

Aide mémoire à compléter... à la date du 31 mars 2006

L'INFO DU JOUR...(les infos...)... Les précédents aide - mémoires depuis le 3 janvier 2003 sont disponibles [ici](#)

Dans le cadre de son **Cycle d'information Droit et culture** destiné aux artistes & professionnels du milieu artistique et culturel, l'**Espace Culture de Marseille** nous invite à participer pour cette 16ème étape aux **Droits d'auteur des Salariés et des Fonctionnaires** : Bilan et perspectives au regard du projet de loi dadvsi organisée à **espaceculture** - 42 La Canebière - **13001 MARSEILLE** le **mercredi 12 avril 2006** de **10 h à 12 h**

I - LES DROITS D'AUTEUR DES SALARIÉS - Les règles de droit applicables • Le principe • Les régimes spécifiques et d'exception [oeuvres journalistiques, œuvres • audiovisuelles, œuvres logicielles] - Les difficultés suscitées par la mise en oeuvre des règles • Aspect pratique de la matière : contrat de cession, convention collective, • rémunération, apport à une société de gestion collective • Exposé des travaux entrepris depuis 1999 en vue de conférer un cadre juridique • à la création salariée ; explication de l'échec des négociations... **II - LES DROITS D'AUTEUR DES FONCTIONNAIRES** - • L'apport de la loi Dadvsi • Les inquiétudes suscitées par la loi Dadvsi par **Alexandra TOUBOUL** [docteur en droit, membre de l'équipe pédagogique du Centre de droit social, Faculté de droit et de science politique – Université Paul Cézanne Aix-Marseille III] - L'accès à cette journée est libre, sans frais pédagogiques, sur inscription avant le 7 avril 2006 [dans la limite des places disponibles] Pour y participer vous pouvez vous inscrire • par télécopie au 04 96 11 04 68 • par courrier adressé à : espaceculture 42 La Canebière **13001 MARSEILLE** • par courriel à : droit-culture@espaceculture.net * loi sur le droit d'auteur et les droits voisins. **PLUS D'INFORMATIONS** sur le site http://www.espaceculture.net/09_droit_culture/index_droit.html

Gérard GOYET nous propose un stage de chant à **MARSEILLE 13007** au **« THEATRE » BOMPARD** le **samedi 13 et dimanche 14 mai 2006** - Le samedi 13 mai 2006 à **20h** au (B)ompard théâtre aura lieu, à cette occasion, un soirée "master dîner concert class"... Site <http://gerardgoyet.monsite.wanadoo.fr>

Vous pouvez recevoir le bulletin gratuit de **la semaine poétique** et prendre note de nombreux **Concours poétiques** en explorant le site http://pierredard.be/pages/infos_d_artspag.html

Le printemps revient et avec lui, la toute nouvelle version du site de **Christine DAVI** www.christinedavi.com des surprises et des cadeaux attendent tous les curieux Ceux qui connaissaient déjà Ceux qui ignoraient totalement ... Ceux qui veulent toujours en savoir plus ... et vos critiques et vos commentaires seront les bienvenus à la page "**Livre d'Or**".

La newsletter de la **Sacem** « **acteur impliqué de la création et de la diffusion musicales** » dans les médias, des Chats... sur <http://www.sacem.fr/news?action=news&contentTypeId=2&contentId=536887789>

Pierrick BOURGAULT après avoir fêté l'arrivée du printemps et les nouvelles feuilles, au Salon du livre nous parles des ses expo sur "Le Gingembre" et "Bars du monde" et pour en savoir davantage : www.monbar.net Photographies et films sur les bars du monde. **Mais pourquoi photographier les cafés, direz-vous, au lieu de se contenter simplement d'y aller ?** Bar, bistro, troquet, buvette, guinguette, café-coiffeur, épicerie... lieux à la fois publics et privés où la peur de l'inconnu se dilue et part en fumée. Le monde s'y apprivoise, on y reconforte la faim, la soif, et le froid près du radiateur. Rien n'est acquis, tout est possible. La chaleur humaine, le rêve, les histoires des étrangers et des voyageurs de commerce, l'intimité publique, d'insolites rencontres, l'abordage, l'échouage, la gravité, la poésie et autres ivresses de la vie. (et à propos de bar... <http://limonaire.free.fr>)

Maurad MANCER nous informe que du **mardi 9 au 11 mai 2006** de **10h à 17h** avec pause repas il y aura un **stage d'écriture/composition de chansons** proposé par **L'ESPACE HYPERION** de Marseille - Plus particulièrement souhaité le **duo auteur/compositeur** - Participation **10 euro/jour repas compris !!!** renseignement : 04 91 49 27 88 - **espace musical d'animation Hypérion** Tél.04 91 34 83 64 - 2Bis place Maréchal Foch **13004 MARSEILLE** - Métro Palais Lonchamps

Le passage de **Ben NODJI** dans l'émission "**Paroles et Chansons**" a eu lieu le 23 mars 2006. (Cette émission est animée par **Pierre ESPERBE** et **Jean-Marie DESBEAUX** sur **Aligre FM** chaque **vendredi de 17 à 18 h** FM 93.1 MHz) - Parmi les chansons qui ont été présentés 2 ont été mises en texte par **Gérard GAILLAGUET** - Nous pouvons rencontrer tous ces acteurs de L'Acacia « **Libre Association Chansons** : **Auteurs, Compositeurs, Interprètes et Accompagnateurs** » sur le site <http://lacacia2.free.fr> (site en construction) - lacacia@free.fr animé par **Didier PRAT** ou les rencontrer chaque samedi de 15 h à 18 h **chez Pascaline** 49 rue Pixérécourt **Paris 20e** - L'Acacia - Tél. : **Pierre ESPERBE** 01 42 59 46 87 - **Gérard GAILLAGUET** 01 46 71 13 19

... sans oublier **Music' Art System** www.musicartsystem.com, l'association qui soutient tous les artistes !

ANNONCES **des ARTISTES** à me faire parvenir **en 1 exemplaire en texte ou word** ... **au moins 15 jours avant !**

LA FERRONNERIE 34 rue Consolat **13001 MARSEILLE** le jeudi 30 mars 2006 à 20h30 "**LE CABARET DE LA PRINCESSE FLEEP**" "Un collectif d'artistes en tout genre qui nous plongent dans l'univers des Cabarets. Chansons, Théâtre, Clown, Théâtre d'objet seront au programme." Réservations au 04.91.08.16.06

Lo GLASMAN accompagné par les pirates suivant : **François Verguet** (guitare et chœur), **Danijel puhek** (Basse et chœurs), **Xavier de l'Espace** (batterie et chœur) le jeudi 30 mars 2006 à 20h30 au relais culturel de Thann dans le cadre des jeudis du relais - 51, rue Kléber 68800 THANN - 03 89 37 92 52 - - Et pendant ce temps de l'autre côté de la planète... **Pablo Krantz** continue à travailler d'arrache-pied sur son disque qui sera impérativement fini pour juin prochain, qui sera mixé et masterisé en juillet en Argentine et dont on continue d'ignorer le nom; plus d'infos pour **Gilles Roucaute**, **Lo Glasman** et **Pablo Krantz** sur : www.loglasman.com, www.pablokrantz.com, www.roucaute.com

La Source <http://www.source001.com> **06300 NICE** dans sa lettre à laquelle chacun peut s'abonner annonce que le jeudi 30 mars 2006 il y aura **Rythmes tribaux ! Mélodies accrocheuses ! Guitares puissantes !** grâce à **Sonic Angels** (power rock) PAF 5 € : j 60's & 70's Sound ! Wild Rock'n'roll ! **Sonic Angels** se recentre sur l'essentiel, du sixties soul au punk rock en passant par le psychédélique, le heavy rock de Detroit, le garage et le surf !!!! Une célébration païenne du Rock'n'roll !!! <http://www.sonicangels.com/> - et en première partie + **THE HAYVANS** : Un groupe aussi mystérieux que leurs pseudos (**Hayvan Gorsel, Handsome Killer Anders, Handsome Dick Myrtille, Handsome Felipe Jesse Manuel**) pour un répertoire composé de chansons des années 60 et 70 (**Kinks, Beatles, Elvis, Velvet, Who, Joy Division**, etc) interprétées à la Richard Hell, avec la technique des Ramones, et l'énergie de Stiv Bators ! _

LE FESTIVAL « AVEC LE TEMPS » se poursuit à **MARSEILLE** et nous pouvons voir s'il reste des places pour le vendredi 31 mars 2006 à l'**Espace Julien** : **CharlElie Couture** - Le samedi 1^{er} avril 2006 à l'**Espace Julien** : **Zen Zila** - Le mardi 4 avril 2006 à l'**Espace Julien** : **Arthur H** - Le mercredi 5 avril 2006 à l'**Espace Julien** : **Martin Rappeneau** - Le jeudi 6 avril à l'**Espace Julien** : **La Grande Sophie** - Le jeudi 6 avril au **Cri du Port** : **Scatsy** - Le jeudi 6 avril 2006 au **Théâtre Marie Jeanne** : **Céline Caussimon** et le vendredi 7 avril 2006 au **Moulin** : **Aston Villa** - Toutes précisions sur <http://www.festival-avecletemps.com/>

Chers ami(e)s, passionné(e)s de chansons, public curieux et attentif ou simples badauds, Nous tenons à attirer votre attention sur la naissance d'une petite auberge à chanson. Alors voilà, c'est simple et convivial : on vient manger un bon repas cuisiné avec amour et des produits de qualité (menu hongrois pour la première), on écoute un excellent concert, **Wladimir Anselme** et **Zsuzsanna Varkonyi**, avec de belles chansons fabriquées à la main. En plus on vous accueille bien, parce que c'est un peu comme à la maison tout ça et on est heureux de vous recevoir. Venez partager avec nous un moment unique et convivial dans un lieu magique, au cœur du XX^e arrondissement de Paris. Quelques recommandations d'usage : Les places sont limitées, il est donc nécessaire de réserver par retour de mail ou par téléphone : 06 62 08 10 71. Horaire : 19h30 repas, 22h concerts Adresse : 56 rue de la Réunion, 75020 PARIS. Prix unique : 10€- Metro : Alexandre Dumas ou Buzenval. A noter prochaine Auberge : 31 mars 2006 à 19h30, repas lyonnais avec les Bistanclaque.

