 Novembre 2005 (**Keltia musique**)

Vous n'avez rien prévu **le vendredi 17 mars 2006** ? Alors allez voir "**Mes alliances**" au Bout du Quai 104 bd Paul Vaillant Couturier **IVRY SUR SEINE** - M° L7 Mairie d'Ivry ou RER C Ivry Sur Seine avec **Perrine Blondel, Eve Claudel, Mickaël Fasulo et David Sauvage** - Texte, Mise en scène, scénographie: **Perrine Blondel** - Réservations au 06 81 77 41 09 ou [hatortheatre@lavache.com](mailto:hatortheatre@lavache.com)

**LA FERRONNERIE** 34 rue Consolat **13001 MARSEILLE** propose le **vendredi 17 mars à 20h30 DANSE TRADITIONNELLE HINDOUE** par **Nirmala et Patrick Gleyse**. Cie Arabesques et Mudras - Spectacle tout public - TARIFS: 6€+2€ d'adhésion et 5€ pour les groupes à partir de 5 personnes. Réservations au Tél. 04 91 08 16 06

Création à **PARIS** au **THEATRE BOURVIL** "Le chant Majeur de Jean FERRAT" Cytise, Chants Croisés, présentent : Le chant Majeur de Jean FERRAT « De Ce Que J'ai Vécu à Ce Que J'imagine » « Fresque Chantée » d'après l'œuvre de Jean Ferrat Mise en scène, interprétation Gérard-André, Direction d'orchestre Patrick Vasori au **THEATRE BOURVIL** du **mardi 16 mars 2006 au vendredi 26 mars 2006** 13, rue des Boulets **75011 PARIS** M° Nation Tél. 01 43 71 74 60. « De Ce Que J'ai Vécu à Ce Que J'imagine » est un nouveau spectacle créé par Gérard-André, qui revisite tout un pan de l'œuvre de Jean FERRAT. Gérard-André prolonge la verve de son dernier spectacle "Chants Croisés Victor Hugo-Louis Aragon", créé au festival d'Avignon en 2000 et à Bruxelles en 2002 dans le cadre des manifestations officielles pour le bicentenaire Victor Hugo. « De Ce Que J'ai Vécu à Ce Que J'imagine » Jean Ferrat Le poète, Jean Ferrat le témoin va faire découvrir ou redécouvrir le chant majeur de Jean Ferrat, si intimement lié aux moments de notre histoire, aujourd'hui particulièrement malmenée. Les grandes oeuvres ne prennent pas de rides Les arrangements musicaux inspirés, de Patrick VASORI, soutiennent une interprétation inédite et originale, au moyen de laquelle Gérard-André restitue à ces grands textes toute leur ampleur et toute leur résonance, plus que jamais actuelles. (ATTENTION COMPLET 19/22 MARS), Presque complet le mercredi 22 et ça commence à être chargé pour les autres jours à l'exception du 20 et 21 mars. Faites connaître aux amis, et amis des amis, ce spectacle qui ne bénéficiera probablement pas d'une information de la part de DA au journal de 20H00 - « LES PETITS RUISSEAUX... » Merci aux amis : Gisèle GAUTIE, Robert BLANCHARD, Claude BLANCHET, Michel VALETTE, Françoise DUCASTEL, Elisa AUBRY, Évelyne SALES, Jean-Pierre RENAUD, Yves LETOURNEUR, Jean-Marie DIDIER, Michel BRACONNIER, à Aude et à annie BOYARD et aux amis philatélistes et ...qui ont oeuvré et ont colporté l'information... . PARKING DIFFICILE - Contact : Jean-Pierre Renaud Tél: 01.34.10.99.90 ou Tél: 06.19.02.07.11. mail: jean.pierre.renaud@free.fr ou en son absence: Gérard-André Tél: 0033-(0)1.69.96.06.36. Tél: 0033-(0)6.14.77.67.89. Courriel [acytise@wanadoo.fr](mailto:acytise@wanadoo.fr) (site web: <http://perso.wanadoo.fr/chansons.gerard-andre/>)

**ROUCAUTE** en tournée dans le Loiret et le Loir-et-Cher sera **le vendredi 17 mars 2006 à 21h** au petit Bouchon de la Lionne 19, rue de la lionne - **45000 ORLEANS** - entrée libre - Et pendant ce temps de l'autre côté de la planète... **Pablo Krantz** continue à travailler d'arrache-pied sur son disque qui sera impérativement fini pour juin prochain, qui sera mixé et masterisé en juillet en Argentine et dont on continue d'ignorer le nom; plus d'infos pour **Gilles Roucaute, Lo Glasman et Pablo Krantz** sur : [www.loglasman.com](http://www.loglasman.com), [www.pablokrantz.com](http://www.pablokrantz.com), [www.roucaute.com](http://www.roucaute.com)

Viens faire le plein d'énergie, de rire, de chansons, de joie **le Chien d'En Face** [www.lechienface.com](http://www.lechienface.com) - **vendredi 17 mars 2006 à 20H30** - **LE LIVING B'ART** - Entrée libre - 15 gauche rue la Vieuville - **PARIS 18<sup>ème</sup>** - [www.livingb'art.com](http://www.livingb'art.com) -

**Marc HAVET** sera heureux de vous faire (re)découvrir **de 18 heures à 20 heures 30 le vendredi 17 mars 2006** **LE LOUP DU FAUBOURG** disquaire où il dédicacera son CD Polyamoureux au cours d'un mini concert autour d'un pot 14 rue des Gobelins **75013 PARIS** tel : 01 40 21 90 95 - Métro : Gobelins - [laboutique@leloupdufaubourg.com](mailto:laboutique@leloupdufaubourg.com)

**Concert Michel VIVOUX** en acoustique **BRASSERIE PIERRE TOULOUSE -31** le **samedi 18 mars 2006 à 20 h 30** - 48, rue de Périole. 60 places - Paf : 8 € e t 6 € ( chômeurs, étudiants ) - réservation Tél. 05 61 48 58 75. **Michel VIVOUX** (l'altruiste) donne ce spectacle afin de nous aider à créer une association. Celle-ci aura pour but d'aider les musiciens régionaux à rencontrer un public. **Michel** est un artiste au talent destructif et

corrosif. D'après **Jacme** une soirée avec **VIVOUX** c'est une thérapie contre la morosité. Une soirée d'humour et de bonne humeur pour tous. Le lien sur le net : <http://perso.wanadoo.fr/serge.raoul/VIVOUX/index.htm>

Concert de **Thomas PITIOT** le samedi 18 Mars 2006 à 20h30 **AUDITORIUM JEAN COCTEAU** 34 bis cours des Roches 77186 NOISIEL - Réservations : Tél. 01 60 37 73 72 - Tarifs : 12 / 9 / 6 € - Retrouvez l'actualité de **Thomas PITIOT** sur [www.thomaspitiot.net](http://www.thomaspitiot.net)

**LA FERRONNERIE** 34 rue Consolat **13001 MARSEILLE** propose le samedi 18 mars à 20h30 **DANSE TRADITIONNELLE HINDOUE** par Nirmala et Patrick Gleyse. Cie Arabesques et Mudras - Spectacle tout public - TARIFS: 6€+2€ d'adhésion et 5€ pour les groupes à partir de 5 personnes. Réservations au Tél. 04 91 08 16 06

Vous n'avez rien prévu le samedi 18 mars 2006 ? Alors allez voir "**Mes alliances**" au Bout du Quai 104 bd Paul Vaillant Couturier **IVRY SUR SEINE** - M° L7 Mairie d'Ivry ou RER C Ivry Sur Seine avec **Perrine Blondel, Eve Claudel, Mickaël Fasulo** et **David Sauvage** - Texte, Mise en scène, scénographie: **Perrine Blondel** - Réservations au 06 81 77 41 09 ou [hatortheatre@lavache.com](mailto:hatortheatre@lavache.com)

**ROUCAUTE** en tournée dans le Loiret et le Loir-et-Cher sera le samedi 18 mars 2006 à 21h30 au Croc'lune café 14, rue de la République 41360 SAVIGNY-SUR-BRAYES - 02.54.23.79.50 - entrée libre - repas possible à 20 h. sur réservation - - Et pendant ce temps de l'autre côté de la planète... **Pablo Krantz** continue à travailler d'arrache-pied sur son disque qui sera impérativement fini pour juin prochain, qui sera mixé et masterisé en juillet en Argentine et dont on continue d'ignorer le nom; plus d'infos pour **Gilles Roucaute, Lo Glasman** et **Pablo Krantz** sur : [www.loglasman.com](http://www.loglasman.com), [www.pablokrantz.com](http://www.pablokrantz.com), [www.roucaute.com](http://www.roucaute.com)

**Marc HAVET** Chantera ses chansons à 20 heures précise le samedi 18 mars 2006 à **LA MENUISERIE** 77 rue Jules Auffret à **PANTIN** - Métro : Eglise de Pantin - Réservations : 01 48 40 56 53 entrée 10 € -Après le spectacle le **Restaurant Bar à l'archipel des plaisirs** propose un menu à 13 €... Vous pourrez y dîner avec **Marc HAVET**