Lo GLASMAN accompagné par les pirates suivant : **François VERGUET** (guitare et chœur), **Danijel PUHEK** (Basse et chœurs), **Xavier de l'Espace** (batterie et chœur) sera le vendredi 31 mars 2006 à 20h30 à l'espace le trèfle à Ungersheim rue d'Ensisheim - 68190 UNGERSHEIM - 03 89 48 86 31 - Et pendant ce temps de l'autre côté de la planète... **Pablo Krantz** continue à travailler d'arrache-pied sur son disque qui sera impérativement fini pour juin prochain, qui sera mixé et masterisé en juillet en Argentine et dont on continue d'ignorer le nom;

plus d'infos pour **Gilles Roucaute, Lo Glasman et Pablo Krantz** sur : [1ère partie](#) ,
www.pablokrantz.com, www.roucaute.com

Didier BAFFOU sera en exclusivité au **THEATRE DE TATIE** le vendredi 31 mars 2006 à 20h45 dans « **Les Fables de la Mondaine** » - Contact **Eliane ZAYAN** 13007 MARSEILLE 19 Quai de Rive Neuve - Tél. 04 91 54 95 01 www.theatredetatie.fr - Lauréat des plus grands festivals d'humour nationaux et internationaux, coup de cœur de Festi'Femmes 2006, en première partie de Clémentine Célerié, au Palais des Congrès - Aux prémices du 3ème millénaire, les animaux sur terre sont tous devenus fous... et ça s'attrape. La preuve, on commence à moins en manger ! De plus, l'homme les empêche de se reproduire. Il tente de le faire lui-même en blouse blanche, comme quand Georges Clonait ! Dans « **Les Fables de la Mondaine** », on assiste impuissant à la brimade des mœurs, au spectacle des animaux malades de la sieste, ou au contraire, shootés ultra-speed au cocktail E.P.O./E.S.B./O.G.M. ! Une fabuleuse création anti-stress pour reprendre du poil de la bête sous la plume en alexandrins d'un affable qui affabule (presque) sans moralité. Un certain Monsieur Baffou... mais presque ! Les 30 et 31 mars et 6 avril - ** 1 PLACE ACHETEE = 1 PLACE OFFERTE ** Renseignements et réservations au 04 91 54 95 01

Musique traditionnelle Irlandaise le vendredi 31 mars 2006 à 20H à la **MENUISERIE** 77 Rue Jules Auffret **PANTIN** - Métro : église de pantin, porte des lilas, Bus : 249 arrêt les pommiers - Tarif unique 8 euros Un peu frais pour la Session - Et pour ceux ou celles qui veulent se restaurer, à 21h.30... menu à 13 euros, sur place au restaurant bar « à **l'Archipel des plaisirs** » Propose avant ou après les spectacles son menu à 13€ sur réservation au Tél. 01 48 40 56 53

"LE CABARET DE LA PRINCESSE FLEEP" le vendredi 31 mars 2006 à 20h30 à la **FERRONNERIE** 34 rue Consolat 13001 MARSEILLE "Un collectif d'artistes en tout genre qui nous plongent dans l'univers des Cabarets. Chansons, Théâtre, Clown, Théâtre d'objet seront au programme." Réservations au 04.91.08.16.06

La deuxième soirée de **L' AUBERGE à CHANSONS** aura lieu le vendredi 31 mars à 19h30. Il est nécessaire de réserver si on veut manger (nous avons refusé des convives la dernière fois). Comment ça se passe ? C'est simple, on vient manger un bon repas lyonnais, cuisiné avec amour et avec des produits de qualité et on écoute un excellent concert à 22h du **groupe Bistanclaque**. Venez partager avec nous un moment unique et convivial dans un lieu magique, au cœur du XXe arrondissement de Paris. Quelques recommandations d'usage : Les places sont limitées, il est donc nécessaire de réserver par retour de courriel ou par téléphone 06 62 08 10 71. **L'auberge à chansons** 56 rue de la Réunion, 75020 PARIS pour 12 € (repas et concert compris) - Métro Alexandre Dumas ou Buzenval. A noter, prochaine Auberge le vendredi 28 avril 2006 à 19h30, repas brésilien avec **Tichot** et **Nicolas JOSEPH**.

Après leur création triomphale au festival MIMI l'été dernier : **Newtopia Project en concert** - **Raphaël Imbert** : saxs - **Zim Ngqawana** : saxs - **Yaron Herman** : piano - **Cedrick Bec** : batterie - **Stephan Caracci** : vibraphone - **Simon Tailieu** : contrebasse le vendredi 31 mars 2006 à 20h30 festival **Banlieues Bleues** à **L'ESPACE 1789** SAINT-OUEN 2-4 rue A.Bachelet - renseignements : <http://www.banlieuesbleues.org/> - tarifs : 16/12/10 euros

Le Blue One accueille ce vendredi 31 mars 2006 à 21h30 de nouveau le **groupe k.mina**. Ce duo jazz rock a au fil de ses prestations, conquis un public de plus en plus nombreux et fidèle... Les chansons sont interprétées en solo ou en duo : harmonie des voix, complicité, partage des émotions donnent au répertoire une note sensuelle et sucrée... Chansons française. Entrée gratuite - Blue One 27 r Charles VII 94130 **NOGENT SUR MARNE** - RER E - Descendre Nogent Le-Perreux - Réservation : 01 48 72 78 18 - blueone94@hotmail.com Infos : 06.20.83.69.33 - Début du concert à partir de 21h30. Possibilité de dîner avant le spectacl (pensez à réserver !)

La LIPHO rencontre **la LIAT** de Saint Paul 3 Châteaux pour un **Match d'improvisation** le **samedi 1er avril 2006 à 20h30** au **THEATRE des OLIVIER** Bd Léon Blum - **13800 ISTRES** - Tarif : 6 euros (demi-tarif pour - 16 ans) - Réservations - Tél. 04 42 56 05 26 - Le match d'impro c'est quoi, c'est quand, c'est où ? Le match d'impro ce sont 2 équipes de 6 comédiens qui improvisent sur les thèmes donnés par un arbitre. Le public vote après chaque improvisation pour désigner la meilleure. Retrouvez toutes nos infos ainsi que les dates des prochains Improglios et des matchs à venir à l'adresse <http://lipho.free.fr/>

SCANNER **samedi 1er avril 2006 à 10h30** - Décryptage sur **RADIO GRENOUILLE** WWW.GRENOUILLE888.ORG... en compagnie de spécialistes sur les moyens de diffusion, productions, de la musique en partenariat avec le Pole Info Musique. Ce samedi retrouvez **Juliette LAMIGE** activiste de Sonarcotik et **Steppnig RAZOR** chargée de production et de communication entre bien autre fonctions. Petit rappel : Sonarcotik, auteur de l'excellente compil 'night of the living dread', organisateur des Jungle Unity (la prochaine a lieu le 15/04) et qui fait aussi jouer Vunemy (groupe de Bosnie-Herzégovine) à l'intermédiaire le 23 avril. Steppnig Razor, label fondé par Rico de Jarring Effect. **MARSEILLE**

Mis en scène par **Pierre-Marie JONQUIERE**, **Nicole CHAZEL** et **Philippe DUVAL** interpréteront **Les Chaises de IONESCO** au **THEATRE CARPE DIEM** 8 impasse Delpech **13003 MARSEILLE** - Tél / fax : 04 91 08 57 71 - Courriel theatre.diem@wanadoo.fr - site : www.theatrecarpediem.org le samedi 1er avril 2006 à 20H30 - dim.16H

SIRENE ET MIDI NET sur les ondes de **RADIO GRENOUILLE** WWW.GRENOUILLE888.ORG... Le samedi 1er avril 2006 à 12h00. Émission Trimestrielle Paroles et réflexions autour de l'événement Sirène et Midi net. Cet événement à lieu **tous les 1er mercredi du mois** sur le **Parvis de l'Opéra de Marseille** lorsque la ville met à l'essai sa sirène d'alerte, un artiste propose une performance publique. Lieux publics, créateur du rendez-vous sera présent ainsi que deux artistes, ex ou futur réalisateur, de sirène. À entendre aussi, enregistrement et montage sonore autour de la Sirène et Midi net. **MARSEILLE**

Paul PLANTADE et, au piano, **Mafalda SUDESSI** seront pour des airs classiques et des standards accompagnés par une virtuose ce samedi 1^{er} avril 2006 à **L'ECHELLE A COULISSE** - Entrer par le porche pour 20h00 précise de l'Académie **Stéphane GILDAS** 16, rue Tolbiac **75013 PARIS** (métro : Bibliothèque François Mitterrand) paf 8 euros - Réservation par Courriel marielle-f.turpaud@wanadoo.fr ou Tél. 01 40 35 32 01 - 20h00 : Courte Echelle (environ 1h30) Les artistes confirmés " font la courte échelle " aux débutants. Chacun peut s'exprimer librement sur scène après s'être inscrit à l'accueil. 12 places disponibles seulement - Site http://perso.wanadoo.fr/mfturpaud/Echelle_Coulisse.htm -

Lei Troubaire de Madelano seront en concert le samedi 1er avril 2006 pour l'Opérette " **Le pays du sourire**" au **THEATRE DE L'OEUVRE** à **MARSEILLE 15 h** - Site www.igrimm-madelano.com

THEATRE pour le **PRINTEMPS DES POETES** le samedi 1er avril 2006 à **20H** - **ROMAIN**, Poète, pour une Première chance à **20 H 30** à **la MENUISERIE** 77 Rue Jules Auffret **PANTIN** - Métro : église de pantin, porte des lilas, Bus : 249 arrêt les pommiers - **LA LUMIERE DE L'OBSCUR** **Jean Claude RUAS** - **Jean-Yves LEDU** saxophone - Spectacle seul 5€. - 2€ étudiant, chômeur - **22 H** dîner 13€ - réservation au Tél. 01 48 40 56 53

Didier BAFFOU sera en exclusivité au **THEATRE DE TATIE** le samedi 1^{er} avril 2006 à **20h45** dans « **Les Fables de la Mondaine** » - Contact **Eliane ZAYAN** **13007 MARSEILLE** 19 Quai de Rive Neuve - Tél. 04 91 54 95 01 www.theatredetatie.fr - Une fabuleuse création anti-stress pour reprendre du poil de la bête sous la plume en alexandrins d'un affable qui affabule (presque) sans moralité. Un certain Monsieur Baffou... mais presque ! **Le 6 avril 2006** - **1 PLACE

ACHETEE = 1 PLACE OFFERTE ** Renseignements et réservations au 04 91 54 95 01

Florent DELAUNAY a le plaisir de nous inviter au premier récital de Barbara à Marseille pour l'année 2006, donné par **Katy Bolide**, que j'accompagnerai pour l'occasion à la guitare le dimanche 2 avril 2006 à 15h au **CENTRE CULTUREL DU VALLON DES AUFFES** 91, rue du Vallon des Auffes **13007 MARSEILLE** - Tél. Réservation : 04 91 52 46 63

Lei Troubaire de Madelano seront en concert médiéval au **CREUSET DES ARTS** à **MARSEILLE** à 16 h le dimanche 2 avril 2006 - Site www.igrimm-madelano.com

Mis en scène par **Pierre-Marie JONQUIERE**, **Nicole CHAZEL** et **Philippe DUVAL** interpréteront **Les Chaises de IONESCO** au **THEATRE CARPE DIEM** 8 impasse Delpech **13003 MARSEILLE** - Tél / fax : 04 91 08 57 71 - Courriel theatre.diem@wanadoo.fr - site : www.theatrecarpediem.org le dimanche 2 avril 2006 à 16 h

Un CAFE POESIE vous attend le premier mardi de chaque mois de 17h 30 à 19h au **RESTAURANT LES 2 GARÇONS** en haut du cours Mirabeau à **AIX EN PROVENCE 13100**. On y entend ce que l'on apporte. Inutile de soudoyer le piano d'**Alain Nouvel** pour qu'il souligne vos textes ou de forcer le liste des intervenants que **Jean pierre Mauduy** note avec application, en sortant la langue. Tout ici vous appartient. Vous y êtes acteur et public donc **prochain rendez-vous** sera donc le **mardi 4 avril 2006 à 17h30**

Découvrez à **LA CAVE** Cité de la Musique, La Cave - 16 rue Bernard du Bois **MARSEILLE 1^{er}** www.citemusique-marseille.com nos prochaines soirées dédiées au Jazz le **mardi 4 avril 2006 à 21h** - Tarif : 5,5€ - **Kelvin Sholar Trio** - **Kevin Sholar**, pianiste, compositeur et arrangeur fait partie de la jeune génération new-yorkaise. Depuis de nombreuses années il accompagne les plus grands noms du jazz : **Kenny Garret**, **Mark Turner**, **David Murray...** **Roger Luccioni**, contrebassiste légendaire, est un des piliers fondateurs du festival « Jazz des 5 continents » **Jean-Pierre Arnaud**, remarquable jazzman est autant capable de briser une cymbale en la crashant que de transformer l'atmosphère dans la finesse de son jeu. Une rare occasion de découvrir ces trois musiciens de qualité et d'univers différents qui, à n'en pas douter, feront surgir le jazz de la Cave !

Martial VEZOUL en concert le **mardi 4 avril 2006 à 21h00** au **Café concert « LE GIBUS »** 17 place SAINT JULIEN LAON 02000 - Entrée libre <http://www.legibus.net/>

"Co...co..." par le Cie Théâtros au **Théâtre Carpe Diem** **MARSEILLE 8**, impasse Delpech **13003 MARSEILLE** theatredi@numericable.fr - site www.theatrecarpediem.org - renseignements et réservations Tél. 04 91 08 57 71 - C'est une co...co... qui pense être une fée mais en vérité, par la vérité vérifiée, non ! Ce n'est hélas pas une fée, non ! C'est une... je veux dire un clown ! Oui ! ... En vérité ? ... Oh, non ! ... Bien sûr, c'est une magicienne ! Ou alors une fleur ? une poule ? un animal ? Non, non et non. En vérité c'est une co...cot...co...? et c'est pour les enfants de 6 à 10 ans **le mercredi 5 avril 2006 à 14h30** - tarif : 6 € / groupes : 4 €

Didier BAFFOU sera en exclusivité au **THEATRE DE TATIE** les 6, 7 et 8 avril 2006 à **20h45** dans « **Les Fables de la Mondaine** » - Contact **Eliane ZAYAN** **13007 MARSEILLE 19** Quai de Rive Neuve - Tél. 04 91 54 95 01 www.theatredetatie.fr - Une fabuleuse création anti-stress pour reprendre du poil de la bête sous la plume en alexandrins d'un affable qui affabule (presque) sans moralité. Un certain Monsieur Baffou... mais presque ! Le **6 avril 2006** - **1 PLACE ACHETEE = 1 PLACE OFFERTE ** Renseignements et réservations au 04 91 54 95 01

Claude CAMOUS présente **La Commune de Marseille** à **l'ALCAZAR** de **MARSEILLE 13001** le **jeudi 6 Avril 2006 - 17H30**

Rendez-vous avec **le FOYER RURAL de GINASSERVIS** à **LA RUCHE** le **jeudi 6 Avril**

2006 à partir de 17h pour un **Récital florilège de Chansons des Pays du Verdon en langues française et provençale** animé par **Pierre MERIC** en compagnie des participants à l'Atelier du Chanteur de Chanson (perfectionnement pratiques) qui se déroulera en prélude à partir de 14h30' (sur inscription préalable) Bienvenue aux amateurs de Chansons des Pays du Verdon - Entrée gratuite - Infos : Les Grands Chemins - BP 21 - 04210 Valensole - Renseignements (le matin)- Tél. 04 92 74 85 81 - <http://www.lesgrandschemins.com>. Ce rendez-vous inaugure un programme de diffusions et de formations qui se déroulera en Avril-Mai le plus souvent Maison des Grands Chemins à Valensole (des projets à Gréoux et Vinon...) avec : 3 Mercredi stage perfectionnement Guitare-Chanson avec **Pierre Méric** ; 1 Master Class/Session Jazz tous instruments avec **Roger Nikitoff** ; Musique Assistée par Ordinateur avec le Pianiste **Laurent Olieu** ; Musique, langue, chanson provençale... avec **Patrick Kouyoumdjian** ; et d'autres ateliers pratiques... "Chansons des Pays du Verdon" est une opération cofinancée par l'Union européenne (FEOGA) - Programme LEADER + Autour du Verdon avec : l'Europe, LEADER +, la Région PACA, le Conseil Général 04 et le Conseil Général 83 - le Collectif des Grands Chemins (Ligue de l'Enseignement du Var)

La librairie-boutique Titre Parties Fines et le label ==+ vous invitent au premier mix&drinks - un apéro vente expo* en musique **le jeudi 6 avril 2006** de **18h30 à 22 heures** à la librairie-boutique Titre - 24 rue Sylvabelle **13006 MARSEILLE** - Tél. 04 91 53 93 52 - *les illustrations de **kimi Kimoki** www.lezilus.com

Michel ORION chante **LEO FERRE** et **MICHEL ORION** **le jeudi 6 avril 2006** à **20H30** à **L'ORIENT EXPRESS** 12 rue Claude Tillier, **PARIS 12e** - M° Reuilly Diderot - Tél. 01 43 48 14 78. Entrée libre. Possibilité de dîner sur place. Contact scène : **LE CRI DU VENT** Port. 06 30 83 21 46 - Voici ce que dit **Hélène HAZERA** de LIBERATION : « Orion, dans la constellation Ferré » En dehors du marché et du narcissisme, des artistes s'attachent à l'œuvre d'autres « chanteurs de répertoire », à l'opposé des « chanteurs-moi-moi-moi »... Ferré, a ses fidèles... Michel Orion s'inscrit dans la tradition vacharde de la chanson, pour les textes qu'il écrit comme pour ceux qu'il défend, ceux "du" Léo. Celui-ci l'avait choisi comme première partie au TLP. Alors, à côté des textes poétiques comme " La mémoire et la mer ", ce spectacle, intitulé " Ferré vos papiers, Orion tes chansons ", va chercher les bien corrosives du maître, certaines inédites, pour les mêler aux siennes, non moins sulfureuses.

Jasiris sera en concert **le jeudi 6 avril 2006** au "**THE CHEZ TOI**" 14, Rue Van Loo à **AIX-EN-PROVENCE 13100** - Tél. 04 42 27 82 66 à partir de **20h30** <http://jasiris.free.fr>

le **CAPIZZI TRIO** sera en concert **le vendredi 7 avril 2006** au **FRANC-PINOT**, 1 Quai Bourbon, **ILE SAINT-LOUIS** de **19h à 21h30**

Hugues DRAYE auteur-compositeur-interprète écrivain participera **le vendredi 7 avril 2006** à une soirée poésie animée par **Aude VAN DIEST**, au **CERCLE DIOGENE**, avenue Eudore Pirmez 36, B-1040 **ETTERBEEK** (Bruxelles), **dès 20 h/20 h 30** - Courriel **Aude VAN DIEST** : framboise1407@hotmail.com - RESERVATIONS : Anastasia ou Yves 0479 300 156 ou 00 32 479 300 156 - 0477 364 376 ou 00 32 477 364 376 - Contact **Hugues Draye** - rue Général Tombeur, 81 bte 9 B - 1040 **ETTERBEEK** (Belgique) - GSM : 0478 40 34 17 ou 00 32 478 40 34 17 - Courriel cpabhugues@yahoo.fr

A LA MENUISERIE 77 Rue Jules AUFFRET **PANTIN** le **vendredi 7 avril 2006** à **20H** Soirée chanson française des années 1945, 1980 - **Christian DONATI** Auteur compositeur interprète chantera **Ferré, ses compositions, des poèmes mise en musique** - Entrée 6€ - Après le concert le **RESTAURANT BAR à l'archipel des plaisirs** Propose un menu à 13€ - RESERVATION - Tél. 01 48 40 56 53

Jacques BONNADIER nous informe de la venue de **Pierre LOUKI** qui donnera son "tour" **le vendredi 7 avril 2006** à **20h45** **SALLE DES AUGUSTINS** à **PERNES-LES-FONTAINES**. La location se fait au Tél. 04 75 27 76 08 ou au Tél. 04 90 61 34 81 - Prix

d'entrée : 15 euros.

Thierry BENECH présentera ses chansons à **22H00** le **vendredi 8 Avril 2006** à **L'ECHELLE A COULISSE** accueillie cette année par "**L'ACADEMIE STEPHANE GILDAS**" 16, rue de Tolbiac, **75013 PARIS** accès à la salle à **20h précises** par l'escalier situé au centre de la cour de l'immeuble - Métro Ligne 14 et RER Ligne C : station Bibliothèque François Mitterrand - Bus lignes 62, 89, 132 : arrêt Bibliothèque François Mitterrand - Tél 01 40 35 32 01 ou <http://persowanadoo.fr/mfturpaud/> - Tél. 01 40 35 32 01 - Courriel : marielle-f.turpaud@wanadoo.fr

Grégory VEUX sera en concert à **L'ARCHIPEL** le **samedi 8 avril 2006** à **21h** (ouverture des portes à 20h30) "**Un spectacle onirique, surprenant et réjouissant où le plaisir du jeu est communicatif (...)**", **LBPO. G.V** : **piano, voix** - **Julien Grattard** : **violoncelle**
Réservations : 08 26 029 924 - Prix des places : 15 €/ TR :12 €/ - 12 ans : 9,50 €/ Crous : 7 €
Préventes FNAC, Printemps Haussmann, Le Bon Marché - L'Archipel - 17, bd de Strasbourg - **75 010 PARIS** métro : Strasbourg St Denis, Château d'Eau www.larchipel.net

Thierry SARTRE nous rappelle **Le Concours De Chant Des Rameaux** - L'association star d'1jour en collaboration avec **Le Comité Des Fêtes De La Garde-Freinet** organise la 1ère étape de sélection du star tour 2006 le **samedi 8 avril 2006** a la Garde-Freinet. Entrée publique gratuite. Frais d'inscription 5 €. Pour tous renseignements www.stard1jour.com - L'association se réserve le droit de refuser un(e) ou plusieurs candidat(e) avant la date de clôture pour motif :COMPLET.