**Hugues DRAYE** auteur-compositeur-interprète écrivain participera avec un certain nombre d'auteurs le dimanche 19 mars 2006 à **NAMUR**, à **la MAISON DE LA POESIE** (rue Fumal), entre 14h30 et 17heures lors d'une séance animée par **Mr Marcel DARIMONT** - Courriel [info@maisondelapoesie.be](mailto:info@maisondelapoesie.be) - Contact **Hugues Draye** - rue Général Tombeur, 81 bte 9 B - 1040 ETTERBEEK (Belgique) - GSM : 0478 40 34 17 ou 00 32 478 40 34 17 - Courriel [cpabhugues@yahoo.fr](mailto:cpabhugues@yahoo.fr)

Vous n'avez rien prévu le dimanche 19 mars 2006 ? Alors allez voir "**Mes alliances**" au Bout du Quai 104 bd Paul Vaillant Couturier **IVRY SUR SEINE** - M° L7 Mairie d'Ivry ou RER C Ivry Sur Seine avec **Perrine Blondel, Eve Claudel, Mickaël Fasulo** et **David Sauvage** - Texte, Mise en scène, scénographie: **Perrine Blondel** - Réservations au 06 81 77 41 09 ou [hatortheatre@lavache.com](mailto:hatortheatre@lavache.com)

**Lei Troubaire de Madelano** seront en concert le dimanche 19 mars 2006 en **L'EGLISE DE PIGNANS** (83) pour le **Stabat Mater** de **PERGOLESE** - Site [www.igrimm-madelano.com](http://www.igrimm-madelano.com)

**Solenna** sera le lundi 20 Mars 2006 au **TASTEVIN**, 46 rue Saint Louis en l'île, **75004 PARIS**, Tél. 01 43 54 17 31, à 20 heures.

**Nicolas BACCHUS** sera le mardi 21 Mars 2006 à 20H00 à **LA FENETRE** Paris - 11ème 77, rue de Charonne - M° Voltaire ou Charonne - Participation musicale au spectacle de **Nicolas LAMBERT** : **Elf, la pompe Afrique** (Lecture d'un procès) - [voir rubrique

"humeurs" ou leur site pour les détails] - Tél. 01 40 09 70 40 [nicolas.bacchus@libertysurf.fr](mailto:nicolas.bacchus@libertysurf.fr)  
- [www.nicolas-bacchus.com](http://www.nicolas-bacchus.com) - Albums "Balades pour enfants louches" (Live 2002) et "A  
TABLE (chansons bleues ou à poing)" (Studio 2005) distribués par Mosaic Music  
Distribution En écoute et en vente sur <http://boutique.kiui.fr>

**LA FERRONNERIE** 34 rue Consolat **13001 MARSEILLE** propose le **jeudis 23 mars 2006 à 20h30** "**BULLDOZER**" de et par **Maxime Dejoux-Guidot**, Cie L'âmoscope "Ca allait pas: y'avait plus rien dans l'frigidare. J'suis sorti, et j'ai mangé un bulldozer...." Ainsi débute la quête ludique et surréaliste d'un jeune homme en route vers lui même. Réservations au Tél. 04 91 08 16 06

**Le programme du festival « AVEC LE TEMPS »** avance, mais l'on peut noter dès à présent qu'il durera du "**23 mars au 7 Avril 2006 à MARSEILLE** et que nous pourrons voir et entendre le **jeudi 23 mars à l'Espace Julien : Hurlements d'Leo**, le **vendredi 24 mars : Hubert Félix Thiéfaine** – Le **vendredi 24 mars au Balthazar : Saf Sap** – Le **samedi 25 mars au Café Julien : RIT** – Le **dimanche 26 mars à l'Espace Julien : 113** – Le **mardi 28 mars à l'Espace Julien : Pauline Croze/Da Silva** – Le **mercredi 29 mars à la CITÉ Musique : Castafiore Bazooka / Maurad Mancera** – Le **mercredi 29 mars au Poste à Galène : Tue Loup** - Le **jeudi 30 mars à l'Espace Julien : Clarika** – le **vendredi 31 mars à l'Espace Julien : CharliElie Couture** – Le **samedi 1<sup>er</sup> avril à l'Espace Julien : Zen Zila** – Le **mardi 4 avril à l'Espace Julien : Arthur H** – Le **mercredi 5 avril à l'Espace Julien : Martin Rappeneau** – Le **jeudi 6 avril à l'Espace Julien : La Grande Sophie** – Le **jeudi 6 avril au Cri du Port : Scatsy** - Le **Jeudi 6 avril au Théâtre Marie Jeanne : Céline Caussimon** et le **vendredi 7 avril au Moulin : Aston Villa** – Toutes précisions sur <http://www.festival-avecletemps.com/>

**Le Théâtre Carpe Diem MARSEILLE** présente pour les **5 à 12 ans "M' Baka et les sagesses du Nil"** par la Cie Equinoxe le **mercredi 22 mars à 14h30** - Les hommes du village de M' Baka passent leur temps à faire la guerre. Poussé par son destin, le jeune M' Baka part à la recherche du sac de sagesses, que le Génie du Nil a volé aux hommes du village. Remontant le Nil vers le nord, il rencontre au hasard des mois toutes sortes de génies, bons et mauvais, des animaux qui parlent, et qui tous lui apportent chaque jour un peu plus de sagesse.

"**BULLDOZER**" de et par **Maxime Dejoux-Guidot**, Cie L'âmoscope le **jeudis 23 mars 2006 à 20h30** - "Ca allait pas: y'avait plus rien dans l'frigidare. J'suis sorti, et j'ai mangé un bulldozer...." Ainsi débute la quête ludique et surréaliste d'un jeune homme en route vers lui même. " **TARIFS: 6€+2€ d'adhésion et 5€ pour les groupes à partir de 5 personnes.** . **LA FERRONNERIE** 34 rue Consolat **13001 MARSEILLE**. Réservations au Tél. 04 91 08 16 06

Mis en scène par **Pierre-Marie JONQUIERE, Nicole CHAZEL et Philippe DUVAL** interpréteront **Les Chaises de IONESCO** au **THEATRE CARPE DIEM** 8 impasse Delpech **13003 MARSEILLE** - Tél / fax : 04 91 08 57 71 - Courriel [theatre.diem@wanadoo.fr](mailto:theatre.diem@wanadoo.fr) - site : [www.theatrecarpediem.org](http://www.theatrecarpediem.org) du **24 mars au 2 Avril 2006 - jeudi 19H - Vend.& Sam.20H30 - dim.16H**

**Cécile CORBEL Harpe celtique et chants du monde** - Musique celtique éclectique sera sur La Radio IdFM 98FM le **vendredi 24 mars 2006 à 20h00** - Cécile invitée pour 2 heures d'émission en live ! 20-21h : absolutely live / 21-22h "à la recherche du temps perdu" <http://www.idfm.fm.fr> - Retrouvez toutes les dates et les infos sur [www.cecile-corbel.com](http://www.cecile-corbel.com) - Et découvrez en exclusivité des extraits audio inédits ! CD "harpe celtique et chants du monde" sorti depuis le 15 Novembre 2005 (**Keltia musique**)

le **CAPIZZI TRIO** sera en concert le **vendredi 24 mars 2006 à LA MILONGA** 280 avenue Victor Hugo, à **FONTENAY SOUS BOIS à 21h**

**LA FERRONNERIE** 34 rue Consolat **13001 MARSEILLE** propose le **vendredi 24 mars à 20h30 DANSE TRADITIONNELLE HINDOUE** par **Nirmala et Patrick Gleyse**. Cie Arabesques et Mudras - Spectacle tout public - **TARIFS: 6€+2€ d'adhésion et 5€ pour les groupes à partir de 5 personnes.** Réservations au Tél. 04 91 08 16 06

**CAPIZZI TRIO** avec **Virginie CAPIZZI** (chant), **Tommaso MONTAGNANI** (contrebasse) et **Reno JOAO** (guitare) en concert **le vendredi 24 mars 2006** à **LA MILONGA** 280 avenue Victor Hugo, à **FONTENAY SOUS BOIS** (RER Val de Fontenay...ou en voiture). Entrée : 5 euros.

**Vendredi 24 mars 2006 à 20h30** à **LA FERRONNERIE** 34 rue Consolat **13001 MARSEILLE**. **LA LEGENDE DES DIEUX** extrait de **BHAKTI** avec **Nirmala** (danse indienne). **Samedi 25 mars 2006 à 20h30** **CE QUE L'INDE M'EVOQUE** avec **Patrick GLEYSE** (danse indienne) Paf 6€ ou 8€.