Reprise d'une programmation brièvement interrompue pour des "raisons indépendantes de notre volonté" nous dit **Bruno DURRUTY** de la MJC BP N° 7 **13770 VENELLES** - Tél. 06 85 39 89 34 avec un Grand : **HENRI TACHAN** ! Ce sera le **samedi 8 avril à 20h30** à la **SALLE DES FETES DE VENELLES** Entrée 15 € et 10 € - Réservations MJC : 04 42 54 71 70 ET..... réservez dès maintenant nos prochaines dates : 19 mai : ???? 02 juin : **Gérard MOREL** - Et puis les 13, 14 et 15 juin 2006 : **Pantin Pantine....** on en reparlera ! A bientôt

En 1965 **Henri TACHAN** fait son entrée (où irruption !) dans le monde de la chanson. A grand fracas ses trois coups de lever de rideau seront Les mauvais coups. D'emblée, un « 30 cm » comme on disait alors et on se souvient qu'il fut préfacé par Brel, avec le célèbre «Madame, le lion est lâché...». On peut dire qu'il réussit parfaitement ses débuts : l'album, publié par Barclay, se voit décerner le Grand Prix de l'Académie du Disque Français. **Brel** avait raison : pas de doute, le lion était lâché ! les amateurs ne s'y trompent pas : c'est une nouvelle sève bouillonnante, impétueuse, un nouveau sang qui vient irriguer le cœur battant de Madame la Chanson. Voici un auteur qui a des chose à dire et les mots qu'il faut, un interprète qui sait les dire haut et fort. Un musicien ? Pas vraiment, pas encore. **Henri TACHAN** se contente d'être mélomane, fou de musique, mais pour le moment la période de 1965 à 1969 que couvre ce premier volume deux compositeurs se partagent la quasi totalité de ses chansons : **Jean Paul Roseau** et **Gérard Jouannest** (par ailleurs fort occupé avec Brel !). **Henri TACHAN** est un auteur en prise directe sur la vie. C'est l'homme des coups de gueule, celui qui déteste ce comportement des hommes qui fait aller de travers trop de choses dans le vaste monde. Et ça ne manque pas... En vrac, pour l'ambiance de cette époque: les bombardements US sur le nord Viêt-nam (1965), le putsch des colonels à Athènes, la Guerre des 6 jours (1967), l'assassinat de Martin Luther King (1968)... mais **TACHAN**, c'est aussi la tendresse, et il met autant de passion à célébrer qu'à fustiger. Comme l'écrit fort justement **Cavanna** : «Il y a beaucoup,/ beaucoup,/ beaucoup/plus de choses/ qu'il aime,/ Tachan,l que de salauds qu'il n'aime pas.» Si le public applaudit, tout cela n'est pas forcément du goût des prétendus gardiens de «l'ordre moral». A cette époque, sévit une censure qui n'ose d'ailleurs même pas dire son nom : on «déconseille» aux radios de passer certaines chansons, et comme d'autres, il en fera les frais. Mais il en tire surtout une grande chanson («Faudrait enfin qu'on me réponde/ Qu'on me convainque, qu'on me rassure/ Que je n'suis pas le seul au monde/ A vouloir qu'un jour on censure.../ La Censure !») C'est dans ce qui fait la vie de tous les jours qu' il sait trouver son inspiration, y compris bien entendu dans ses propres souvenirs, par exemple La Table habituelle, une des grandes chansons de cette époque, dans laquelle il campe son personnage d'ancien larbin humilié. Textes forts, chansons coup de poing ou chansons tendresse : non seulement le public est conquis, mais aussi quelques unes parmi les plus grandes interprètes. Il avait raison, **BREL**. Doublement : en apostrophant les dames, puisque ce sont elles qui, très

rapidement, chantent TACHAN (Juliette Gréco: A la mort de Juju ; Catherine Sauvage: La censure Francesca Solleville: Lorsque nous serons vieux ; Christine Sèvres: Dans les grands magasins) et aussi en écrivant: «Il est de la race qui aime les « longues marches». Et il marchera.» Les années suivantes ne cesseront pas de le confirmer. **Joseph MOALIC**

namaste, groupe **électro jazz quintet**, composé de **Fred PICHOT**, Saxophones, **Cyril BENHAMOU**, Piano, Fender Rhodes, Flûte traversière, **Jean-Michel Troccaz**, Batterie, **Simon TAILLEU**, Basse, Contrebasse, **Stéphan CARACCI**, Vibraphone, Percussions, **Christophe LELOIL**, Trompette, Bugle, **Sébastien VIGUIER**, Ingénieur du son - Site <http://www.namaste-music.com/> - prépare un album à sortir au printemps 2006 et sera **le samedi 8 avril 2006** à **LA GARE** COUSTELET

L'ASSOCIATION STAR D'1 JOUR qui organise **LE CONCOURS DE CHANT DES RAMEAUX** en collaboration avec **LE COMITE DES FETES** de la **GARDE-FREINET** organise la 1ère étape de sélection du star tour 2006 **le samedi 8 avril 2006** à la Garde-Freinet. Entrée publique gratuite. Frais d'inscription 5 €. Pour tous renseignements www.stard1jour.com - L'association se réserve le droit de refuser un(e) ou plusieurs candidat(e) avant la date de clôture pour motif : COMPLET.

Martin DAGES accompagné de **Jim CUOMO** à la **clarinette** et **Benoît SIMON** à la **guitare** nous invite **le lundi 10 avril 2006** à **20h30** à partager **AU KIBELE** 12 rue de l'Echiquier **75010 PARIS** - M° Bonne Nouvelle - entrée 5€ l'émotion d'une chanson folk onirique et fruitée qui s'installe avec force entre profonde tendresse et violence contenue, comme entre Carnac et Guantanamo..." et nous dit ... **Au plaisir de vous retrouver bientôt...**

Scène ouverte au jazz **le lundi 10 avril 2006** à **21h** - Entrée libre - Le Jazz band, les ensembles et les enseignants du département jazz de la Cité de la Musique : **Christian Bon (guitare)**, **Joseph Crimi (basse)**, **Yves Laplane**, **José Assa (piano)**, **Edouard Thommeret (saxophone)**. Sous les voûtes historiques de la Cave les professeurs et les élèves de la Cité retracent les grandes périodes du jazz. Fidèle au répertoire « Middle Jazz » des années 30 à 60, venez redécouvrir les grands moments que nous ont laissé entre autres **Miles Davis**, **Chet Baker** ou encore **Nat King Cole** et découvrir les compositions des groupes. Cité de la Musique, La Cave - 16 rue Bernard du Bois **MARSEILLE 1^{er}** - Bar ouvert (boissons non alcoolisées) - Réservation : 04 91 39 28 28 - reservation@citemusique-marseille.com - www.citemusique-marseille.com

Claude CAMOUS présente **Emile Zola** : «**Les Mystères et Le Mystère**» **le mercredi 12 Avril 2006** - **14H30** à la **MAIRIE** de **SAINT-REMY de PROVENCE**

LES JOURNEES D'INFO DU PIM - 4 journées pour mieux comprendre le secteur de la musique et les enjeux de l'autoproduction - **1/ MANAGER UN ARTISTE, UN GROUPE** **le jeudi 13 Avril 2006** de **10 h à 18 h** - Intervenant : **Myriam CHIARAMONTI**, **manager d'ANIS** - Sujet : le travail, le statut, la place, les réalités du manager à **L'ESPACE CULTURE** 42 La Canebière **13001 MARSEILLE** - Participation **GRATUITE** pour les adhérents (4 euros l'année) - ATTENTION : nombre de places limité **INSCRIPTION OBLIGATOIRE** : Tél 04 91 08 85 35 - AGESCA / Pôle Info Musique - 60 rue Consolat 13001 Marseille - Tel : 04 91 08 85 35 - <http://www.agesca.org> (voir le 21 avril 2006 pour la 2^{ème} journée)

Concert : "**Didier Volubile Trio**" **les vendredi 14 et samedi 15 avril 2006** à **20h30** - **Didier VOLUBILE**, le zébulon romantique aux hirsutes histoires, vous propose son répertoire hors normes. Militant bucolique pour le maintien du rêve dans la réalité quotidienne, amoureux de l'écriture, les paroles fusent et volent, défiant toute logique articulatoire, mandibulatoirement parlant. Délire au ventre, fraîcheur en bande annonce et verve décapante, on pense à Bobby Lapointe, voire Charles Trenet, éternels inspireurs des obsédés textuels. Ayant choisi de ne pas voyager seul sur les chemins de la chanson, il est

aujourd'hui accompagné, les doigts dans le nez, par **Jean-Baptiste Saint-Martin** à la **guitare** et **Pierre-François Maurin** à la **contrebasse**. Jolie pirouette pour ce trio adepte de la dérision euphorique, dont l'enthousiasme et l'humour empliront vos coeurs de gaieté!!!!
Tarif: 6€+2€ d'adhésion/ Tarif groupe 5€ par personnes (à partir de 5 personnes) 1 Place achetée = 1Boisson offerte.Résa/ 04.91.08.16.06 **LA FERRONNERIE** 34 rue Consolat **13001 MARSEILLE** - Bien à vous et beau Printemps!!!!!! Nous dit **Julie** pour la Ferronnerie.