**CONCERT BULLE DU VERGER** **le vendredi 24 mars 2006 à 20h30 - 2006** au **PETIT NEY** 10, avenue de la Porte Montmartre **75018 - PARIS** - Tél. 01 42 62 00 00 - Fax : 01 42 62 12 41 - [lepetitney@free.fr](mailto:lepetitney@free.fr) - <http://lepetitney.free.fr> - Métro : Porte de Clignancourt ou Porte de St-Ouen ? Bus : PC, 95, 60, 137P. A. F. : 6,50 euros et 5 euros (adhérents) ou formule spectacle + 1 plat : 11 euros et 9 euros (adhérents). Bulle du Verger au piano est accompagnée à la guitare par **Cyrille BARBIER** - Bulle du verger dévoile une musique mélangeant harmonies classiques et de très beaux textes évocateurs. Certaines chansons, par leurs airs faciles à retenir s'approchent de la variété d'autres sont de la pure poésie chantée. Sur un ton plus grave et plus profond, elle aborde des thèmes comme le racisme, les amours interdites, mais jamais ne s'éloigne d'elle la pensée que l'on doit célébrer la joie de vivre. Site de Bulle <http://bulleduverger.streetdispatch.net/>

**DANSE TRADITIONNELLE HINDOUE, "BHAKTI"** par **Nirmala** **le vendredi 24 mars 2006 à 20h30** TARIFS: 6€+2€ d'adhésion et 5€ pour les groupes à partir de 5 personnes. **LA FERRONNERIE** 34 rue Consolat **13001 MARSEILLE**. Réservations au Tél. 04 91 08 16 06  
**Cécile CORBEL** Harpe celtique et chants du monde - Musique celtique éclectique sera le **dimanche 25 mars 2006 à 15 h** pour un **Concert en solo à VINCENNES** à la Bibliothèque - Mini-concert dans le cadre de la conférence sur la musique irlandaise (**Gael Staunton, the irish eyes**) Retrouvez toutes les dates et les infos sur [www.cecile-corbel.com](http://www.cecile-corbel.com) - Et découvrez en exclusivité des extraits audio inédits ! CD "harpe celtique et chants du monde" sorti depuis le 15 Novembre 2005 (**Keltia musique**)

**"CE QUE L'INDE M'EVOQUE"**, par **Patrick Gleyse** (Récit traditionnel de Bharatanatyam) Spectacle tout public **le samedi 25 mars 2006 à 20h30**, " TARIFS: 6€+2€ d'adhésion et 5€ pour les groupes à partir de 5 personnes. . **LA FERRONNERIE** 34 rue Consolat **13001 MARSEILLE**. Réservations au Tél. 04 91 08 16 06

**Cécile CORBEL** Harpe celtique et chants du monde - Musique celtique éclectique sera le **dimanche 26 mars 2006 à 18h30** pour un **Concert en trio et en acoustique acoustique** **LE LUCERNAIRE** 53 rue ND des Champs - **75006 PARIS** - Tél. 01 45 44 57 34 - entrée : 15/10 euros / tarif spécial de « 15 euros pour deux » en retirant vos places dans les kiosques « Paris jeunes » - Retrouvez toutes les dates et les infos sur [www.cecile-corbel.com](http://www.cecile-corbel.com) - Et découvrez en exclusivité des extraits audio inédits ! CD "harpe celtique et chants du monde" sorti depuis le 15 Novembre 2005 (**Keltia musique**)

**"LE CABARET DE LA PRINCESSE FLEEP"** **le jeudi 30 et vendredi 31 mars 2006 à 20h30**  
"Un collectif d'artistes en tout genre qui nous plongent dans l'univers des Cabarets. Chansons, Théâtre, Clown, Théâtre d'objet seront au programme." TARIFS: 6€+2€ d'adhésion et 5€ pour les groupes à partir de 5 personnes. . **LA FERRONNERIE** 34 rue Consolat **13001 MARSEILLE**. Réservations au Tél. 04 91 08 16 06

L'association **Turbo-Lance**, en collaboration avec **l'Amicale Marcel Dadi**, propose **LARRY GARNER** le **samedi 25 mars 2006 à 20h30** dans le cadre des soirées "**Off**" du **Garde'n Blues à la Barasse** : Apparu au cours des années 90 sur la scène du Blues, **Larry Garner** est un des rares "jeunes" artistes noirs à rester proche des racines du blues tout en innovant par le son et un jeu particulier qui allie au feeling et à l'énergie une nonchalance qui trouve ses

origines, comme **Larry**, en Louisiane. **Larry Garner** a su se hisser au niveau des grandes références actuelles à force de disques bien ficelés et de concerts pleins d'enthousiasme. Une voix profonde et vite familière, un toucher de guitare précis, fluide et proche du picking, des arrangements de grande qualité font de ses apparitions un régal pour le public. Considéré comme l'un des blues songwriters les plus doués de sa génération, il aborde tant le commentaire social que les thèmes satiriques. Certains voient en lui le digne successeur de **Muddy Waters** et **Buddy Guy**. Tarif 10 euros. Adhérents **Amicale Marcel Dadi** 8 euros - tarif étudiant : 8 euros - Organisation **Turbulance & Amicale Marcel Dadi** - CMA la Barasse : 100 Bd de la Barasse **13011 MARSEILLE** - Restauration à partir de 19h30. réservation conseillée au Tél. 04 91 36 28 01 / Tél. 04 91 36 00 91 / [contact@marseilledadi.com](mailto:contact@marseilledadi.com) - Ou points de vente habituels : Virgin, Auchan, Leclerc, [www.ticketnet.fr](http://www.ticketnet.fr), Fnac, Géant, Carrefour, [www.fnac.com](http://www.fnac.com) - Infos : [www.marseilledadi.com](http://www.marseilledadi.com)

**La rencontre des auteurs compositeurs interprètes des 4 saisons** parrainée par **Marianne JAMES** aura lieu cette année le samedi 25 Mars 2006 à 20h30 - Contact **Pierre CANARD** Tél. 04 90 42 85 99 au **CENTRE CULTUREL LE C.L.A.S.S.E.C** à **LANÇON DE PROVENCE**.

**LA FERRONNERIE** 34 rue Consolat **13001 MARSEILLE** propose le samedi 25 mars à 20h30 **DANSE TRADITIONNELLE HINDOUE** par **Nirmala** et **Patrick Gleyse**. Cie Arabesques et Mudras - Spectacle tout public - TARIFS: 6€+2€ d'adhésion et 5€ pour les groupes à partir de 5 personnes. Réservations au Tél. 04 91 08 16 06

**Les Tija's** seront le dimanche 26 mars 2006 à 17h au **GRENIER** 3 rue Rennequin **75017 Paris** - <http://www.legrenier-dinerspectacle.com/> dans leur spectacle "**VIVE LA QUARANTAINE**" une parisienne délurée remonte avec humour et émotions sa vie ( style variété française, tendance piano bar avec guitare et clavier).

**Clémentine** [www.parischanson.net](http://www.parischanson.net) **Dominique DESMONS** donnerons le mardi 28 mars 2006 à 20h30, nos "**Chansons pour rire**" **A LA BALLE AU BOND** et **Liliane TILLIER** sera notre invitée. Si vous êtes venus en janvier, vous savez qu'on ne s'ennuie guère. Vous pouvez d'ailleurs revenir, car l'immense et formidable répertoire de Dominique Desmons nous permet de vous proposer un récital différent à chaque fois. Si vous n'êtes pas venus, n'hésitez pas une seconde et réservez votre - Soirée ! Péniche "La Balle au bond" - face au 55, quai de la Tournelle - 75005 Paris. Entrée: 10 euros (prévoir l'achat d'une consommation en plus). Réservations au Tél. 01 48 06 52 22 (répondeur) ou [clementine@parischanson.net](mailto:clementine@parischanson.net). Laissez vos nom, prénom, nombre de places, jour et coordonnées téléphoniques pour vous joindre en cas de problème.

**Lo GLASMAN** sera en tournée en Alsace le mercredi 29 mars 2006 à 20h à la salle des Quilleurs à Roggenhouse **68740 ROGGENHOUSE** - réservations Tél. 03 89 48 50 15 - tarifs 3 euros / 5 euros - - Et pendant ce temps de l'autre côté de la planète... **Pablo Krantz** continue à travailler d'arrache-pied sur son disque qui sera impérativement fini pour juin prochain, qui sera mixé et masterisé en juillet en Argentine et dont on continue d'ignorer le nom; plus d'infos pour **Gilles Roucaute**, **Lo Glasman** et **Pablo Krantz** sur : [www.loglasman.com](http://www.loglasman.com), [www.pablokrantz.com](http://www.pablokrantz.com), [www.roucaute.com](http://www.roucaute.com)

**Nicolas BACCHUS** sera le mercredi 29 Mars 2006 à 22H00 **LE CONNETABLE** Paris - 3ème 55, rue des Archives - M° Rambuteau - Mangez au 1er, buvez au RdC, écoutez à la cave ! Tél. 01 42 77 41 40 - [nicolas.bacchus@libertysurf.fr](mailto:nicolas.bacchus@libertysurf.fr) - [www.nicolas-bacchus.com](http://www.nicolas-bacchus.com) - Albums "Balades pour enfants louches" (Live 2002) et "A TABLE (chansons bleues ou à poing)" (Studio 2005) distribués par Mosaic Music Distribution En écoute et en vente sur <http://boutique.kiui.fr>

Chers ami(e)s, passionné(e)s de chansons, public curieux et attentif ou simples badauds, Nous tenons à attirer votre attention sur la naissance d'une petite auberge à chanson. Alors voilà, c'est simple et convivial : on vient manger un bon repas cuisiné avec amour et des produits de qualité (menu hongrois pour la première), on écoute un excellent concert, **Wladimir Anselme** et **Zsuzsanna Varkonyi**, avec de belles chansons fabriquées à la

main. En plus on vous accueille bien, parce que c'est un peu comme à la maison tout ça et on est heureux de vous recevoir. Venez partager avec nous un moment unique et convivial dans un lieu magique, **au coeur du XXe arrondissement de Paris**. Quelques recommandations d'usage : Les places sont limitées, il est donc nécessaire de réserver par retour de mail ou par téléphone : 06 62 08 10 71. Horaire : **19h30** repas, **22h** concerts Adresse : 56 rue de la Réunion, **75020 PARIS**. Prix unique : 10€- Metro : Alexandre Dumas ou Buzenval. A noter **prochaine Auberge : 31 mars 2006 à 19h30**, repas lyonnais avec **les Bistanclaque**.