Thierry BENECH chante **au SOLEIL de la BUTTE** - 32, rue Muller - **75018 PARIS** le **mardi 25, mercredi 26 et jeudi 27 avril 2006** - Tél. 06 15 10 90 89 - Site <http://thierry.benech.free.fr/> et sera l'invité de l'Emission : "**Paroles et Chansons**" de **17h à 17h30** avec **Pierre ESPERBE** sur **Radio Aligre FM 93.1** (Paris et Ile-de-France) le **vendredi 28 Avril 2006**

LES JOURNEES D'INFO DU PIM - 4 journées pour mieux comprendre le secteur de la musique et les enjeux de l'autoproduction - **2/ L'ORGANISATION DE CONCERT** - Intervenant : **Pierre VIGNES, BIOMIX** - Sujet : monter un concert, s'adresser à un programmateur le **vendredi 21 avril 2006** de **10 h à 18 h** à **L'ESPACE CULTURE** 42 La Canebière **13001 MARSEILLE** - Participation **GRATUITE** pour les adhérents (4 euros l'année) - ATTENTION : nombre de places limité **INSCRIPTION OBLIGATOIRE** : Tél 04 91 08 85 35 - AGESCA / Pôle Info Musique - 60 rue Consolat 13001 Marseille - Tel : 04 91 08 85 35 - <http://www.agesca.org>

A venir en Mai : **3/ LE DISQUE : CONTEXTE ET ENJEUX** avec **Cédric CLAQUIN, AILISSAM** et **4/ TOUCHER LES MEDIAS** avec **Corinne ASSYAG, le Cri de la Marmotte**

Christiane COURVOISIER nous invite à retenir les dates du **mercredi 26 avril 2006** et du **jeudi 27 avril 2006** pour "**Memorias Rojas y Negras**" (Mémoires en rouge et noir) Chansons et poèmes de la Guerre Civile Espagnole à **20h30** **au CIN'HOUCHE** 6 rue Hoche **93170 BAGNOLET** - Réservation au 01 49 93 60 35 - Le 27 est confirmé, le 26 en option; je pense que ce sera aussi entrée libre

Jasiris se produira en dîner spectacle le **vendredi 28 avril 2006** au restaurant **BRASSERIE du QUAI** Tél. 04 90 76 73 36 à Cavaillon <http://jasiris.free.fr>

Hugues DRAYE auteur-compositeur-interprète écrivain participera le **samedi 29 avril 2006** à participera à une soirée sur le thème : "**chantons, disons, contons fleurette ...**" dès **19 heures** 30, au centre et gîte rural "**RELIANCE**", rue de l'Eglise, 14 B - **7120 CROIX-LEZ-ROUVEROY** (un quart d'heure de Mons) - Rens/Réserv : **Patricia BEUDIN** - 0495 36 60 41 ou 00 32 495 36 60 41 - Courriel patbeumons@yahoo.fr - Contact **Hugues Draye** - rue Général Tombeur, 81 bte 9 B - 1040 ETTERBEEK (Belgique) - GSM : 0478 40 34 17 ou 00 32 478 40 34 17 - Courriel cpabhugues@yahoo.fr

Prochains concerts de **Nicolas BACCHUS** le **samedi 29 avril 2006** à **20H00** à **LA GENERALE** **PARIS** - **19^{ème}** 10-14 rue du Général Lasalle - M° Belleville ou Pyrénées - Anniversaire de Chiche !, les jeunes écolos alternatifs et solidaires, dont nous avons créé une antenne à Toulouse il y a quelques années. Plus que jamais d'actualité... "Tu crois que tu vas changer le monde ? CHICHE !" avec **Assedich, Pauline** et **Edenès**, que du beau monde !

Stéphane RIVA pour **ACP - LA MANUFACTURE CHANSON** nous invite le **samedi 29 avril 2006** à **20 h 30** au **CABARET** avec **la Tangente** et **Anouk MANETTI** dans les locaux du 110, rue des Amandiers **75020 PARIS** (Places : 10 € / adhérents : entrée libre) d'ACP la Manufacture Chanson en tant qu'auditeurs libres... réservation indispensable <http://www.manufacturechanson.org/presentation/presentation.htm> - Tél. 01 43 58 19 94 acp@manufacturechanson.org

Prochains concerts de **Nicolas BACCHUS** le **dimanche 30 avril 2006** à **20H00** à **L'ENTREPOT PARIS** - **14^{ème}** 7, rue F. de Pressensé - M° Pernety - Soirée d'annonce et de soutien du Festival Tous Humains sous les étoiles qui aura lieu du 7 au 11 août dans la magnifique Vallée du Haut Verdon (04) entre Beauvezer et Montréal. Avec entre autres **Veronika BOULYTCHEVA** (oui, celle de Mamouchka), **Oumar KOUYATE** (virtuose de la Kora et chant) et **SCOLIOSE** (humour à l'os). Tél. 04 95 08 20 31

Mai 2006

Nicolas BACCHUS le **mardi 2 mai 2006** à **20H00** à **La FNAC Saint LAZARE – Forum PARIS** - **9^{ème}** - Participation à la rencontre autour des "héritiers" de Brassens, organisée par l'asso Pont des Arts et la fnac. Avec **Alexis HK** et **Les Hurlements d'Leo**, pour 1h de blabla et 1h d'interprétations personnelles de chansons de **Brassens**.

Laurence FOSSE sera le **jeudi 2 mai 2006** au **Magique** pour **Portraits de Famille**

Concert de **Nicolas BACCHUS** le **mercredi 3 mai 2006** à **20H00** au **CONNETABLE PARIS** - **3^{ème}** - 55, rue des Archives M° Rambuteau - Mangez au 1er, buvez au RdC, écoutez à la cave ! Et à **22h**, continuez en beauté avec **JEHAN** (oui, celui de **Etrange**) – Tél. 01 42 77 41 40

Jasiris sera le **vendredi 5 mai 2006** au **THEATRE DIVERTISSEMENT ET CULTURE** Réservez... car il n'y a que 120 places - 133 Boulevard Sainte Marguerite **MARSEILLE 13009** - Tél. 04 91 26 10 55 - <http://jasiris.free>

Concert de **Nicolas BACCHUS** le **Lundi 15 mai 2006** à **21H00** à **L'ATTIRAIL PARIS** - **3^{ème}** - 9, rue au Maire M° Arts et Métiers (Bistrot - Resto) – Tél. 01 42 72 44 42 - nicolas.bacchus@libertysurf.fr - <http://www.nicolas-bacchus.com/> - Albums "Balades pour enfants louches" (live 2002) et "A Table" (studio 2005) distribués par <http://www.mosaicmusicdistribution.com/> En écoute et en vente sur <http://boutique.kiui.fr/>

Claude LAURI présente le **vendredi 19 mai 2006** à **20h30** : "**DE MOLIERE A ARAGON**" à **L'ESPACE DES ARTS** place Charles de Gaulle **93320 LES PAVILLONS SOUS BOIS** dans la grande salle de spectacle pour la première de ce spectacle. Une mise en scène de 18 chansons de cet auteur compositeur interprète. Avec **6 musiciens** : **2 guitaristes, un bassiste, un batteur, un trompettiste, une flûtiste**. Costumes : **Henriette CORNILLON**. Mise en scène : **Claude LAURI, Jackie SIMONIN, Sébastien Mauritius**. Voir réservations et autres détails sur le site de l'espace des arts : <http://www.cecas.net> et <http://www.claudelaury.com>

Lei Troubaire de Madelano seront en concert le **mardi 23 mai 2006** pour le **Stabat Mater** de **PERGOLESE** au **CREUSET DES ARTS** à **MARSEILLE 16h** - Site www.igrimm-madelano.com

Rose la meneuse de revue (femme à tout faire), **Lola** le transformiste (raccommodeur de costumes) **Maurice** le magicien (roi du bricolage) et **Viviane** la strip-teaseuse (qui allaite) ont concocté pour vous une soirée un peu «olé-olé», inoubliable, consacrée à l'AMOUR. Avec tout leur cœur (et les moyens du bord) ils enchaînent chansons libertines, tours de magie, numéro de lévitation, marionnettes... Un éblouissement, une féerie... enfin si on leur coupe pas l'électricité et si les huissiers les lâchent un peu ! CRÉATION mondiale à **l'Espace Culturel BUSSERINE 13014 MARSEILLE** | 04 91 58 09 27 31 mars 2006 à 20h30 > CNRS 31 chemin Joseph Aiguier 13009 Marseille - Du **lundi 29 mai 2006** au **vendredi 2 juin 2006** à **20h30** - tarif plein : 15 euros | tarif réduit : 13 euros réservations & contact : 04 91 87 18 30 | courriel : franchie2@wanadoo.fr

Juin 2006

Lei Troubaire de Madelano seront en concert **le dimanche 4 juin 2006** pour le **Stabat Mater** de **PERGOLESE** - Site www.igrimm-madelano.com en l'église de **MONTOLIVET** à **16h**

La scène est à vous **au CREUSET DES ARTS** **21 rue Pagliano 13004 MARSEILLE** le **vendredi 6 juin 2006** à **21 heure** - - Un vendredi tous les deux mois, le NTB met le Creuset des Arts à disposition de tous ceux, amateurs ou professionnels, qui veulent chanter, jouer (d'un instrument), dire ou lire un texte, faire un numéro de magie (etc.) ou simplement partager un moment de convivialité... Sa scène, ses lumières, son infrastructure professionnelle pouvant accueillir sur le plateau tout type d'instrument immédiatement connectable sur « dispatching » et récupéré par un régisseur compétent réalisant instantanément une balance correcte. Ces soirées ne sont pas des auditions mais elles permettent aux divers artistes qui s'y produisent, dans des conditions idéales pour les mettre en valeur, de se rencontrer, d'échanger des adresses et quelquefois de conclure un passage au Creuset ou dans un autre lieu. Ces soirées ne sont pas un fourre – tout... Chacun est tour à tour spectateur et acteur (s'il le désire) et accepte d'écouter son prochain du début à la fin, dans une ambiance professionnelle mais empreinte de bonne humeur et de convivialité. Et comme toujours, ces soirées se terminent autour d'un « pot » offert par **Caroline LAURENT**qui mène la danse. Tél. **04 91 06 57 02** <http://www.creusetdesarts.com/ProgCDA/02Lasceneestavous.htm> - Métro Chartreux

Danseuse de flamenco à la base... **LA MAJA** aborde la scène comme chanteuse sous le nom d'**Amara**. Elle réalise des spectacles de danse depuis 15 ans et a choisi pour ce **nouveau spectacle d'1h15 à 1h30** de faire **un mélange flamenco rock variété**. Elle écrit et compose la plupart de ses chansons et sera accompagnée par **Christine DAVI**, guitariste - auteuse et choriste; **Hanz FOUGEROUX** à la contre-basse et à la flute, **Diègo CORTES** au cajon percus et batterie. **Luc BRIAN**, et **Eric MOURADGIAN** ont aussi apporté leur concours à la composition de certaines de ses chansons. Il y aura aussi 5 reprises et peut-être une chanson inédite de écrite spécialement pour ce nouveau spectacle par **Claude LEMESLE**. Les chansons seront mises en scène avec des passages de danse et des lumières bien particulières. le lieu le plus sympa pour voir ce spectacle sera **la salle DUBY** à **EGUILLES** le **16 juin 2006** à **20h30** - La création de son site avec des chansons en démo est imminent. La création de son site avec des chansons en démo est imminent. **Réservations par courriel** ahoraflamenco@free.fr - **prix unique 10€**

GARDE'N BLUES FESTIVAL les **15, 16 ET 17 JUNI 2006** **au JARDIN DE LA BARASSE** - Entre autres artistes : **Michael Jones, Eric Bibb, Lucky Peterson**. Ouverture de la billetterie début avril au points de vente habituels contact@marseilledadi.com