**Lo GLASMAN** accompagné par les pirates suivant : **François Verguet** (guitare et choeur), **Danijel puhek** (Basse et choeurs), **Xavier de l'Espace** (batterie et choeur) sera **le jeudi 30 mars 2006 à 20h30** au relais culturel de Thann dans le cadre des jeudis du relais - 51, rue Kléber 68800 **THANN** - 03 89 37 92 52 - - Et pendant ce temps de l'autre côté de la planète... **Pablo Krantz** continue à travailler d'arrache-pied sur son disque qui sera impérativement fini pour juin prochain, qui sera mixé et masterisé en juillet en Argentine et dont on continue d'ignorer le nom; plus d'infos pour **Gilles Roucaute**, **Lo Glasman** et **Pablo Krantz** sur : [www.loglasman.com](http://www.loglasman.com), [www.pablokrantz.com](http://www.pablokrantz.com), [www.roucaute.com](http://www.roucaute.com)

**LA FERRONNERIE** 34 rue Consolat **13001 MARSEILLE** propose le **jeudi 30 mars 2006 à 20h30** "**LE CABARET DE LA PRINCESSE FLEEP**" "Un collectif d'artistes en tout genre qui nous plongent dans l'univers des Cabarets. Chansons, Théâtre, Clown, Théâtre d'objet seront au programme." Réservations au 04.91.08.16.06

**Lo GLASMAN** accompagné par les pirates suivant : **François VERGUET** (guitare et choeur), **Danijel PUHEK** (Basse et choeurs), **Xavier de l'Espace** (batterie et choeur) sera **le vendredi 31 mars 2006 à 20h30** à l'espace le trèfle à Ungersheim rue d'Ensisheim - 68190 **UNGERSHEIM** - 03 89 48 86 31 - Et pendant ce temps de l'autre côté de la planète... **Pablo Krantz** continue à travailler d'arrache-pied sur son disque qui sera impérativement fini pour juin prochain, qui sera mixé et masterisé en juillet en Argentine et dont on continue d'ignorer le nom; plus d'infos pour **Gilles Roucaute**, **Lo Glasman** et **Pablo Krantz** sur : [www.loglasman.com](http://www.loglasman.com), [www.pablokrantz.com](http://www.pablokrantz.com), [www.roucaute.com](http://www.roucaute.com)

**LA FERRONNERIE** 34 rue Consolat **13001 MARSEILLE** propose le **vendredi 31 mars 2006 à 20h30** "**LE CABARET DE LA PRINCESSE FLEEP**" "Un collectif d'artistes en tout genre qui nous plongent dans l'univers des Cabarets. Chansons, Théâtre, Clown, Théâtre d'objet seront au programme." Réservations au 04.91.08.16.06

## Avril 2006

**Lei Troubaire de Madelano** seront en concert **le samedi 1er avril 2006** pour l'Opérette "**Le pays du sourire**" au **THEATRE DE L'OEUVRE** à **MARSEILLE 15 h** - Site [www.igrimm-madelano.com](http://www.igrimm-madelano.com)

**Florent DELAUNAY** a le plaisir de nous inviter au **premier récital de Barbara** à Marseille pour l'année 2006, donné par **Katy Bolide**, que j'accompagnerai pour l'occasion à la guitare **le dimanche 2 avril 2006 à 15h** au **CENTRE CULTUREL DU VALLON DES AUFFES** 91, rue du Vallon des Auffes **13007 MARSEILLE** - Tél. Réservation : 04 91 52 46 63

**Lei Troubaire de Madelano** seront en concert médiéval **au CREUSET DES ARTS** à **MARSEILLE** à **16 h** le **dimanche 2 avril 2006** - Site [www.igrimm-madelano.com](http://www.igrimm-madelano.com)

**Martial VEZOUL** en concert **le mardi 4 avril 2006 à 21h00** **au Café concert « LE GIBUS »** 17 place SAINT JULIEN LAON 02000 - Entrée libre <http://www.legibus.net/>

**Claude CAMOUS** présente **La Commune de Marseille** à **l'ALCAZAR** de **MARSEILLE 13001** le **jeudi 6 Avril 2006 - 17H30**

le **CAPIZZI TRIO** sera en concert le vendredi 7 avril 2006 au **FRANC-PINOT**, 1 Quai Bourbon, **ILE SAINT-LOUIS** de 19h à 21h30

**Hugues DRAYE** auteur-compositeur-interprète écrivain participera le vendredi 7 avril 2006 à une soirée poésie animée par **Aude VAN DIEST**, au **CERCLE DIOGENE**, avenue Eudore Pirmez 36, B-1040 ETTERBEEK (Bruxelles), dès 20 h/20 h 30 – Courriel **Aude VAN DIEST** : [framboise1407@hotmail.com](mailto:framboise1407@hotmail.com) - RESERVATIONS : Anastasia ou Yves 0479 300 156 ou 00 32 479 300 156 - 0477 364 376 ou 00 32 477 364 376 - Contact **Hugues Draye** - rue Général Tombeur, 81 bte 9 B - 1040 ETTERBEEK (Belgique) - GSM : 0478 40 34 17 ou 00 32 478 40 34 17 – Courriel [cpabhugues@yahoo.fr](mailto:cpabhugues@yahoo.fr)

**Jacques BONNADIER** nous informe de la venue de **Pierre LOUKI** qui donnera son "tour" le vendredi 7 avril 2006 à 20h45 **SALLE DES AUGUSTINS** à **PERNES-LES-FONTAINES**. La location se fait au Tél. 04 75 27 76 08 ou au Tél. 04 90 61 34 81 - Prix d'entrée : 15 euros.

**Thierry BENECH** présentera ses chansons à 22H00 le vendredi 8 Avril 2006 à **L'ECHELLE A COULISSE** accueillie cette année par " **L'ACADEMIE STEPHANE GILDAS** " 16, rue de Tolbiac, 75013 PARIS accès à la salle à 20h précises par l'escalier situé au centre de la cour de l'immeuble - Métro Ligne 14 et RER Ligne C : station Bibliothèque François Mitterrand - Bus lignes 62, 89, 132 : arrêt Bibliothèque François Mitterrand – Tél 01 40 35 32 01 ou <http://persowanadoo.fr/mfturpaud/> - Tél. 01 40 35 32 01 - Courriel : [marielle-f.turpaud@wanadoo.fr](mailto:marielle-f.turpaud@wanadoo.fr)

**Thierry SARTRE** nous rappelle **Le Concours De Chant Des Rameaux** - L'association star d'1jour en collaboration avec **Le Comité Des Fêtes De La Garde-Freinet** organise la 1ère étape de sélection du star tour 2006 le samedi 8 avril 2006 a la Garde-Freinet. Entrée publique gratuite. Frais d'inscription 5 €. Pour tous renseignements [www.stard1jour.com](http://www.stard1jour.com) - L'association se réserve le droit de refuser un(e) ou plusieurs candidat(e) avant la date de clôture pour motif :COMPLET.

Reprise d'une programmation brièvement interrompue pour des "raisons indépendantes de notre volonté" nous dit **Bruno DURRUTY** de la MJC BP N° 7 13770 **VENELLES** – Tél. 06 85 39 89 34 avec un Grand : **HENRI TACHAN** ! Ce sera le samedi 8 avril à 20h30 à la **SALLE DES FETES DE VENELLES** Entrée 15 € et 10 € - Réservations MJC : 04 42 54 71 70 ET..... réservez dès maintenant nos prochaines dates : 19 mai : ???? 02 juin : **Gérard MOREL** - Et puis les 13, 14 et 15 juin 2006 : **Pantin Pantine....** on en reparlera ! A bientôt

En 1965 **Henri TACHAN** fait son entrée (où irruption !) dans le monde de la chanson. A grand fracas ses trois coups de lever de rideau seront Les mauvais coups. D'emblée, un « 30 cm » comme on disait alors et on se souvient qu'il fut préfacé par Brel, avec le célèbre «Madame, le lion est lâché...». On peut dire qu'il réussit parfaitement ses débuts : l'album, publié par Barclay, se voit décerner le Grand Prix de l'Académie du Disque Français. **Brel** avait raison : pas de doute, le lion était lâché ! les amateurs ne s'y trompent pas : c'est une nouvelle sève bouillonnante, impétueuse, un nouveau sang qui vient irriguer le cœur battant de Madame la Chanson. Voici un auteur qui a des chose à dire et les mots qu'il faut, un interprète qui sait les dire haut et fort. Un musicien ? Pas vraiment, pas encore. **Henri TACHAN** se contente d'être mélomane, fou de musique, mais pour le moment la période de 1965 à 1969 que couvre ce premier volume deux compositeurs se partagent la quasi totalité de ses chansons : **Jean Paul Roseau** et **Gérard Jouannest** (par ailleurs fort occupé avec Brel !). **Henri TACHAN** est un auteur en prise directe sur la vie. C'est l'homme des coups de gueule, celui qui déteste ce comportement des hommes qui fait aller de travers trop de choses dans le vaste monde. Et ça ne manque pas... En vrac, pour l'ambiance de cette époque: les bombardements US sur le nord Viêt-nam (1965), le putsch des colonels à Athènes, la Guerre des 6 jours (1967), l'assassinat de Martin Luther King (1968)... mais **TACHAN**, c'est aussi la tendresse, et il met autant de passion à célébrer qu'à fustiger. Comme l'écrit fort justement **Cavanna** : «Il y a beaucoup,/ beaucoup,/ beaucoup/plus de choses/ qu'il aime,/ Tachan,l que de salauds qu'il n'aime pas.» Si le public applaudit, tout cela n'est pas forcément du goût des prétendus gardiens de «l'ordre moral». A cette époque, sévit une censure qui n'ose d'ailleurs même pas dire son nom : on «déconseille» aux radios de passer certaines

chansons, et comme d'autres, il en fera les frais. Mais il en tire surtout une grande chanson («Faudrait enfin qu'on me réponde/ Qu'on me convainque, qu'on me rassure/ Que je n'suis pas le seul au monde/ A vouloir qu'un jour on censure.../ La Censure !») C'est dans ce qui fait la vie de tous les jours qu'il sait trouver son inspiration, y compris bien entendu dans ses propres souvenirs, par exemple La Table habituelle, une des grandes chansons de cette époque, dans laquelle il campe son personnage d'ancien larbin humilié. Textes forts, chansons coup de poing ou chansons tendresse : non seulement le public est conquis, mais aussi quelques unes parmi les plus grandes interprètes.

Il avait raison, BREL. Doublement : en apostrophant les dames, puisque ce sont elles qui, très rapidement, chantent TACHAN (Juliette Gréco: A la mort de Juju ; Catherine Sauvage: La censure Francesca Solleville: Lorsque nous serons vieux ; Christine Sèvres: Dans les grands magasins) et aussi en écrivant: «Il est de la race qui aime les « longues marches». Et il marchera.» Les années suivantes ne cesseront pas de le confirmer. **Joseph MOALIC**

**namaste**, groupe **électro jazz quintet**, composé de **Fred PICHOT**, Saxophones, **Cyril BENHAMOU**, Piano, Fender Rhodes, Flûte traversière, **Jean-Michel Troccaz**, Batterie, **Simon TAILLEU**, Basse, Contrebasse, **Stéphan CARACCI**, Vibraphone, Percussions, **Christophe LELOIL**, Trompette, Bugle, **Sébastien VIGUIER**, Ingénieur du son - Site <http://www.namaste-music.com/> - prépare un album à sortir au printemps 2006 et sera le **samedi 8 avril 2006** à **LA GARE** COUSTELET

**Nadine Malo** et **Jean-Michel Voiront** seront à **LA ROCHELLE** le **samedi 8 avril 2006**

**Claude CAMOUS** présente **Emile Zola** : «**Les Mystères et Le Mystère**» le **mercredi 12 Avril 2006 - 14H30** à la **MAIRIE** de **SAINT-REMY de PROVENCE**

**Thierry BENECH** chante **au SOLEIL de la BUTTE** - 32, rue Muller - **75018 PARIS** le **mardi 25, mercredi 26 et jeudi 27 avril 2006** - Tél. 06 15 10 90 89 - Site <http://thierry.benech.free.fr/> et sera l'invité de l'Emission : "**Paroles et Chansons**" de **17h à 17h30** avec **Pierre ESPERBE** sur **Radio Aligre FM 93.1** (Paris et Ile-de-France) le **vendredi 28 Avril 2006**

**Christiane COURVOISIER** nous invite à retenir les dates du **mercredi 26 avril 2006** et du **jeudi 27 avril 2006** pour "**Memorias Rojas y Negras**" ( **Mémoires en rouge et noir**) Chansons et poèmes de la Guerre Civile Espagnole à **20h30** **au CIN'HOUCHE** 6 rue Hoche **93170 BAGNOLET** - Réservation au 01 49 93 60 35 - Le 27 est confirmé, le 26 en option; je pense que ce sera aussi entrée libre

**Hugues DRAYE** **auteur-compositeur-interprète écrivain** participera le **samedi 29 avril 2006** à participera à une soirée sur le thème : "**chantons, disons, contons fleurette ...**" **dès 19 heures** 30, au centre et gîte rural "**RELIANCE**", rue de l'Eglise, 14 B - **7120 CROIX-LEZ-ROUVEROY** (un quart d'heure de Mons) - Rens/Réserv : **Patricia BEUDIN** - 0495 36 60 41 ou 00 32 495 36 60 41 - Courriel [patbeumons@yahoo.fr](mailto:patbeumons@yahoo.fr) - Contact **Hugues Draye** - rue Général Tombeur, 81 bte 9 B - 1040 ETTERBEEK (Belgique) - GSM : 0478 40 34 17 ou 00 32 478 40 34 17 - Courriel [cpabhugues@yahoo.fr](mailto:cpabhugues@yahoo.fr)

**Mai 2006**

**Laurence FOSSE** sera le **jeudi 2 mai 2006** **au Magique** pour **Portraits de Famille**

**Claude LAURI** présente le **vendredi 19 mai 2006** à **20h30** : "**DE MOLIERE A ARAGON**" à **L'ESPACE DES ARTS** place Charles de Gaulle **93320 LES PAVILLONS SOUS BOIS** dans la grande salle de spectacle pour la première de ce spectacle. Une mise en scène de 18 chansons de cet auteur compositeur interprète. Avec **6 musiciens** : **2 guitaristes, un bassiste, un batteur, un trompettiste, une flûtiste**. Costumes : **Henriette CORNILLON**. Mise en scène : **Claude LAURI, Jackie SIMONIN, Sébastien Mauritius**. Voir réservations et autres détails sur le site de l'espace des arts : <http://www.cecas.net> et <http://www.claudelaury.com>

**Lei Troubaire de Madelano** seront en concert le **mardi 23 mai 2006** pour le **Stabat Mater** de **PERGOLESE** au **CREUSET DES ARTS** à **MARSEILLE** **16h** - Site [www.igrimm-madelano.com](http://www.igrimm-madelano.com)

**Juin 2006**

**Lei Troubaire de Madelano** seront en concert le **dimanche 4 juin 2006** pour le **Stabat Mater** de **PERGOLESE** - Site [www.igrimm-madelano.com](http://www.igrimm-madelano.com) en l'église de **MONTOLIVET** à **16h**

... un oubli... à vous de jouer... pour compléter avec le maximum d'informations pour que les autres puissent s'en servir aussi (et réciproquement)... et me faire parvenir, en word en texte ou autre récupérable par copier coller, **pour la quinzaine prochaine** si vous le voulez bien... Attention "**très important**" il faudrait me préciser si :  
1°) vous souhaitez recevoir cet "Aide mémoire" en liste ouverte (c'est à dire éventuellement interactive)  
2°) le recevoir en liste fermée, on ne sait pas qui la reçoit mais on peut toujours me faire parvenir les informations pour qu'elles soient intégrées à ce document  
3°) ne la recevoir que tout les 15 jours ou une fois par mois...  
4°) ne plus la recevoir

Ce document est diffusé de manière régulière à plus de 500 exemplaires en plusieurs envois...

Jean-Jacques Boitard - [jeanjacques.boitard@wanadoo.fr](mailto:jeanjacques.boitard@wanadoo.fr) - <http://boitarderie.com/> et <http://JJBOITARD.ORG>