Danseuse de flamenco à la base... **LA MAJA** aborde la scène comme chanteuse sous le nom d'**Amara**. Elle réalise des spectacles de danse depuis 15 ans et a choisi pour ce **nouveau spectacle d'1h15 à 1h30** de faire **un mélange flamenco rock variété**. Elle écrit et compose la plupart de ses chansons et sera accompagnée par **Christine DAVI**, guitariste - auteuse et choriste; **Hanz FOUGEROUX** à la contre-basse et à la flute, **Diègo CORTES** au cajon percus et batterie. **Luc BRIAN**, et **Eric MOURADGIAN** ont aussi apporté leur concours à la composition de certaines de ses chansons. Il y aura aussi 5 reprises et peut-être une chanson inédite de écrite spécialement pour ce nouveau spectacle par **Claude LEMESLE**. Les chansons seront mises en scène avec des passages de danse et des lumières bien particulières. le lieu le plus sympa pour voir ce spectacle sera **salle des FÊTES** à **VENELLES** le **24 juin 2006** à **20h30** - La création de son site avec des chansons en démo est imminent. La création de son site avec des chansons en démo est imminent. **Réservations par courriel** ahoraflamenco@free.fr - **prix unique 10€**

Danseuse de flamenco à la base... **LA MAJA** aborde la scène comme chanteuse sous le nom d'**Amara**. Elle réalise des spectacles de danse depuis 15 ans et a choisi pour ce **nouveau spectacle d'1h15 à 1h30** de faire **un mélange flamenco rock variété**. Elle écrit et compose la plupart de ses chansons et sera accompagnée par **Christine DAVI**, guitariste - auteuse et choriste; **Hanz FOUGEROUX** à la contre-basse et à la flute, **Diègo CORTES** au cajon

percus et batterie. Luc BRIAN, et Eric MOURADGIAN ont aussi apporté leur concours à la composition de certaines de ses chansons. Il y aura aussi 5 reprises et peut-être une chanson inédite écrite spécialement pour ce nouveau spectacle par **Claude LEMESLE**. Les chansons seront mises en scène avec des passages de danse et des lumières bien particulières. le lieu le plus sympa pour voir ce spectacle sera **LA MESON** à **MARSEILLE** le **30 juin 2006 à 20h30** - La création de son site avec des chansons en démo est imminent. Réservations par courriel ahoraflamenco@free.fr - prix unique 10€

... Octobre 2006

Pour ceux et celles qui aiment **Monsieur Georges Brassens**, nous disent **Freddy et Monique**, notre amie **Patricia Beudin** possède la recette miracle pour le faire revivre, enfin très assurément pour que tonton Georges reste dans nos mémoires. Donc... à vos agendas ! Concert **Mimile chante Brassens**. Samedi 10 juin 2006, **SALLE POULEUR** un artiste de notre région, le **couvinois Vincent Delire**, mieux connu sous le surnom de **Mimile**, **viendra chanter Brassens en français et...en wallon**. A ne pas manquer. Ceux qui l'ont déjà vu et entendu se sont régalés ! Exposition **Monsieur Georges Brassens**, du samedi 21 au samedi 28 octobre 2006. Spectacle original. **Dimanche 29 octobre 2006**, 25 ans, jour pour jour après sa disparition, des amateurs de notre localité et de la région proposeront un spectacle original, mélangeant chansons, sketches, projections audio-visuelles... et c'est au **CENTRE CULTUREL DE GERPINES** Rue de Villers, 61(place de Lausprelle) à **GERPINES** en **BELGIQUE** Tél.071/501164 ou 0475 486126 - Fax.071/501383. Adresse électronique : gerpinesculture@skynet.be

... un oubli... à vous de jouer... pour compléter avec le maximum d'informations pour que les autres puissent s'en servir aussi (et réciproquement)... et me faire parvenir, en word en texte ou autre récupérable par copier coller, **pour la quinzaine prochaine** si vous le voulez bien... Attention "**très important**" il faudrait me préciser si :
1°) vous souhaitez recevoir cet "Aide mémoire" en liste ouverte (c'est à dire éventuellement interactive)
2°) le recevoir en liste fermée, on ne sait pas qui la reçoit mais on peut toujours me faire parvenir les informations pour qu'elles soient intégrées à ce document
3°) ne la recevoir que tout les 15 jours ou une fois par mois...
4°) ne plus la recevoir
Ce document est diffusé de manière régulière à plus de 500 exemplaires en plusieurs envois...

Jean-Jacques Boitard - jeanjacques.boitard@wanadoo.fr - <http://boitarderie.com/> et <http://JJBOITARD.ORG>

A compléter... Les artistes... Les lieux... Les relais... Les artisans et agitateurs... Les... C'est super !

Les artistes... solo... liens en cours d'actualisation permanente

<http://perso.wanadoo.fr/mesmotspourtamusique/index.htm> (Site de Magali Catherine et de ses partenaires)
http://www.friendship-first.com/huguesdraye_fr.htm (Site Officiel de Hugues Drayes)
<http://perso.wanadoo.fr/chansons.gerard-andre> (Site de Gérard André)
<http://perso.club-internet.fr/roucaut/index.htm> (Site de Gille Roucaute)
<http://www.brunowolkowitch.com/index.htm> (Site de Bruno Wolkowitch)
http://www.mioch.net/html/stefbos_feu.html (Site de Stef Bos, auteur-compositeur- interprète néerlandais)
<http://www.sebastienjacquot.com/liens.html> (Site de Sébastien Jacquot)
<http://perso.wanadoo.fr/bernard.pichardie/> (l'un des sites de Bernard Pichardie)
<http://perso.wanadoo.fr/gilles.langoureau/> (Site le plus complet de Gilles Langoureau)
<http://perso.wanadoo.fr/claudine.tauziède> (site de Claudine Tauziède - Paris)
<http://perso.wanadoo.fr/laura-dominguez/> (Site de Laura Dominguez)
<http://perso.wanadoo.fr/bernard.pialat/> (Site de Bernard Pialat)
<http://perso.wanadoo.fr/olivier.privat/> (site d'Olivier Privat)
<http://www.e-monsite.com/isasons> (site d'isabelle Siena)
<http://www.duffy-music.com/cathie/> (Site de Cathie Grangaud)
<http://www.igrimm-madelano.com/> (site d'Irène et d'Yves Chiavassa - fabrication d'instruments très anciens)
<http://www.isabellebonnadier.net/> Site d'Isabelle Bonnadier Soprano)
<http://www.pierre-de-la-galite.com/> (site de Pierre de La Galite)
<http://perso.wanadoo.fr/juliedarnal/> (site de Julie Darnal - Paris)
<http://www.alexandredumont.com/> (Site d'Alexandre Dumont - Abitibi)
<http://www.aremiti-musiques.com> (site de Geoffroy Colson)
<http://www.didjshop.com/index.php> (Le didgeridoo en direct...)
<http://danielecompere.site.voila.fr/> (Site de Danièle Compère)
<http://www.chansonsdefrance.com> (Thierry Bénech sur le site de chanson de France à la rubrique Artistes)

<http://www.sylvainvernelnp.com> (site de **Sylvain Verne**)
<http://gahinet.chanson.site.voila.fr/> (**Thierry Gahinet** chansons buissonnières)
<http://laccidentdeparcours.free.fr/> (site de **Guéna** L - Paris)
<http://www.richardmandise.com> (site de **Richard Mandise**)
<http://www.raphaelledess.com> (Site de **Raphaëlle Dess**)
<http://www.mariedauphin.com> (Site de **Marie Dauphin**)
<http://www.cecile-corbel.com> (Site de **Cécile Corbel**)
<http://membres.lycos.fr/edouardo/> (Site d'**Eduardo**)
<http://www.friendship-first.com> (Site de **Michel Vivoux**)
<http://www.chez.com/heuillard> (Site de **Pascal Heuillard**)
<http://www.antoinesahler.com/> (Site d'**Antoine Sahler**)
<http://www.laurencefosse.com/> (Site de **Laurence Fossé**)
<http://www.pdfchansons.free.fr> (site de **Patrick de Falvard**)
<http://www.mariedauphin.com> (Site de **Marie Dauphin**)
<http://www.andreelapeyre.com> (site d'**Andrée Lapeyre - La Morocho - spécialiste du Tango**)
<http://www.myriamkastner.com> (Site de **Myriam Kastner**)
<http://www.christinedavi.com> (Site de **Christine Davi - Marseille**)
<http://www.barbaralaurent.com/> (**Barbara Laurent A.C.I.**)
<http://www.magalifortin.com> Site de **Magali Fortin - Marseille**)
<http://www.corinneletellier.com/> Site de **Corinne Letellier** auteure interprète)
<http://www.parischanson.net/> (Site de la gérontologue... **Clémentine Joufroy**)
<http://www.elliott-music.com/> (Site d'**Elliot**)
<http://www.claudelaury.com/> (Site de **Claude Lauri**)
<http://www.xaviermerlet.com> (Site de **Xavier Merlet**)
<http://www.pablokrantz.com> (Site de **Pablo Krantz**)
<http://nathalie.morgane.free.fr> (site de **Nathalie Morgane**)
<http://www.erictanga.com/#> (Site d'**Eric Tanga**)
<http://www.julielaforest.net> (Site de **Julie Laforest**)
<http://fabrice.collette.free.fr> (Site de **Fabrice Collette**)
<http://www.kevinduquet.com> (Site de **Kevin Duquet**)
<http://www.Boitarderie.com> (Site de **Jean-Jacques Boitard - Archives de l'aide mémoire depuis 2003**)
<http://www.michelarbatz.com/> (Site de **Michel Arbatz**)
<http://www.loglasman.com> (Site de **Lo Glasman**)
<http://www.thomaspitiot.net> (Site de **Thomas Pitiot - Paris**)
<http://thierry.benech.free.fr/> (Site de **Thierry Benech**)
<http://www.elhadjndiaye.com/> (Site de **el hadj n'diaye**)
<http://ventilo35.chez.tiscali.fr/> (Site de **François Toutain - Une ouverture extraordinaire sur la guitare...** avec des liens...)
<http://anaisinyourface.free.fr/> (et bien... c'est le site d'**Anaïs**)
<http://jacqueline.bleriot.net> (le site de **Jacqueline Blériot**)
<http://www.sylviecolle.com/> (Site de **Sylvie Collé**)
<http://www.ilyesmusic.com> (Site d'**Ilyès Yangui - Auteur - compositeur - musicien - arrangeur**)
<http://www.gillesrous.com> (Site de **Gilles Rous**)
<http://nicolas-bacchus.com> (Site de **Nicolas Bachus**)
<http://www.fredradix.com> (site de **Fred Radix**)
<http://www.roucaute.com> (Site de **Gilles Roucaute**)
<http://leconteurpoete.free.fr> (Site du conteur poète **Antoine Gellman**)
<http://www.solenna.com> (Site de **Solenna**)
<http://www.perkam.org/> (site d'**Hamid Gribi**)
<http://emmagoldberg.fr.st> (Site d'**Emma Golberg**)
<http://www.fillmore.fr.fm/> (site de **Fred Mougin - apprendre l'harmonica diatonique**)
<http://fabfolkleux.free.fr> (Site de **Fabrice Holtz**)
<http://www.rondat.com/> (Site de **Patrick Rondat**)
<http://www.andreani.net> (site de **Christophe Andréani**)
<http://www.art-sk.com/> (tableaux, dessins, des poèmes... de **SK**)
<http://www.perkam.org/> (Site d'**Hamid Gribi** percussionniste)
<http://www.evagarcia.fr> (les actu de ses prochains concerts dans les news d' **Anaïs Eva Garcia**)
<http://www.raphou.net/> (site de **Raphaël Calendreau**)
<http://www.alcaz.net>. (Site d'**Alcaz** "L'intimité Rock" - Viviane Cayol et Jean Yves Lievaux)
<http://ruben.c.free.fr/> (site de **Ruben**'C... orienté **Guitare**)
<http://dprat.free.fr> (site de **Didier Prat**)

Les artistes... les groupes...