**A compléter... Les artistes... Les lieux... Les relais... Les artisans et agitateurs... Les... C'est super !**

**Les artistes... solo... liens en cours d'actualisation permanente**

<http://perso.wanadoo.fr/mesmotspourtamusique/index.htm> (Site de Magali Catherine et de ses partenaires)  
[http://www.friendship-first.com/huguesdraye\\_fr.htm](http://www.friendship-first.com/huguesdraye_fr.htm) (Site Officiel de Hugues Drayes)  
<http://perso.wanadoo.fr/chansons.gerard-andre> (Site de Gérard André)  
<http://perso.club-internet.fr/roucaut/index.htm> (Site de Gille Roucaute)  
[http://www.mioch.net/html/stefbos\\_feu.html](http://www.mioch.net/html/stefbos_feu.html) (Site de Stef Bos, auteur-compositeur- interprète néerlandais)  
<http://www.sebastienjacquot.com/liens.html> (Site de Sébastien Jacquot)  
<http://perso.wanadoo.fr/bernard.pichardie/> (l'un des sites de Bernard Pichardie)  
<http://perso.wanadoo.fr/gilles.langoureau/> (Site le plus complet de Gilles Langoureau)  
<http://perso.wanadoo.fr/claudine.tauziède> (site de Claudine Tauziède - Paris)  
<http://perso.wanadoo.fr/laura-dominguez/> (Site de Laura Dominguez)  
<http://perso.wanadoo.fr/bernard.pialat/> (Site de Bernard Pialat)  
<http://perso.wanadoo.fr/olivier.privat/> (site d'Olivier Privat)  
<http://www.e-monsite.com/isasons> (site d'isabelle Siena)  
<http://www.duffy-music.com/cathie/> (Site de Cathie Grangaud)  
<http://www.igrimm-madelano.com/> (site d'Irène et d'Yves Chiavassa - fabrication d'instruments très anciens)  
<http://www.isabellebonnadier.net/> Ssite d'Isabelle Bonnadier Soprano)  
<http://www.pierre-de-la-galite.com/> (site de Pierre de La Galite)  
<http://perso.wanadoo.fr/juliedarnal/> (site de Julie Darnal - Paris)  
<http://www.alexandredumont.com/> (Site d'Alexandre Dumont - Abitibi)  
<http://www.aremiti-musiques.com> (site de Geoffroy Colson)  
<http://www.didjshop.com/index.php> (Le didgeridoo en direct...)  
<http://danielecompere.site.voila.fr/> (Site de Danièle Compère)  
<http://www.chansonsdefrance.com> (Thierry Bénech sur le site de chanson de France à la rubrique Artistes)  
<http://www.sylvainvernelnp.com> (site de Sylvain Verne)  
<http://gabinet.chanson.site.voila.fr/> (Thierry Gahinet chansons buissonnières)  
<http://laccidentdeparcours.free.fr/> (site de Guéna L - Paris)  
<http://www.richardmandise.com> (site de Richard Mandise)  
<http://www.raphaelledess.com> (Site de Raphaëlle Dess)  
<http://www.mariedauphin.com> (Site de Marie Dauphin)  
<http://www.cecile-corbel.com> (Site de Cécile Corbel)  
<http://membres.lycos.fr/edouardo/> (Site d'Eduardo)  
<http://www.friendship-first.com> (Site de Michel Vivoux)  
<http://www.chez.com/heuillard> (Site de Pascal Heuillard)  
<http://www.antoinesahler.com/> (Site d'Antoine Sahler)  
<http://www.laurencefosse.com/> (Site de Laurence Fossé)  
<http://www.pdfchansons.free.fr> (site de Patrick de Falvard)  
<http://www.mariedauphin.com> (Site de Marie Dauphin)  
<http://www.andreelapeyre.com> (site d'Andrée Lapeyre - La Morocho - spécialiste du Tango)  
<http://www.myriamkastner.com> (Site de Myriam Kastner)  
<http://www.christinedavi.com> (Site de Christine Davi - Marseille)  
<http://www.barbaralaurent.com/> (Barbara Laurent A.C.I.)  
<http://www.magalifortin.com> Site de Magali Fortin - Marseille)

<http://www.corinneletellier.com/> Site de **Corinne Letellier** auteure interprète)  
<http://www.parischanson.net/> (Site de la gérontologue... **Clémentine Joufroy**)  
<http://www.elliott-music.com/> (Site d'**Elliot**)  
[http://www.claudelaury.com](http://www.claudelaury.com/) (Site de **Claude Lauri**)  
[http://www.xaviermerlet.com](http://www.xaviermerlet.com/) (Site de **Xavier Merlet**)  
[http://www.pablokrantz.com](http://www.pablokrantz.com/) (Site de **Pablo Krantz**)  
<http://nathalie.morgane.free.fr> (site de **Nathalie Morgane**)  
<http://www.erictanga.com/#> (Site d'**Eric Tanga**)  
<http://www.julielaforest.net> (Site de **Julie Laforest**)  
<http://fabrice.collette.free.fr> (Site de **Fabrice Collette**)  
<http://www.kevinduquet.com> (Site de **Kevin Duquet**)  
<http://www.Boitarderie.com> (Site de **Jean-Jacques Boitard - Archives de l'aide mémoire depuis 2003**)  
<http://www.michelarbatz.com/> (Site de **Michel Arbatz**)  
<http://www.loglasman.com> (Site de **Lo Glasman**)  
<http://www.thomaspitiot.net> (Site de **Thomas Pitiot - Paris**)  
<http://thierry.benech.free.fr/> (Site de **Thierry Benech**)  
<http://www.elhadjndiaye.com/> (Site de **el hadj n'diaye**)  
<http://ventilo35.chez.tiscali.fr/> (Site de **François Toutain – Une ouverture extraordinaire sur la guitare... avec des liens...**)  
<http://anaisinyourface.free.fr/> (et bien... c'est le site d'**Anaïs**)  
<http://jacqueline.bleriot.net> (le site de **Jacqueline Blériot**)  
<http://www.sylviecolle.com/> (Site de **Sylvie Collé**)  
<http://www.ilyesmusic.com> (Site d'**Ilyès Yangui - Auteur – compositeur - musicien - arrangeur**)  
<http://www.gillesrous.com> (Site de **Gilles Rous**)  
<http://nicolas-bachus.com> (Site de **Nicolas Bachus**)  
<http://www.fredradix.com> (site de **Fred Radix**)  
<http://www.roucaute.com> (Site de **Gilles Roucaute**)  
<http://leconteurpoete.free.fr> (Site du conteur poète **Antoine Gellman**)  
<http://www.solenna.com> (Site de **Solenna**)  
<http://www.perkam.org/> (site d' **Hamid Gribi**)  
<http://emmagoldberg.fr.st> (Site d'**Emma Golberg**)  
<http://www.fillmore.fr.fm/> (site de **Fred Mougín - apprendre l'harmonica diatonique**)  
<http://www.rondat.com/> (Site de **Patrick Rondat**)  
<http://www.andreani.net> ( site de **Christophe Andréani**)  
<http://www.art-sk.com/> (tableaux, dessins, des poèmes...de **SK**)  
<http://www.perkam.org/> (Site d'**Hamid Gribi** percussionniste)  
<http://www.evagarcia.fr> ( les actu de ses prochains concerts dans les news d' **Anaïs Eva Garcia**)  
<http://www.raphou.net/> (site de **Raphaël Calendreau**)  
<http://www.alcaz.net>. (Site d'**Alcaz' "L'intimité Rock"** - **Viviane Cayol** et **Jean Yves Lievaux**)  
<http://ruben.c.free.fr/> (site de **Ruben'C...** orienté **Guitare**)  
<http://dprat.free.fr> (site de **Didier Prat**)

### Les artistes... les groupes...

<http://www.lejam.com/PAGES/concert2004-2005/octobre2004.htm> (**Afro Brasilian Caracao**)  
[http://www.france-quebec.asso.fr/evenements\\_2/suroit.htm](http://www.france-quebec.asso.fr/evenements_2/suroit.htm) (**SUROIT** (trad celtique québécois) **Iles de la Madeleine - Québec**)  
<http://site.voila.fr/lechiendenface/intro.htm> (**Le chien d'en face**)  
<http://www.mystery.funkyproduction.fr> (**Mystery**)  
<http://perso.wanadoo.fr/cabaret.voltaire/> (**Cabaret Voltaire**)  
<http://www.bristolmusic.net/main.htm> (**Bristol Music**)  
<http://perso.wanadoo.fr/costard.ouate/> (**Costard Ouate**)  
<http://www.oliv-et-ses-noyaux.com> (**oliv' et ses noyaux**)  
<http://k.mina.free.fr/html/accueil.htm> (**K-Mina : duo Jazz-Rock. (...)**)  
<http://bulleduverger.streetdispatch.net/> (Site de **Bulle du Verger**)  
<http://perso.wanadoo.fr/tchatchao/> (**Tcha'tchao ... Baleti.. atelier de musique traditionnelle au Cedac de Cimiez**)  
[www.lespetroleusesofmarseille.com](http://www.lespetroleusesofmarseille.com) (**Les pétroleuses de marseille...**)  
<http://bateur1.free.fr/bonbonx/> (**faite courir ce bruit...**)  
<http://www.virginiecapizzi.com> (**Virginie Capizzi pour le Capizzi Trio**)  
<http://www.namaste-music.com/> (**namaste électro jazz quintet**)  
<http://www.morrigan-prog.com> (**Le Groupe Morrigan**)<  
<http://www.fouteursdejoie.com/> (**Les fouteurs de joie**)  
<http://standards.deviations.free.fr> (**Standard Déviations**)  
<http://www.namaste-music.com/> (Site de **Nanaste**)  
<http://www.psytronix-music.com/> (**Psytronix**)  
<http://www.lesjetesdelencre.com> (**Les jetés d'encre - une équipe sympa !**)  
<http://www.fouteursdejoie.com/> (**Les Fouteurs de joie**)  
<http://onsfaitunebouffe.free.fr> (Site du groupe **on s'fait une bouffe**)  
<http://www.ambremusique.fr.st> (**Ambre Music**)  
<http://www.pdfchansons.free.fr/> (**Patrick de Falvard**)  
<http://www.specimen.free.fr> (**Spécimen**)  
<http://www.lezardmartien.com/> (**Lézard Martien**)

<http://www.tapemencinq.com> (groupe **Tape M'en Cinq**)  
<http://www.cottoncandies.net> (Site du groupe **Cotton Candies**)  
<http://www.bristolmusic.net/> (**Bristol**)  
<http://www.mystery.zik.mu> (**Mystery** groupe de Rhythm n Blues /Soul / Funk)  
<http://www.5avenues.com> (**5 avenues**)  
<http://www.cedmusic.com/> (Site de **Ced**)  
<http://bistanclaque.free.fr/> (**Bistanclaque**)  
<http://www.fillmore.fr.fm/> (site du groupe **Filmore**)  
<http://www.ginkobiloba.net> (groupe **Ginkobiloba**)  
<http://www.discorde.com> (**Discorde**)  
<http://www.jasiris.free.fr/> (site de **Jasiris**)  
<http://www.osmohz.com> (**AMROK**)  
<http://www.moleskin.fr/> (Site de **Moleskin**)  
<http://saulmusic.free.fr/> (site du groupe **SAUL**)  
<http://www.carabana.fr/> (un **accordéoniste** et ...un **saxophoniste!!!**)  
<http://nationale.7.free.fr> (**Groupe Nationale 7**)  
<http://amor.fati.free.fr/> (**Amor Fati**)  
<http://jasiris.free.fr> (**Le groupe des Jasiris**)

---

### Les lieux...

<http://lesminots.ca/> (**Bar des minots** à Montréal - Québec)  
<http://quaidurire.fr/> (**Le Quai du rire - Fédération Léa** -Marseille)  
<http://assosoleil.free.fr> (**L'Oiseau qui chemine -Théâtre Marie-Jeanne** - Marseille)  
<http://theranga.free.fr> (c'est le site du **Théranga**)  
<http://limonaire.free.fr> (Site du **Limonaire** -Paris)  
<http://lepetitney.free.fr> (Site du **Café Littéraire "Le Petit Ney"**)  
<http://www.cecac.net> Site de l'**espace des arts** à Pavillon sous Bois)  
<http://www.essaion.com> (**Théâtre de l'Essaion de Paris**)  
<http://www.abracadabar.fr/> (Site de l'**Abracadabar** – Paris)  
<http://www.creissauds.com/> (**Club du Château des Creissauds** – Jazz - Aubagne)  
<http://www.labarjaque.com> (Théâtre de **La Barjaque** pour les humoristes - Toulon)  
[www.theatre carpEDIEM.org](http://www.theatre carpEDIEM.org) **Le Théâtre Carpe Diem** à Marseille)  
<http://www.blancsmanteaux.fr/> (**Théâtre des Blancs Manteaux** - Paris)  
<http://leposteaGalene.free.fr/> (**le poste à Galène - Fédération Léa** -Marseille)  
<http://exodus-spectacle.com/> (**l'Exodus - Fédération Léa** -Marseille)  
<http://www.laballeaubond.fr/> (site de **la Balle au Bond**)  
<http://www.corumsaintjean.fr> (**Corum Saint Jean** - Clermont-Ferrand)  
<http://theatre.lantidote.free.fr/> (Site de du restaurant l'**Antidote**)  
<http://www.reservoirclub.com/> (Site du **Réservoir**... où les nuits se suivent mais ne se ressemblent pas – Paris)  
<http://labarjaque.chez.tiscali.fr/> (**La Compagnie de la barjaque** au café théâtre de la Porte d'Italie à Toulon)  
<http://www.voixdusud.asso.fr/> (Site de **voix du Sud** – Astaffort)  
<http://www.alorschante.com> (**Festival « Alors Chante »** de Montauban)  
<http://www.sentierdeshalles.fr/> (Site du **Sentier des Halles** – Paris)  
<http://www.marseilledadi.com/> (site des **amis de Marcel Dadi** La Barasse –Marseille)  
<http://www.au-lapin-agile.com/> (Site du **doyen des cabarets** – Paris)  
<http://www.lechiendenface.com> (Site du **Chien d'en face**)  
<http://www.cabaretauxchansons.be/> (le café théâtre au **cœur de Bruxelles**)  
<http://www.creusetdesarts.com/> (**Le creuset des Arts - Fédération Léa** -Marseille)  
<http://perso.wanadoo.fr/figuerolle/> (**République indépendante de Figuerolle** - La Ciotat)  
<http://www.exodus-spectacle.com/> (**L'Exodus** – Marseille)  
<http://perso.wanadoo.fr/mfturpaul/> (**l'échelle à coulisse** - Paris)  
<http://www.lamachineacoudre.com/> (**la machine à Coudre - Fédération Léa** -Marseille)  
<http://perso.wanadoo.fr/bistroblanc/> (**Le Bistrot Blanc**)  
<http://www.festival-chanson-aix.com/> (Toutes les infos sur le **festival d'Aix en Provence**)  
<http://www.festival-avecletemps.com/> Marseille – le **Festival avec le temps 2006 aura lieu du 23 mars au 8 avril**)  
<http://www.chez.com/cafedeladanse/> (Site du **Café de la danse**)  
<http://www.legrenier-dinerspectacle.com/> (site **Le Grenier**)  
<http://www.vaisseau.org/vaisseaufantome/> (**Enclave artistique autonome**)  
<http://www.laremi.com/chant'essonne.html> (**Chant'Essonne** - Janvry – 91)  
<http://www.zanzibart.com/rackam/accueil.htm> (scène des **musiques actuelles**)  
<http://federation.lea.free.fr/pageshtml/tatie.htm> (**le Théâtre de Tatie - Fédération Léa** -Marseille)  
<http://federation.lea.free.fr/pageshtml/intermed/prog.htm> (**l'Intermédiaire - Fédération Léa** -Marseille)

---

### Les artisans, les agitateurs, les poètes, les...

<http://perso.wanadoo.fr/simone.pagni/mopweb/default.htm> (Site de **Simone Pagni... Pour découvrir la Provence...**)  
<http://www.jageshwar.com/vie-et-chansons/portal.php> (Site **Vie et Chansons** – ancien Forum de Musique et Verbe)

[http://www.orionproductions.com/site\\_orion.htm](http://www.orionproductions.com/site_orion.htm) (**Duo Guitare Picking** - Orion production)

<http://www.mioch.net/html/christeljsrefariel.html> (Site **Christel J.Stefariel** - **Site littérature d'ici et d'ailleurs** -)

<http://www.mioch.net/html/poetesala<<<une.html> (**Poètes à la Une**)

<http://www.concertandco.com/cgi-bin/lsavil.pl> (**Recherche des lieux sur Internet**)

<http://chantlibrekanigor.free.fr/cariboost1/> (Site **Chant libre** - **Kan digor**)

<http://www.webzinemaker.com/paysannes/> (**Laurence Delmas** -**Artsgricultrice**)

<http://www.chorale-populaire-de-paris.com/> (**Chorale Populaire** de Paris)

<http://www.lespetroleusesofmarseille.com> (**Les Pétroleuses**)

<http://www.inforoots.org/membres/ACE/> (**La chanson de l'Événement**)

[www.larevuemarseillaisedutheatre.com](http://www.larevuemarseillaisedutheatre.com) (**La revue Marseillaise du Théâtre**)

<http://www.mespoemes.net/pichardie1> (encore un site de **Bernard Pichardie**)

<http://www.cahin-caha.com/index.php> (**Linét Andréa**)

<http://perso.wanadoo.fr/anno-heb-bed/> (Musiques et **chants de marins**)

<http://WWW.OUTROBRASIL.COM/> (présentation d'une sélection d'**artistes Brésiliens traditionnels**)

<http://www.voguentleshistoires.com/> (site du **bookcrossing** - échange de livres)

<http://www.lesgrandschemins.com> (avec les infos très utiles de **Pierre Méric**)

<http://www.achacunson Everest.com> (Docteur **Christine Janin**)

<http://www.chanson-francaise.net/> (**Un autre regard** sur la musique !)

<http://www.venise-autrement.com/> (**Venise Autrement** : découvrez en texte et en image tous les secrets de la cité des Doges)

<http://www.e-monsite.com/aneries> - (**Jean-Pierre Georget** - auteur)

<http://chantsongs.forumactif.com> (site **interactif** où l'on peut mettre sa pub)

<http://www.heritages-culturels.org> (**Teknicité Culture & Développement / Espace Julien**)

<http://www.leschansonnades.net/> (pour le concours de chant **des chansonnades**)

<http://www.lesvoiesduchant.org> (**les voies du chant** – Odile Lecourt))

<http://www.loreillequi gratte.com> (**L'oreille qui gratte** Simon Pégurier)

<http://www.cave-a-poemes.org/> (Site de **la cave à Poèmes** – Paris)

<http://jazzitude.forumactif.com> (forum **interactif sur le jazz**)

<http://www.pdfchansons.free.fr> (**Patrick de FALVARD**)

<http://collectif06musique.free.fr/> (Collectif... **une salle de concert à Nice...**)

<http://www.galeriedudragon.be/> (**Nathalie et Serge DURIEUX** (qui tiennent une galerie à **Mons**))

<http://arvamip.free.fr/adherents/> (Site sur la **création de l'arvamip**)

<http://www.lebonche-prod.com> (destiné à **promouvoir les jeunes groupes et artistes Franche Comté**)

<http://david.hernandez13.free.fr> (Site de **David Hernandez** Plus fort que le handicap)

<http://www.festivalpaille.fr.st> (Site du **Festival de Paille à Chaffois** - 25)

<http://www.leguitaragiste.com> (Site sur la **guitare**)

<http://www.cie-celimene.fr.vu/> (Site de la **Compagnie Célimène, Globule et Anonyme**)

<http://passeursdeculture.injep.fr> (**Injep** - La lettre d'information du site...)