<http://www.lejam.com/PAGES/concert2004-2005/octobre2004.htm> (**Afro Brazilian Caracao**)
http://www.france-quebec.asso.fr/evenements_2/suroit.htm (**SUROIT** (trad celtique québécois) Iles de la Madeleine - Québec)
<http://site.voila.fr/lechiendeface/intro.htm> (**Le chien d'en face**)
<http://www.mystery.funkyproduction.fr> (**Mystery**)
<http://perso.wanadoo.fr/cabaret.voltaire/> (**Cabaret Voltaire**)
<http://www.bristolmusic.net/main.htm> (**Bristol Music**)
<http://perso.wanadoo.fr/costard.ouate/> (**Costard Ouate**)

<http://www.oliv-et-ses-noyaux.com> (oliv' et ses noyaux)
<http://k.mina.free.fr/html/accueil.htm> (K-Mina : duo Jazz-Rock. (...))
<http://bulleduverger.streetdispatch.net/> (Site de Bulle du Verger)
<http://perso.wanadoo.fr/tchatchao/> (Tcha'tchao ... Baleti.. atelier de musique traditionnelle au Cedac de Cimiez)
www.lespetroleusesofmarseille.com (Les pétroleuses de marseille...)
<http://bateur1.free.fr/bonbonx/> (faite courir ce bruit...)
<http://www.virginiecapizzi.com> (Virginie Capizzi pour le Capizzi Trio)
<http://www.namaste-music.com/> (namaste électro jazz quintet)
<http://www.morrigan-prog.com> (Le Groupe Morrigan)<
<http://www.fouteursdejoie.com/> (Les fouteurs de joie)
<http://standards.deviations.free.fr> (Standard Déviations)
<http://www.namaste-music.com/> (Site de Nanaste)
<http://www.psytronix-music.com/> (Psytronic)
<http://www.lesjetesdelencre.com> (Les jetés d'encre - une équipe sympa !)
<http://www.fouteursdejoie.com/> (Les Fouteurs de joie)
<http://onsfaitunebouffe.free.fr> (Site du groupe on s'fait une bouffe)
<http://www.ambremusique.fr.st> (Ambre Music)
<http://www.pdfchansons.free.fr/> (Patrick de Falvard)
<http://www.specimen.free.fr> (Spécimen)
<http://www.lezardmartien.com/> (Lézard Martien)
<http://www.tapemencinq.com> (groupe Tape M'en Cinq)
<http://www.cottoncandies.net> (Site du groupe Cotton Candies)
<http://www.bristolmusic.net/> (Bristol)
<http://www.mystery.zik.mu> (Mystery groupe de Rhythm n Blues /Soul / Funk)
<http://www.5avenues.com> (5 avenues)
<http://www.cedmusic.com/> (Site de Ced)
<http://bistanclaque.free.fr/> (Bistanclaque)
<http://www.fillmore.fr.fm/> (site du groupe Fillmore)
<http://www.ginkobiloba.net> (groupe Ginkobiloba)
<http://www.discorde.com> (Discorde)
<http://www.jasiris.free.fr/> (site de Jasiris)
<http://www.osmohz.com> (AMROK)
<http://www.moleskin.fr/> (Site de Moleskin)
<http://saulmusic.free.fr/> (site du groupe SAUL)
<http://www.carabana.fr/> (un accordéoniste et ...un saxophoniste!!!)
<http://nationale.7.free.fr> (Groupe Nationale 7)
<http://amor.fati.free.fr/> (Amor Fati)
<http://jasiris.free.fr> (Le groupe des Jasiris)

Les lieux...

<http://lesminots.ca/> (Bar des minots à Montréal - Québec)
<http://quaidurire.fr/> (Le Quai du rire - Fédération Léa -Marseille)
<http://assosoleil.free.fr> (L'Oiseau qui chemine -Théâtre Marie-Jeanne - Marseille)
<http://theranga.free.fr> (c'est le site du Théranga)
<http://limonaire.free.fr> (Site du Limonaire -Paris)
<http://lepetitney.free.fr> (Site du Café Littéraire "Le Petit Ney")
<http://www.cecac.net> Site de l'espace des arts à Pavillon sous Bois)
<http://www.essaion.com> (Théâtre de l'Essaion de Paris)
<http://www.abracadabar.fr/> (Site de l'Abracadabar – Paris)
<http://www.creissauds.com/> (Club du Château des Creissauds – Jazz - Aubagne)
<http://www.labarjaque.com> (Théâtre de La Barjaque pour les humoristes - Toulon)
www.theatrecarpediem.org Le Théâtre Carpe Diem à Marseille)
<http://www.blancsmanteaux.fr/> (Théâtre des Blancs Manteaux - Paris)
<http://leposteagalene.free.fr/> (le poste à Galène - Fédération Léa -Marseille)
<http://exodus-spectacle.com/> (l'Exodus - Fédération Léa -Marseille)
<http://www.laballeaubond.fr/> (site de la Balle au Bond)
<http://www.corumsaintjean.fr> (Corum Saint Jean - Clermont-Ferrand)
<http://theatreantidote.free.fr/> (Site de du restaurant l'Antidote)
<http://www.reservoirclub.com/> (Site du Réservoir... où les nuits se suivent mais ne se ressemblent pas – Paris)
<http://labarjaque.chez.tiscali.fr/> (La Compagnie de la barjaque au café théâtre de la Porte d'Italie à Toulon)
<http://www.voixdusud.asso.fr/> (Site de voix du Sud – Astaffort)
<http://www.alorschante.com> (Festival « Alors Chante » de Montauban)
<http://www.sentierdeshalles.fr/> (Site du Sentier des Halles – Paris)
<http://www.marseilledadi.com/> (site des amis de Marcel Dadi La Barasse –Marseille)
<http://www.au-lapin-agile.com/> (Site du doyen des cabarets – Paris)
<http://www.lechiendenface.com> (Site du Chien d'en face)
<http://www.cabaretauxchansons.be/> (le café théâtre au cœur de Bruxelles)
<http://www.creusetdesarts.com/> (Le creuset des Arts - Fédération Léa -Marseille)

<http://perso.wanadoo.fr/figuerolle/> (République indépendante de Figuerolle - La Ciotat)
<http://www.exodus-spectacle.com/> (L'Exodus – Marseille)
<http://perso.wanadoo.fr/mfturpaud/> (l'échelle à coulisse - Paris)
<http://www.lamachineacoudre.com/> (la machine à Coudre - Fédération Léa -Marseille)
<http://perso.wanadoo.fr/bistroblanc/> (Le Bistrot Blanc)
<http://www.festival-chanson-aix.com/> (Toutes les infos sur le festival d'Aix en Provence)
<http://www.festival-avecletemps.com/> Marseille – le Festival avec le temps 2006 aura lieu du 23 mars au 8 avril)
<http://www.chez.com/cafedeladanse/> (Site du Café de la danse)
<http://www.legrenier-dinerspectacle.com/> (site Le Grenier)
<http://www.vaisseau.org/vaisseaufantome/> (Enclave artistique autonome)
<http://www.laremi.com/chant'essonne.html> (Chant'Essonne - Janvry – 91)
<http://www.zanzibart.com/rackam/accueil.htm> (scène des musiques actuelles)
<http://federation.lea.free.fr/pageshtml/tatie.htm> (le Théâtre de Tatie - Fédération Léa -Marseille)
<http://federation.lea.free.fr/pageshtml/intermed/prog.htm> (l'Intermédiaire - Fédération Léa -Marseille)

Les artisans, les agitateurs, les poètes, les...