<http://jazzitude.forumactif.com> (Un nouveau forum **pour les jazziers** de tous poils)

<http://www.claudelaury.com/> (**Claude Lauri** - Poésie Chanson - Le grand Blanc)

<http://www.corumsaintjean.fr/> (**Un espace de vie associatif** en centre ville de Clermont-Ferrand)

<http://idpreac.canalblog.com/> (**La chanson française en Electro-Libre**)

<http://achacunson Everest.com> (Site de **Patrick de FALVARD**)

<http://www.joel-laplane.com> (Site de **Joël LAPLANE** Maître artisan Luthier - Marseille)

<http://www.morphoprod.com> (site animé par **Solal et Morpho**)

<http://www.duffy-music.com> (Site de **Duffy Musique**)

<http://www.cie-celimene.fr.vu> (**Cie Célimène Globule et anonyme**)

<http://rougegorge.ass.free.fr/> (**un relais Poésie** – chansons à texte parisien qui compte !)

<http://zail.free.fr/costa.html> - <http://zail.free.fr/> (Chanteuse - conteuse et praticienne de la **méthode Feldenkrais**)

<http://tangopourtous.online.fr/> (pour pratiquer le **tango Argentin**)

<http://www.happynote.com/> (**Happy Note!** :de vrais jeux vidéos pour apprendre la musique et le solfège en s'amusant !)

<http://www.fx-images.com/> (**François-Xavier Prévost** – Photographe)

<http://www.lesbohemes.fr.st/> (**Les Bohèmes** - troupe qui regroupe des comédiens, danseurs, circassiens et musiciens)

<http://www.gabriandre.com> (**Luc Justet**)

<http://helices.poesie.free.fr/> (**site de poésie contemporaine** !)

<http://www.oursblanc.fr.vu/> (Site de **L'Ours blanc**)

<http://www.atoisoleil.com/> (**Mao** – Marseille)

<http://lesfilsdeteuhpu.com> (**les Fils de Teuhpu** et leur site)

<http://www.trollsprod.fr.st> (**troll's production**)

<http://www.horschamp.org/> (pour **le lien art et société**)

<http://www.moutmout.com/> (Site d'**Olivia De Bona** sur les moutons...)

<http://musettecore.free.fr/> (**infos -discographies, photos...** sur quelques bons groupes de la nouvelle scène)

<http://cave-a-poemes.org/> (**nouveau lien** de la cave à Poème)

<http://www.lisez-moi.net/> (**Écrire sur Internet**)

<http://www.maintenant.org/> (Blog de **Maintenant** – Résidence de création du compositeur **Nicolas Frize**)

<http://www.artenexil.net/> (**L'association Arts en exil**)

<http://www.solenna.com> (Site de **Solenna**)

[www.pleiadesartists.com](http://www.pleiadesartists.com) (**Réseau d'artistes classiques**)

<http://www.musictrad.fr> (le serveur des **musiques traditionnelles de France**)

<http://altar.site.voila.fr> (site poésie de **Nicolas Fleurot**)

<http://www.blueline.fr/> (Blues line)  
<http://valerie.dodin.net> (Site de Valérie Dodin)  
<http://www.dodin.net> (Site de Jean-Daniel Dodin)  
<http://arvamip.free.fr> ( Site de l'amicale des Artistes de Variété de Midi Pyrénées)  
<http://www.ejic.com/> (revues et textes sur Internet)  
<http://jguillor.club.fr> (site de Jacques Guilloreau- Aux mots la parole !)  
<http://lacacia2.free.fr> (en cours... mais quel avenir !)  
<http://trad75.free.fr/> (Liste non exhaustive de concerts et bals folks en région parisienne)  
<http://www.macao.fr> (Centre Info Jazz de Champagne-Ardenne)  
<http://liphofree.fr> (Ligue d'improvisation Phocéenne - La Liphofree)

### Les relais ..... des partenaires...

[http://www.agenda-musical.com/Referencement\\_concert\\_soiree.php](http://www.agenda-musical.com/Referencement_concert_soiree.php) (vos prochaines dates concerts, soirées, festivals)  
[http://www.astaffort.com/default\\_zone/fr/html/page-71.html](http://www.astaffort.com/default_zone/fr/html/page-71.html) (Astaffort)  
<http://perso.club-internet.fr/mirau/EMPLMUS.htm> (Plus qu'utile !!)  
<http://www.auteurscompositeurs.com/index.htm> (une mine d'or à exploiter !)  
<http://monsie.wanadoo.fr/patrickhargous> (Annuaire de Bunny ou « Patrick le Pouet » + de 1500 artistes inscrits)  
<http://www.digital-broadcast-channel.com/> (Web radio de la musique indépendante)  
<http://www.mosaicmusicdistribution.com/> (Mosaic Music distribution)  
<http://www.root-top.com/topsite/olga1/> (le top site d'Olga)  
<http://www.manufacturechanson.org/> (L'Ecole de la chanson)  
<http://www.centredelachanson.com/> (Centre de la Chanson)  
<http://www.les-enchanteurs.com/> (L'actualité commentée de la chanson française)  
<http://www.les-enchanteurs.com/> (Les Enchanteurs - L'actualité commentée de la chanson française)  
<http://jmcmusique.forumactif.com/> (Musique et Verbe - Espace d'échanges sur toutes les musiques)  
<http://www.periodrecording.com> (La référence d'enregistrements sur instruments d'époque)  
[www.citemusique-marseille.com](http://www.citemusique-marseille.com) (La cité de la musique de Marseille)  
<http://www.saisonmusique.com/> (une fois par mois un artiste vous fait écouter sa musique)  
<http://www.musicartsystem.com> (Une association pour les jeunes artistes)  
<http://www.loreillequigratte.com> (L'Oreille Qui Gratte - Agora FM)  
<http://www.yvelinesradio.com/> (Yvelines Radio - 88.4 fm)  
<http://www.espaceculture.net> (Marseille)  
<http://www.musicologie.org/> (Musicologie - La Gazette musicale)  
<http://www.laviesurmars.org/> (La vie sur Marseille)  
<http://www.ghostnsound.net/> (@xe kibre music)  
<http://larochelle.urbancity.fr> (Urbancity La Rochelle)  
<http://bordeaux.urbancity.fr> (Urbancity Bordeaux)  
<http://chant.des.artisans.free.fr/> (Production et catalogue de diffusion)  
<http://www.voixdusud.com> (les répertoires d'Astaffort)  
<http://www.resmusica.com/> (Premier quotidien en musique classique sur Internet)  
<http://www.source001.com/> (Centre de création et de diffusion - Nice)  
<http://www.saravah.fr/> INIT/ (Bientôt en ligne... L'histoire de Saravah...)  
<http://chantsongs.myblox.fr/> (un annuaire proposé par Bernard Pichardie)  
<http://www.perfcomm.com/> (Per'com... Agence de communication Print et Web)  
<http://www.sucrepop.com/> (Le site de SucrePop et sa newsletters)  
[www.liveinmarseille.com](http://www.liveinmarseille.com) (incontournable sur Marseille)  
<http://www.easzyk.net/> (communauté de musiciens sur internet et pour déposer vos dates de concerts, vos info)  
<http://www.grenouille888> (Radio Grenouille 88.8 fm)  
<http://www.agesca.org/> (la mine d'or opérationnelle du Pôle Info Musique !)  
<http://www.lez-arts.org> (où l'on peut mettre ses liens)  
<http://www.cifap.com/> (Formation aux médias et aux métiers du spectacle)  
<http://ecrivage.free.fr> (Sage d'écriture de chansons)  
<http://www.zicos.org> (un site opérationnel à explorer de suite...)  
<http://skanews.net/> (dans l'exploration du site un repérage de lieux)

### Pour info ...

**Vous pouvez toujours poser vos dates de spectacle ou de tour de chant sur <http://www.easzyk.net> et les organisateurs et/ou chanteurs, musiciens, groupes... ont la possibilité de déposer leurs desiderata de tour de chant sur la communauté de musiciens sur internet. <http://www.zicos.org> et**

**Et toujours les liens utiles ... le chèque emploi associatif pour les Associations - <http://www.urssaf.fr> - Le Chèque Emploi Service pour les particuliers <http://www.ces.urssaf.fr/cesweb/home.jsp> et le Titre emploi entreprise pour les entreprises [http://www.urssaf.fr/profil/employeurs/services/services\\_promotionnels/cheque\\_emploi\\_tpe\\_01.html](http://www.urssaf.fr/profil/employeurs/services/services_promotionnels/cheque_emploi_tpe_01.html) - notons aussi Le Guichet Unique du Spectacle (Guso) [www.guso.com.fr](http://www.guso.com.fr) pour les organisateurs "non**

professionnels" de spectacle et le support opérationnel <http://perso.club-internet.fr/mirau/EMPLMUS.htm> (Plus qu'utile !!!)

**les groupes** ont la possibilité d'annoncer leurs concerts n'importe où en France afin que cela figure dans un agenda opérationnel... N'hésitez pas à aller voir et de poser votre annonce sur le site <http://www.concertandco.com/annonce.php>

Pour connaître tous les concerts à Marseille ou si nous recherchons les concerts d'un artiste de consulter **ConcertAndCo** à **MARSEILLE** : [liveinmarseille@yahoo.com](mailto:liveinmarseille@yahoo.com) et pour annoncer nos concerts : [www.ConcertAndCo.com/annonce](http://www.ConcertAndCo.com/annonce)