<http://perso.wanadoo.fr/simone.pagni/mopweb/default.htm> (Site de Simone Pagni... Pour découvrir la Provence...)
<http://www.jageshwar.com/vie-et-chansons/portal.php> (Site Vie et Chansons – ancien Forum de Musique et Verbe)
http://www.orionproductions.com/site_orion.htm (Duo Guitare Picking - Orion production)
<http://www.mioch.net/html/christeljsrefariel.html> (Site Christel J.Stefariel - Site littérature d'ici et d'ailleurs -)
<http://www.mioch.net/html/poetesala<<<une.html> (Poètes à la Une)
<http://www.concertandco.com/cgi-bin/lavil.pl> (Recherche des lieux sur Internet)
<http://chantlibrekandigor.free.fr/cariboost1/> (Site Chant libre - Kan digor)
<http://www.webzinemaker.com/paysannes/> (Laurence Delmas -Artsgricultrice)
<http://www.chorale-populaire-de-paris.com/> (Chorale Populaire de Paris)
<http://www.lespetroleusesofmarseille.com> (Les Pétroleuses)
<http://www.inforoots.org/membres/ACE/> (La chanson de l'Événement)
www.larevuemarseillaisedutheatre.com (La revue Marseillaise du Théâtre)
<http://www.mespoemes.net/pichardie1> (encore un site de Bernard Pichardie)
<http://www.cahin-caha.com/index.php> (Linet Andréa)
<http://perso.wanadoo.fr/anno-heb-bed/> (Musiques et chants de marins)
<http://WWW.OUTROBRASIL.COM/> (présentation d'une sélection d'artistes Brésiliens traditionnels)
<http://www.voguentleshistoires.com/> (site du bookcrossing - échange de livres)
<http://www.lesgrandschemins.com> (avec les infos très utiles de Pierre Méric)
<http://www.voixpolyphoniques.org/> (Site des voix polyphoniques)
<http://www.achacunsoneverest.com> (Docteur Christine Janin)
<http://www.chanson-francaise.net/> (Un autre regard sur la musique !)
<http://www.venise-autrement.com/> (Venise Autrement : découvrez en texte et en image tous les secrets de la cité des Doges)
<http://www.e-monsite.com/aneries> - (Jean-Pierre Georget - auteur)
<http://chantsongs.forumactif.com> (site interactif où l'on peut mettre sa pub)
<http://www.heritages-culturels.org> (Teknicité Culture & Développement / Espace Julien)
<http://www.leschansonades.net/> (pour le concours de chant des chansonades)
<http://www.lesvoiesduchant.org> (les voies du chant – Odile Lecourt))
<http://www.loreillequigratte.com> (l'oreille qui gratte Simon Pégurier)
<http://www.babamusic.fr/sillon/> (Les éditions du sillon - Pour les demande de partitions)
<http://www.cave-a-poemes.org/> (Site de la cave à Poèmes – Paris)
<http://jazzitude.forumactif.com> (forum interactif sur le jazz)
<http://www.pdfchansons.free.fr> (Patrick de FALVARD)
<http://collectif06musique.free.fr/> (Collectif... une salle de concert à Nice...)
<http://www.galeriedudragon.be/> (Nathalie et Serge DURIEUX (qui tiennent une galerie à Mons)
<http://arvamip.free.fr/adherents/> (Site sur la création de l'arvamip)
<http://www.lebonche-prod.com> (destiné à promouvoir les jeunes groupes et artistes Franche Comté)
<http://david.hernandez13.free.fr> (Site de David Hernandez Plus fort que le handicap)
<http://www.festivalpaille.fr.st> (Site du Festival de Paille à Chaffois - 25)
<http://www.leguitaragiste.com> (Site sur la guitare)
<http://www.cie-celimene.fr.vu/> (Site de la Compagnie Célimène, Globule et Anonyme)
<http://passeursdeculture.injep.fr> (Injep - La lettre d'information du site...)
<http://jazzitude.forumactif.com> (Un nouveau forum pour les jazeux de tous poils)
<http://www.claudelaury.com/> (Claude Lauri - Poésie Chanson - Le grand Blanc)
<http://www.corumsaintjean.fr/> (Un espace de vie associatif en centre ville de Clermont-Ferrand)
<http://idpreac.canalblog.com/> (La chanson française en Electro-Libre)
<http://achacunsoneverest.com> (Site de Patrick de FALVARD)
<http://www.joel-laplane.com> (Site de Joël LAPLANE Maître artisan Luthier - Marseille)
<http://www.morphoprod.com> (site animé par Solal et Morpho)
<http://www.duffy-music.com> (Site de Duffy Musique)
<http://www.cie-celimene.fr.vu> (Cie Célimène Globule et anonyme)
<http://rougegorge.ass.free.fr/> (un relais Poésie – chansons à texte parisien qui compte !)
<http://zail.free.fr/costa.html> - <http://zail.free.fr/> (Chanteuse - conteuse et praticienne de la méthode Feldenkrais)

<http://tangopourtous.online.fr/> (pour pratiquer le **tango Argentin**)
<http://www.happynote.com/> (**Happy Note!** :de vrais jeux vidéos pour apprendre la musique et le solfège en s'amusant !)
<http://www.fx-images.com/> (**François-Xavier Prévost** – Photographe)
<http://www.lesbohemes.fr.st/> (**Les Bohèmes** - troupe qui regroupe des comédiens, danseurs, circassiens et musiciens)
<http://www.gabriandre.com> (**Luc Justet**)
<http://helices.poesie.free.fr/> (**site de poésie contemporaine !**)
<http://www.oursblanc.fr.vu/> (Site de l'**Ours blanc**)
<http://www.atoisoleil.com/> (**Mao** – Marseille)
<http://lesfilsdetteuhpu.com> (**les Fils de Teuhpu** et leur site)
<http://www.trollspod.fr.st> (**troll's production**)
<http://www.horschamp.org/> (pour le **lien art et société**)
<http://www.maintenant.org/> (Blog de **Maintenant** – Résidence de création du compositeur **Nicolas Frize**)
<http://www.moutmout.com/> (Site d'**Olivia De Bona** sur les moutons...)
<http://musettecore.free.fr/> (**infos -discographies, photos...** sur quelques bons groupes de la nouvelle scène)
<http://cave-a-poemes.org/> (**nouveau lien** de la cave à Poème)
<http://www.babamusic.fr/> (**La clé des champs** - Anthony Baizé – Yvonnick Ageneau)
<http://www.lisez-moi.net/> (**Ecrire sur Internet**)
<http://www.artenexil.net/> (**l'association Arts en exil**)
<http://www.solenna.com> (Site de **Solenna**)
www.pleiadesartists.com (**Réseau d'artistes classiques**)
<http://www.musictrad.fr> (le serveur des **musiques traditionnelles de France**)
<http://altar.site.voila.fr> (site poésie de **Nicolas Fleurot**)
<http://www.blueline.fr/> (**Blues line**)
<http://valerie.dodin.net> (Site de **Valérie Dodin**)
<http://www.dodin.net> (Site de **Jean-Daniel Dodin**)
<http://arvamip.free.fr> (Site de **l'amicale des Artistes de Variété de Midi Pyrénées**)
<http://www.ejic.com/> (**revues et textes** sur Internet)
<http://jguillor.club.fr> (site de **Jacques Guilloreaux**- Aux mots la parole !)
<http://lacacia2.free.fr> (en cours... **mais quel avenir !**)
<http://trad75.free.fr/> (Liste non exhaustive de **concerts et bals folks** en région parisienne)
<http://www.macao.fr> (**Centre Info Jazz** de Champagne-Ardenne)
<http://liphofree.fr> (Ligue d'improvisation Phocéenne - **La Liphofree**)

Les relais des partenaires...

http://www.agenda-musical.com/Referencement_concert_soiree.php (**vos prochaines dates concerts, soirées, festivals**)
http://www.astaffort.com/default_zone/fr/html/page-71.html (**Astaffort**)
<http://perso.club-internet.fr/mirau/EMPLMUS.htm> (**Plus qu'utile !!!**)
<http://www.auteurscompositeurs.com/index.htm> (**une mine d'or à exploiter !**)
<http://monsie.wanadoo.fr/patrickhargous> (Annuaire de **Bunny** ou « **Patrick le Pouet** » + de 1500 artistes inscrits)
<http://www.digital-broadcast-channel.com/> (**Web radio** de la musique indépendante)
<http://www.mosaicmusicdistribution.com/> (**Mosaic Music** distribution)
<http://www.root-top.com/topsite/olga1/> (**le top site d'Olga**)
<http://www.manufacturechanson.org/> (**L'Ecole de la chanson**)
<http://www.centredelachanson.com/> (**Centre de la Chanson**)
<http://www.les-enchanteurs.com/> (**L'actualité commentée** de la chanson française)
<http://www.les-enchanteurs.com/> (**Les Enchanteurs** - L'actualité commentée de la chanson française)
<http://jmcmusique.forumactif.com/> (**Musique et Verbe** - Espace d'échanges sur toutes les musiques)
<http://www.periodrecording.com> (La référence d'enregistrements sur **instruments d'époque**)
www.citemusique-marseille.com (La cité de la **musique** de Marseille)
<http://www.saisonmusique.com/> (une fois par mois **un artiste vous fait écouter sa musique**)
<http://www.musicartsystem.com> (Une association **pour les jeunes artistes**)
<http://www.loreillequigratte.com> (**L'Oreille Qui Gratte** - Agora FM)
<http://www.yvelinesradio.com/> (**Yvelines Radio** - 88.4 fm)
<http://www.espaceculture.net> (**Marseille**)
<http://www.musicologie.org/> (**Musicologie** - La Gazette musicale)
<http://www.laviesurmars.org/> (**La vie sur Marseille**)
<http://www.ghostnsound.net/> ((@xe kibre music)
<http://larochelle.urbancity.fr> (**Urbancity La Rochelle**)
<http://bordeaux.urbancity.fr> (**Urbancity Bordeaux**)
<http://chant.des.arts.free.fr/> (Production et catalogue de diffusion)
<http://www.voixdusud.com> (**les répertoires d'Astaffort**)
<http://www.resmusica.com/> (**Premier quotidien en musique classique sur Internet**)
<http://www.source001.com/> (**Centre de création et de diffusion** – Nice)
<http://www.saravah.fr/> **INIT/** (Bientôt en ligne... L'histoire de **Saravah**...)
<http://chantsongs.myblog.fr/> (un annuaire proposé par **Bernard Pichardie**)
<http://www.perfcomm.com/> (**Per'com**...Agence de communication Print et Web)
<http://www.sucrepop.com/> (Le site de **SucréPop** et sa newsletters)
www.liveinmarseille.com (**incontournable** sur Marseille)

<http://www.easyzik.net/> (communauté de musiciens sur internet et pour déposer vos dates de concerts, vos info)
<http://www.grenouille888> (Radio Grenouille 88.8 fm)
<http://www.agesca.org/> (la mine d'or opérationnelle du Pôle Info Musique !)
<http://www.lez-arts.org> (où l'on peut mettre ses liens)
<http://www.cifap.com/> (Formation aux médias et aux métiers du spectacle)
www.titresurlenet.com (Titre www.titresurlenet.blogs.com)
<http://ecrivage.free.fr> (Sage d'écriture de chansons)
<http://www.zicos.org> (un site opérationnel à explorer de suite...)
<http://skanews.net/> (dans l'exploration du site un repérages de lieux)

Pour info ...

Vous pouvez toujours poser vos dates de spectacle ou de tour de chant sur <http://www.easyzik.net> et les organisateurs et/ou chanteurs, musiciens, groupes... ont la possibilité de déposer leurs desiderata de tour de chant sur la communauté de musiciens sur internet. <http://www.zicos.org> et

Et toujours les liens utiles ... le chèque emploi associatif pour les Associations - <http://www.urssaf.fr> - Le Chèque Emploi Service pour les particuliers <http://www.ces.urssaf.fr/cesweb/home.jsp> et le Titre emploi entreprise pour les entreprises http://www.urssaf.fr/profil/employeurs/services/services_promotionnels/cheque_emploi_tpe_01.html - notons aussi Le Guichet Unique du Spectacle (Guso) www.guso.com.fr pour les organisateurs "non professionnels" de spectacle et le support opérationnel <http://perso.club-internet.fr/mirau/EMPLMUS.htm> (Plus qu'utile !!!)

les groupes ont la possibilité d'annoncer leurs concerts n'importe où en France afin que cela figure dans un agenda opérationnel... N'hésitez pas à aller voir et de poser votre annonce sur le site <http://www.concertandco.com/annonce.php>

Pour connaître tous les concerts à Marseille ou si nous recherchons les concerts d'un artiste de consulter ConcertAndCo à MARSEILLE : liveinmarseille@yahoo.com et pour annoncer nos concerts : www.ConcertAndCo.com/annonce